مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق

فهرس
مخطوطات دار الكتب الظاهرية

التاريخ وملحقاته



وضعه

يوسف العش

١٣٦٦ هـ مطبعة دمشق

الى روح

الشيخ طاهر الجزائري

فإليه يرجع الفضل في جمع مخطوطات

دار الكتب الظاهرية

وذلك في سنة ١٢٩٧ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

هذا فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية التي تبحث في التاريخ وتوابعه، وهو يسبق بالنشر فهرس المواد الاخرى، لان الحاجة إليه أشد، والفائدة منه أكثر؛ وعسى أن يسعف الزمان باتمام الأقسام الأخرى، أتولاها أنا أو غيري بالعناية.

سرت في هذا الفهرس على نهج اختططته ليكون وافياً بغاية الباحث، قريب المتناول، سهل التصفح، فقسمت موضوعات التاريخ الى أقسام توخيتها واضحة ثم وزعتها إلى فصول تبين اجزاءها، وتضبط مناحيها؛ ثم أدرجت في كل فصل وصف المخطوطات التي تنتمي اليه خاصة أو تنتسب اليه أكثر مما تنتسب الى غيره رتبتها بتتابع وفيات مؤلفيها إن عرفتها، أو بترتيب تاريخ تأليفها ان اتضح لي؛ فقدمت القديم على ما هو أحدث منه، ثم أدرجت في آخر الفصل ما جهلت ووصفت كل مخطوط وصفاً قصدت أن يكون دقيقاً وافياً ورتبت ذلك في خمس فقرات :

الفقرة الاولى : ذكرت فيها اسم الكتاب والمؤلف بحروف رقعية ثخينة بعد أن اختصرتها بأقصر عبارة .

الفقرة الثانية : نقلت اسم الكتاب من طرة المخطوطة، كما ورد

فيها حاذفاً بعض العبارات المطولة ، التي لا تفيد في التعريف بالكتاب حذفاً عوضته بنقط حلت محله ، ثم أوردت اسم المؤلف كما هو فى طرة المخطوطة محتفظاً ببعض صفات التعظيم التي نسبت اليه ، والتي تدل غالباً على تصور صاحب النسخة أو ناسخها لحاله . وأتبعت ذلك بذكر تاريخ وفاة المؤلف بين معترضتين يسبقها اشارة [-] ويتبعها المصدر الذي استقيتها منه . وجعلت همي أن آخذ زمان الوفاة من تاريخ الآداب العربية لبروكلمن ، ذلك الكتاب الفذ الذي آسف أن لم يكن بين يدي منه الا الاصل في مجلدين — وكنت حصلت على الذيل حيناً قصيراً من الزمن ثم بعد عني — ومن المؤلفين من فاتني العثور على تاريخ وفاته من هذا الكتاب وافادة الباحثين بذكر مكانها منه ، فرجعت فيه الى شذرات الذهب لابن العماد الذي جمع اسماء خير الاعلام . بتحقيق وضبط يشكر عليهما . وما فاتني معرفته من هذين الكتابين إستدركته من كتب الفهارس والتراجم الأخرى . ووضعت من اسم الكتاب والمؤلف بين معترضتين ما لم يكن في الطرة واستدركته من ثنايا الكتاب أو بعد البحث .

الفقرة الثالثة : أشرت فيها الى طبع الكتاب إن كان مطبوعاً . وقابلت فيها المطبوع بالمخطوط ، وأشرت الى الاختلاف بينهما . وذكرت وصف موضوع الكتاب ان لم يكن مطبوعاً ، وتحقيقاً عنه ان استحق التحقيق ، وبيان فصوله ومكانها من الكتاب ان اتضحت وكانت مما يستوجب البيان . ونقلت من خطبة الكتاب ما يشير إلى

موضوعه أو يفسر أمره ، ومن خاتمته ما يفصح عن نهايته . واذا كان الكتاب في التراجم ، أشرت إلى ما حفل منها بالاخبار واتسع وفصّل .

الفقرة الرابعة : وصفت فيها النسخة ، فذكرت عدد اوراقها ، وطولها ثم عرضها بالسنتمترات ، وعدد الاسطر الواردة في كل صفحة بالتقريب ، وعرض الحاشية بالسنتمترات ، مع التنويه بما قد يرد عليها من تعليقات . ووصفت خط النسخة ، فأشرت الى أنه نسخي أو تعليق أو رقعي أو مشق أو عامي أو معجم أو مهمل أو كبير الحرف أو صغيره أو واضح الحرف أو غير واضحه أو مقروء او غير مقروء أو قديم القاعدة أو حديثها . وذكرت تاريخ النسخة ان عرفته ، وإلا أشرت الى العصر التقريبي الذي كتبت فيه : استنبطته من الخط والورق مستأنساً حيناً بالجلد . وذكرت اسم التاريخ ان عثرت عليه . وأشرت إلى السماعات الواردة في النسخة وتاريخها ، وهي تحدد تاريخ النسخة غالباً . ووصفت جلد النسخة ان كان لها جلد وأشرت الى المكان الذي كانت فيه قبل أن ترد الظاهرية .

الفقرة الخامسة : اوردت فيها رقم النسخة الذي تجلب به من خزائن الظاهرية وقد يتألف من رقمين الثاني منهما وضع داخل قوسين (   ) وهو يشير الى رقم الورقة التي يبدأ بها المخطوط في المجموعة .

هذه هي الفقرات أوردت في كل منها الشرح الذي يتعلق بها ، أو الذي يناسبها . وهو يزيد وينقص تبعا لقيمة الكتاب أو النسخة ، مما خيل الي أنه يستوفي ما يحب الباحث أن يعثر عليه في

فهرس المخطوطات.

أما الأجزاء أو القطع من الكتب غير الكاملة فقد ذكرت أول فصولها وآخرها. وقابلت كل مخطوط طبع أصله بالنسخة المطبوعة حسب الطاقة، فذكرت الفرق بين الاثنين ان كان ثمة فروق وما لم أذكر فيه فرقا فهو حريٍ بألا يكون فيه فرق على أن الأصح ألا يركن المحقق الى حكمي إلا ركونا مبدئياً، لأني لم أقابل المخطوط بالمطبوع صفحة صفحة وكلمة كلمة

واتخذت رموزاً عفتني من التطويل وهذه هي:

سم: السنتمتر

ق: الورقة

الرقمان ١، ٢ اللذان يعلوان رقما آخر يشيران الى الوجه من الورقة فمثلا ق ١٥٠ ^١ يشير إلى الوجه الأول من الورقة (١٥٠)

[ ]: ماورد بين معترضتين هو استنتاج أو استخراج لا نقل من المخطوط

والحقت بالفهرس دلائل مرتبة على حروف المعجم تستوفي الاعلام واسماء الكتب والاماكن والموضوعات الواردة فى الفهرس ليسهل الرجوع اليه والاستفادة منه.

وهذا مارأيت أن أشير اليه في هذه المقدمة. والقارئ أذكى من أن تفصل له بسائط يدركها بذكائه، ويستنبطها بحسن قريحته.

فهرس التاريخ

وملحقاته

علم التاريخ ومقدماته

مقدمة ابن خلدون

٥ مقدمة ابن خلدون [عبد الرحمن بن محمد (٧٣٢ — ٨٠٨) : بروكلمن ٢ : ٢٤٣ — ٢٤٥ وذيله ٢ : ٣٤٢ — ٣٤٤].

وهي كالنسخة التي نشرها كاتريمير في باريس وفيها فصلان علاوة على نسخة بولاق وهما :

ق ١٩٦[٢] — ٢٠٠[١] : في الفكر الانساني الذي تميز به البشر عن الحيوانات ١٠ واهتدى به لتحصيل معاشه والتعاون عليه بأبناء جنسه والنظر في معبوده وما جاءت به الرسل من عنده ، فأصار جميع الحيوانات في طاعته وملكة قدرته وفضله به على كثير من خلقه .

ق ٢٧٤[٢] — ٢٧٦[١] : فصل في المقاصد التي ينبغي اعتمادها بالتأليف وإلغاء ما سواها .

١٥ ق ٣١٨[٢] : قال مؤلف الكتاب عفا الله عنه : أتممت هذا الجزء المشتمل على المقدمة بالوضع والتأليف قبل التنقيح والتهذيب في مدة خمسة أشهر آخرها منتصف عام تسعة وسبعين وسبعمائة ، ثم نقحته بعد ذلك وهذبته وألحقت به من تواريخ العرب والبربر ما اخترته ، ثم استوفيت بعد ذلك في هذا الكتاب الملقب بالظاهري خبر الدول في الخليقة والعالم ، واستوعبته حسبما ذكرته في ٢٠ أوله وشرطته . وما العلم إلا من عند الله العزيز الحكيم . كمل الجزء الثاني من كتاب الظاهري في العبر بأخبار العرب والعجم والبربر ، وباكماله كملت المقدمة العلمية المذكورة في أوله ...

٣١٩ ورقة ، ٢٩ × ١٨ سم ، نحو ٧ سم حاشية فارغة إلا من بعض تعليقات من نسخة الأصل ، الكتابة في جدول مذهب ، وقد أفرغ في أول ٢٥ ورقة مكان لسرلوحة لم تملأ ، وللنسخة فهرسة مجدولة بالذهب وبالحمرة ذكرانها

« فهرست كتاب ابن خلدون لمحمد الرشدي » ، خط نسخي جميل ، بداية الفصول وبعض الاشارات بالحمرة ، من القرن الثالث عشر ، جلد مطبع بالذهب والحمرة . – عام ٤٧٥٢ –

نسخة أخرى جلدت خطأ فابتدأ الكتاب من ق ٤٥ بعد نقص قليل من الخطبة . وامتد الكتاب حتى آخر النسخة ثم انتقل إلى أولها مع نقصان ورقة واحدة ، وانتهت النسخة بفصل في انقسام الكلام إلى فني المنظوم والمنثور .

وقد قابل الخوري إسحاق أرطه ؟ هذه النسخة على المطبوعة في المطبعة الأدبية فعثر على فروق بينها في الألفاظ .

ولعل هذه النسخة قوبلت على نسخة بخط المؤلف كما يستدل من تعليقات وردت على الهامش في ق ٨٣[١] و ١٦٩[١] .

وهذه النسخة هي من حيث زيادتها على نسخة بولاق كالنسخة السابقة والفصلان الزائدان يردان في ق ٢٣١[٢] و ٢٣ .

٢٨٨ ورقة رقيقة بعضها مرمم ، ٢١ × ١٣ سم ، نحو ٢٩ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نسخي ، أصابت الرطوبة بعض الأوراق الأولى فاختلطت الكتابة ، بداية الفصول بالحمرة ، حوالى القرن العاشر ، جلد نقشت عليه بعض الرسوم . – عام ٤٧٢٩ –

الشماريخ للسيوطي

الشماريخ في علم التاريخ للسيوطي [عبد الرحمن بن أبي بكر المتوفى سنة ٩١١ : ذيل بروكلمن ٢ : ١٩٧ رقم ٣٠٤]

مطبوع

في مجموع من ق ٣٦ إلى ٤٢ ، ١٧ × ١٣ سم ، خط مقروء ، ألفاظ بالحمرة ، علقه عثمان بن محمود بن حامد الديلزي سنة ١١٧٨ .

– مجموع ١٤٠ (٣٦) –

التاريخ الاسلامي وعصوره

١ – الكتب العامة في تاريخ الاسلام

٥

المعارف لابن قتيبة

كتاب المعارف تأليف أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الكاتب [— ٢٧٦ : بروكلمن ١ : ١٢٠]

١٠ نسخة تختلف عن المطبوعة في مصر سنة ١٣٠٠ ببعض الألفاظ وهي نسخة مقروءة بسند يتصل بالمؤلف .

١١١ ورقة ، ٢٤ × ١٧ سم ، نحو ٢٥ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط نصف معجم ، بداية الفصول والأبواب بالقلم العريض ، سقطت بعض أوراق من أوائل النسخة فعوّضت بخط نسخي قديم ، علقها أبو الحسن علي ...

١٥ ابن أبي رار بن السرفه سنة ٥٦٢ ، من وقف أسعد باشا .

– تاريخ ٨٠ –

الاوائل للنبيل

كتاب الأوائل مما الفه ابو بكر احمد بن عمرو بن ابي عاصم النبيل

٢٠ [— ٢٨٧ : شذرات ٢ : ١٩٥] من المسند .

ذكر فيه اوائل الاعمال من الاحاديث المتصلة برسول الله (ص) وفيه شيء عن اوائل ما يعمل يوم القيامة ومعظمه في اوائل ما عمل على عهد الرسول (ص) وهو بالسند على طريقة المحدثين .

في مجموع من ق ١ الى ٢٤ ، ١٨ × ١٣ سم ، سم واحد حاشية ، نحو ١٧

٢٥ سطراً ، خط كبير الحرف متقارب الاسطر أهملت فيه بعض الحروف ، سماع

بحلب سنة ٦٣٨ علي شمس الدين ابي الحجاج يوسف بن خليل بن عبـــد الله الدمشقي . - حديث ٢٩٧ (١) -

عيون التواريخ للكتبي

عيون التواريخ كتاب على السنين أحسن مصنفه في انتقاء الحوادث وتعداد ٥ الرجال وعنى عناية خاصة بتراجم الشعراء وايراد أشعار خاصة لهم والتحقيق عن تواريخ وفياتهم ليدرج أسماءهم في سنة من سنيّ تاريخه والموجود منه مايلي :

— الجزء الأول من عيون التواريخ تأليف ... أبي عبدالله محمد بن شاكر ابن أحمد الكتبي (- ٧٦٤ : بروكلمن ٢ : ٤٨)

ق ١[٢] : وبعد فلما كان علم التاريخ من أعذب علوم الأدب منبعاً ... ١٠ (ق ٢[١]) به يعرف أخبار من سلف من الأمم وأحاديث ذوي المراتب والهمم ويستفاد منه محاسن الأعيان وتفهم مواقف الشجعان ومقاتل الفرسان وأوقات مواليدهم ومدد أعمارهم ومواضع منازلهم ومعاهد ديارهم وسيرة الكرماء وفي كل وقت ومن اختص بفيض هباته بالمقة وغيره بالمقت وكل عالم وعمن أخذ فنون علمه وكل أديب ومحاسن نثره وبدايع نظمه والنظر ١٥ في السنة الشريفة وأسماء رجالها ومراتب رواتها وطبقات فرسان مجالها حتى كأن الواقف عليه قد أدرك كلاً منهم في عصره ونظره في ساحة ميدانه ... وكنت ممن تعلق من الفضل بأهوايه ... حتى حصل لي منه نصيب وقسم وصار لي فيه ذكر واسم ولما عدمت الصدقة الجارية والولد أخذت في التصنيف ... فقصدت أن أجمع تاريخاً أدوّن (ق ٢[٢]) فيه ما استفدت من ٢٠ عوارف معارفه ... وأفتتحه من افتتاح الزمان بالنور الباهر ... من مولد سيدنا وسيد الأولين ... محمد (ص) ثم سيرته الغراء ... ثم سيرة صحابته الخلفاء الراشدين وتابعيهم الغر الميامين وعلم ما جرى وما يجري إلى أن يدركني الموت ...

بعد أن ذكر نسب الرسول وحمل آمنة به ووفاة والده ومولده وإرضاعه ٢٥

شرع (ق ٦[٢]) في ذكر حوادث السنة الثالثة من مولده وأتبعها بالسنين الأخرى بقفز السنوات التي لم يجد فيها ما يذكر حتى وافى (ق ٣٩[٢]) ذكر ما كان من الأمور في أول سنة الهجرة وأتبع ذلك بما وقع في السنوات التي تلتها حتى (ق ١٤٨[١]) سنة ١١ التي توفي فيها رسول الله (ص)

٥ ١٥٨ ورقة ، ٢١×١٦ سم ، نحو ٢١ سطراً ، ٣ سم حاشية فارغة ، خط نسخي مشق معجم الفصول والعناوين بالحمرة ، بعض تنقيطات في وسط الأبيات وآخرها بالحمرة ، علقه حسن بن علي بن عبيد بن أحمد المرداوي المقدسي الحنبلي بالجامع الكبير بقرية مردا سنة ٨٧٨ ، جلد مرمم منقوش أحمر غير محلى ، من خزانة أسعد باشا . — تاريخ ٤٣ —

١٠ — الجزء الخامس من عيون التواريخ السابق الذكر .

فيه من سنة ٧١ إلى سنة ١٠٨ يذكر في كل سنة حوادثها ثم وفياتها

١٨١ ورقة ، منها ١٥ ورقة مستجدة ، ٢٦ × ٢٠ سم ، نحو ١٥ سطراً ، ٣ سم حاشية فارغة ، خط نسخي جميل معجم مشكول ، يقرب من أن يكون من عصر المؤلف ، السنوات وأسماء الوفيات بالقلم الكبير ، جلد

١٥ حديث مرمم ، وقف أسعد باشا . — تاريخ ٤٦ —

— الجزء الثالث من عيون التواريخ السابق الذكر .

يبتدئ بسنة ١٣٢ وينتهي بسنة ٢١٧ ويدرج في الوفيات بعض من ذكرهم الذهبي من المحدثين نقلاً عنه واختصاراً منه ، ويفعل ذلك فيما يتبعه من السنين والأجزاء .

٢٠ ٢٧٦ ورقة ، ٢١×١٦ سم ، نحو ٢١ سطراً ، ٣ سم حاشية فارغة ، خط نسخي ، مستعجل ، غير قويم الحرف ، معجم ، مقروء ما ، السنوات والفصول بالحمرة ، من عصر المؤلف أو بعد وفاته بقليل ، قال في ق ٢٣٧[٢] : « ومن خطه نُقل » ورقة العنوان مذهبة ، أدرج اسم الكتاب في جدول مربع واسم المؤلف في جدول مدور ، جلد مرمم منقوش ظاهر عليه القدم ، من

٢٥ وقف أسعد باشا . — تاريخ ٤٤ —

ـ الجزء الخامس من عيون التواريخ السابق الذكر من تجزئة المؤلف من خطه رحمه الله اختصاراً .

ق ٩٩[٢] : علقه لنفسه اختصاراً ولمن شاء الله تعالى من بعده ... أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن طوق ... سنة ٨٦٦

فيه من سنة ١٢١ إلى سنة ١٤٣ يختصر فيه بعض التراجم ، وأغلب اختصاره في عدم نقل الأشعار المروية . ٥

١٠٠ ورقة ، ٢٢ : ١٦ سم ، نحو ٢٤ سطراً ، ٣ سم حاشية فارغة ، خط رقعي مستعجل متقارب الكلمات ، السنوات بالحمرة وبعض رؤوس الأقلام بالحمرة ، علقه ابن طوق المتقدم الذكر سنة ٨٦٦ ، جلد مرمم منقوش مرصع بمادة زال أثرها ، من وقف أسعد باشا . ١٠

ـ تاريخ ٤٥ ـ

ـ الجزء السادس من عيون التواريخ السابق الذكر من تجزئة أخرى .

فيه من سنة ٢٠٤ إلى سنة ٢٥٠ مع خرم من سنة ٢١٧ إلى سنة ٢٢١ يقع بين الورقتين ٥٩ و ٦٠ .

١٨٧ ورقة ، ٢٧ × ١٩ سم ، نحو ٢٣ سطراً ، ٣ سم حاشية فارغة ، ١٥ خط نسخي مشق معجم ، لعله من عصر المؤلف ، السنوات وبعض العناوين بالحمرة ، صفحة العنوان مزينة خزائنـــية ، شطب اسم صاحبها في الدائرة المخصصة له ، جلد مرمم منقوش بالذهب ، من وقف أسعد باشا .

ـ تاريخ ٤٧ ـ

ـ الجزء الخامس من عيون التواريخ السابق الذكر من تجزئة النسخة ٢٠ التي رقمها (تاريخ ٤٤)

مخروم الأول فيه قسم من سنة ٣١٠ ويتابع السنوات حتى سنة ٣٩٠

٢٦٤ ورقة ، ٢١ × ١٦ سم ، نحو ٢١ سطراً ، ٣ سم حاشية فارغة ، خط نسخي مستعجل غير قويم الحرف ، معجم مقروء ما ، السنوات والفصول بالحمرة ، من عصر المؤلف أو بعد وفاته بقليل (على هامش ق ٢٦٣[٢]) : « آخر ٢٥

الجزء الثاني عشر من خط مصنـــفه المرحوم » يريد بذلك أنه نقل من تجزئة المؤلف من الجزء الثاني عشر من خطه ، من وقف أسعد باشا .

ـ تاريخ ٤٨ ـ

ـــ الجزء الثالث عشر من عيون التواريخ السابق الذكر من تجزئة أخرى .

٥ فيه من سنة ٤٠٤ إلى سنة ٤٣٧

٢١٧ ورقة ، ٢٢ × ١٥ سم ، نحو ١٧ سطراً ، ٣ سم حاشية فارغة ، خط نسخي جميل معجم مشكول ، يقرب من أن يكون من عصر المؤلف ، السنوات وأسماء الوفيات بالقلم الأحمر ، جلد قديم مرمم ، من وقف أسعد باشا .

ـ تاريخ ٤٩ ـ

١٠ **اشراق التواريخ**

إشراق التواريخ [لعله ليعقوب بن إدريس القرماني قرا يعقوب المتوفى سنة ٨٣٣ : بروكلمن ٢ : ٢٢٣]

مختصر في تاريخ بدء الاسلام وأئمة مذاهبه .

١٥ ق ٢[٢] : مقدمة في تواريخ الأنبياء ق ٨[٢] : القسم الأول فيما يتعلق برسول الله ق ٢٦[٢] : القسم الثاني في أهل البيت والعشرة المبشرين بالجنة ق ٤٦[١] : القسم الثالث فيما يتعلق بسائر الصحابة ق ٥٦[٢] : خاتمة الكتاب في تواريخ أئمة المذاهب وأئمة الحديث .

ق : ٦٥[٢]: هذا آخر ما نقلته من كلمات السلف الصالحين رضوان الله عليهم

٢٠ أجمعين وهذا كله لهم ليس لي فيه إلا تسويد جديد وترتيب غير سديد ولم أغير عبارتهم في أكثر الأحوال .

٦٥ ورقة ٢٠ × ١٤ سم ، نحو ١٩ سطراً ، ٥ سم حاشية فيها بالحمرة عناوين الفصول ، خط تعليق مقروء ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علق سنة ٩٩٩

ـ عام ٤٧٧٤ ـ

انباء الغمر لابن حجر

إنباء الغمر بأبناء العمر لابن حجر العسقلاني [أبي الفضل أحمد بن علي شهاب الدين المتوفى سنة ٨٥٢ : بروكلمن ٢ : ٦٨]

ق ٣[٢] : ... هذا تعليق جمعت فيه حوادث الزمان منذ مولدي سنة ثلاث وسبعين وسبع مائة وهلم جرا مفصلاً في كل سنة أحوال الدول ووفيات الأعيان ، مستوعباً لرواة الحديث خصوصاً من لقيته أو أجاز لي ، وغالب ما أودعته فيه ما شاهدته أو تلقفته ممن أرجع إليه أو وجدته بخط من أثق به من مشايخي ورتبتي ... وهذا الكتاب يحسن (أو ما يقارب هذه الكلمة) بين كتب الحوادث أن يكون ذيلاً على تاريخ الحافظ عماد الدين بن كثير فانه انتهى في ذيل تاريخه إلى هذه السنة وبين كتب الوفيات أن يكون ذيلاً على الوفيات التي جمعها الحافظ تقي الدين بن رافع ...

انتهى في هذه النسخة إلى سنة خمسين وثمانمائة وهو يذكر في كل سنة الحوادث أولاً ثم ينتقل إلى الوفيات فيها ، يجتهد في أن يجعلها على حروف المعجم . وهو تاريخ وتراجم واسعة جيدة .

مسودة المؤلف عليها إضافات وحواش كثيرة وأوراق ملصقة مزيدة وشطب ، عدة أوراقها ٤٨٣ ، ٢٥ × ١٥ سم ، خطها سريع قليل الاعجام متلاصق الحروف ، تختلف أقلامها ومدادها ، كتبت بأزمنة مختلفة آخرها سنة ٨٥٠ أو بعدها بقليل . — تاريخ ٢٤١ —

مورد اللطافة لابن تغري بردي

كتاب مورد اللطافة فيمن ولي السلطنة والخلافة تأليف ... جمال الدين أبو المحاسن يوسف ولد المقر الكافلي تغري بردي نايب دمشق (عبد الله توفي سنة ٨٧٤ : بروكلمن ٢ : ٤١) .

ق ١[٢] : أما بعد فقد ألفت هذا التاريخ المختصر المفيد واقتصرت فيه على

ذكر الخلفاء والسلاطين من غير مزيد واستفتحت فيه بذكر مولد سيدنا محمد (ص) ق ٢[١] : وبعض غزواته وذكرت فيه جماعة من آله وأزواجه ووفاته ثم ابتدأت فيه من خلافة أبي بكر الصديق ثم من بعده خليفة خليفة على الترتيب إلى أن أختم تراجمهم إلى خليفة وقتنا القائم بأمر الله حمزة من غير أن أذكر أمراً يريب ما خلا الخلفاء العبيدية فاني أذكرهم بعد ذلك وأسلك في تراجمهم ٥ طريقة من تقدمني من مؤرخي الممالك ثم أذكر ملوك مصر من أول السلاطين الأيوبية إلى أن أصل إلى الدولة الاينالية ...

٢١٧ ورقة ، ٢٢ × ١٦ سم ، نحو ١٦ سطراً ، ٥ سم حاشية ، خط نسخي ، أسماء الخلفاء والسلاطين بالحمرة بقلم عريض ، علقها محمد المدعو زين الدين الحوطي (؟) سنة ٩٦٢ ، جلد منقوش غابت حاليته ، من وقف ١٠ أسعد باشا . — تاريخ ٣٠ —

في تاريخ الاسلام لابن عبد الهادي

[القسم الأخير من جزء من تاريخ الاسلام ليوسف بن عبد الهادي المتوفى سنة ٩٠٩ : شذرات ٨ : ٤٣] ١٥

سقط منه خمس ملازم (٥٠ ورقة) وأول فصل من الباقي هو « فصل في تكفينه صلى الله عليه وسلم وحنوطه » . وبعد عدة فصول عن الرسول ينتقل (ق ٥١[٢]) الى فصل في ابتداء أيام الصديق وينتهي الجزء وقد أنهى حوادث السنة الأولى من خلافته .

٢٠ آخره ق ٧٩[١] : يتلوه فصل فيمن توفي فيها من الأعيان

نسخة أصابتها الرطوبة في ٨٠ ورقة ، ١٨ × ١٣ سم ، سم واحد حاشية فارغة نحو ١٩ سطراً ، خط المؤلف مستعجل مهمل ، فرغ منه صبيحة نهار الجمعة ثامن عشر شهر جمادى الآخرة سنة ست وتسعمائة

— عام ٤٥٥٢ —

تاريخ الخلفاء للسيوطي

تاريخ الخلفاء للعلامة الشيخ عبدالرحمن جلال الدين الاسيوطي [— ٩١١
بروكلمن ٢ : ١٤٣]
— الجزء الاول فقط وهو كالنسخة المطبوعة سنة ١٣٠٥ بالمطبعة الميمنية ٥
وينتهي باخبار السفاح وما يقابل ص ١٠١ من المطبوعة
١٧٣ ورقة ، ٢٠ × ١٥سم ، ٣٠سم حاشية فارغة الا من تصحيحات ومقابلات ، خط تعايق يقرب من المغربي ، الفاظ بالحمرة ، علقه الدرويش محمد ابن محمد الهريري (؟) سنة ١٠٣٧ ، جلد منقوش . — تاريخ ٣١ —

١٠

تحفة الظرفاء للسيوطي

تحفة الظرفاء بأسماء الخلفاء نظم ... جلال الدين عبد الرحمن السيوطي (— ٩١١ : بروكلمن ٢ : ١٤٣) .
أرجوزة رائية في نحو (١٢٠) بيتاً بأسماء الخلفاء وأعظم أفعالهم وتواريخ حكمهم . ١٥
في مجموع من ق ١ إلى ٣ ، ٢٣ × ١٧ سم ، خط مقروء ، أسماء الخلفاء بالحمرة ، من القرن الحادي عشر . — عام ٤١٤٩ (١) —

محاضرة الأوائل لدده

محاضرة الأوائل ومسامرة الأواخر للعالم ... على دده [بن مصطفى توفي سنة ١٠٠٧ : بروكلمن ٢ : ٤٢٧] . ٢٠
نسخة مشابهة لنسخة المطبعة الميرية سنة ١٣٠٠
٢٠١ ورقة ، ٢٢ × ١٦ سم ، خط واضح رقعي ، ألفاظ بالحمرة علقه سنة ١١٧٥ عيسى القدومي الحنبلي . — عام ٤٧٦٠ —

أخبار الدول للقرماني

أخبار الدول وآثار الأول [لابي العباس احمد بن يوسف بن احمد الدمشقي الشهير بالقرماني] [— ١٠١٩ : بروكلن ٢ : ٣٠١]

٥ والنسخة هذه كالنسخة المطبوعة

٣١٦ ورقة ، ٢٩ × ١٩ سم ، نحو ٢٦ سطراً ، ٤ سم حاشية فارغة ، خط نسخي مقروء ، الفاظ وخطوط بالحمرة ، علقه عبد الرحمن بن احمد بن ابي الوفا بن جمال الدين ابن ابي الوفا التميمي الخطيب بالمسجد الابراهيمي سنة ١١٣٥

— تاريخ ٨٢٦ —

١٠

شذرات الذهب لابن العماد

كتاب شذرات الذهب في أخبار من ذهب للشيخ ... مولانا وأستاذنا الشيخ أبي الفلاح عبدالحي ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ محمد بن العماد فسح الله في أجله [— ١٠٨٩ : بروكلن ٢ : ٣٨٣] .

١٥ فيه زيادةً على النسخة المطبوعة إجمال أسماء المترجمين بذكر أشهر مايعرفون به من اسم أو لقب أو كنية مما لا ينتزع بسهولة حين الترجمة . وُضع ذلك في الحاشية .

نسخة كاملة في ١٠٩١ ورقة ، ٣٠ × ٢١ سم ، ٤ سم حاشية فيها أسماء المتوفين ، نحو ٣٧ سطراً ، خط رقمي غير قويم ، عناوين السنين

٢٠ بالمداد نفسه بحرف كبير ، أما الوفيات فبالحمرة ، نقل هذه النسخة من خط مؤلفها شعبان بن عبد الله بن يوسف بن علي الشافعي الخزرجي سنة ١٠٨٥ ، وهي ثالث نسخة تمت في حياة المؤلف ، على أن الناسخ ليس من أصحاب الاختصاص بالتاريخ فقد غاط وأكثر .

— تاريخ ٣٨٧ —

كشف الغمة

كشف الغمة الجامع لأخبار الأمة

ذكره بروكلمن ٢ : ٤٠٩ وقال : إن زخاو Sachau كتب عنه وقال :
إن مؤلفه مجهول كتبه سنة ١١٤٠ . ٥

ذكر في مقدمته أن بعض الاباضية ينكرون على سلفهم سرعتهم بالخروج
فكتب هذا الكتاب ليثبت خلاف قولهم .

ذكر فيه الأصنام والجاهلية والعجم ثم السيرة النبوية فالخلفاء الراشدين
والفرق الاسلامية — وأن المحقة منها هي الاباضية — والأمويين والعباسيين
ومن باعوا أنفسهم في إنكار المنكر وانتشار الاباضية بالمغرب وأخبار أهل ١٠
عُمان والامامين سعيد بن عبد الله وراشد بن الوليد إلى عمر بن قاسم الفضيلي
والمتأخرين من النباهنة إلى ظهور ناصر بن مرشد والفتنة بين اليعاربة وعلماء
الأباضية من عمان وعذاب القبر والآخرة والرد على من قال بالعفو عن أهل
الكبائر .

٢٧٧ ورقة ، ٣٦ × ٢٢ سم ، نحو ٢٥ سطراً ٥ سم حاشية ، خط ١٥
واضح كتبه عبد الرحمن بن محمد بن سالم بن سيف الرواحي سنة ١٣١٥
– تاريخ ٣٤٦ –

الكشف للقلهاتي

كتاب الكشف والبيان تأليف الشيخ محمد بن سعيد القلهاتي [توفي بعد ٢٠
١٢٨٧]

قصد به أن يورد تاريخ العالم واختلاف الأديان والمذاهب وأن يبين في
ذلك رأي الاباضية الذي هو منهم .

أبواب الكتاب بدون التقيد التام في نقلها : ص ٢ إظهار الأول ومبتدأ الخلق
١٥ هبوط آدم وحواء وإبليس والحية من الجنة ١٩ مبعث النبي شيث ونبوة الأنبياء ٢٥

من بعده ٧٣ ذكر الأنبياء من كتاب مختصر ٧٩ حديث البيت وأول من كساه ٨٣ أصحاب الأخدود وسبب خروج الحبشة إلى اليمن ٨٩ مبعث النبي محمد (ص) ٩٩ سيرة نبي الله ١٠٩ فضائله وتاريخ مولده ١١٧ ما خصه الله تعالى به ١٢٧ مغازي رسول الله ١٣٣ شيء من ألفاظه ١٣٦ شيء من كلامه الذي لم يسبقه إليه أحد ١٤٥ خلافة أبي بكر ١٤٧ خلافة عمر ١٥٣ خلافة عثمان ١٦٥ خلافة علي ١٦٨ خروج طلحة والزبير وعائشة ١٧١ خروج معاوية ١٧٥ خروج أهل النهروان ١٧٧ مناظرة المسلمين مع ابن عباس ١٨٩ ولاية الحسن بن علي ١٩١ اجتماع الأمر لمعاوية ١٩٥ : «تم كتاب ابتداء خلق السماوات والأرض والملائكة والانس والجن وذكر شيء من أخبار الأنبياء عليهم السلام ويتلوه الكتاب الثالث في ذكر افتراق الفرق والأديان وشرح فرقة أهل الاستقامة والايمان» [ثم يذكر الفرق والملل والنحل حتى آخر الكتاب] .

ص ٤١٩ : وكان تمامه يوم الأربعاء والثامن شهر شعبان المعظم من شهور سنة سبع سنين وثمانين سنة ومائتي سنة وألف سنة من الهجرة المحمدية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام في عصر سيدنا إمام المسلمين الثقة العدل الزاهد الورع الولي الصفي الرضي المرضي الوفي عزان بن قيس بن عزان بن قيس ابن الامام أحمد بن سعيد بن أحمد البو سعيدي أبقاه الله وأعز دولته ونصره على من عاداه .

٤١٩ صفحة ، ٣٣ × ٢٠ سم ، نحو ٢٥ سطراً ، ٦ سم حاشية فارغة خط كبير الحرف رقمي ، الأبواب والفصول بالحمرة ، خطوط وإشارات بالحمرة أيضاً ، من أوائل القرن الرابع عشر ، جلد منقوش .

ـ تاريخ ٨٧٥ ـ

الجمان للشطيبي

كتاب الجمان في مختصر أخبار الزمان تأليف الشيخ الفقيه الامام العالم الزاهد العابد أبي عبد الله سيدي الحاج محمد بن علي بن محمد الشطيبي الأندلسي

ق ١^٢ : قال المؤلف سامحه الله لما رأيت كتب أخبار الزمان كثيرة اختصرت منها بعض ما أمكنني ... فاختصرت من جميعها ثلاثة فصول (ق ١١^٢) : فصل من بدء الدنيا إلى مولد رسول الله (ص) و(ق ١٤٤^١) فصل من ظهور مولده إلى وفاته (ص) و (ق ٢٥١^١) فصل من وفاته (ص) إلى النفخ في الصور مع ما يقع في خلال ذلك من الأبواب والغرايب . ٥

توسع المؤلف في الفصلين الأولين واضطر إلى اختصار الحوادث في الفصل الأخير وسرد تاريخ الخلفاء الذين تتابعوا حتى أواخر العباسيين ثم انتقل إلى سلاطين مصر وانتهى إلى الملك الظاهر خشقدم (— ٨٧٢) وذكر ملوك البربر وانقطعت النسخة قبل إتمامهم .

١٠ ٣٧٩ ورقة ، ٢٢ × ١٧ سم ، نحو ١٤ سطراً مجدولة بالحمرة ، خط مغربي كبير الحرف ، ألفاظ بالحمرة والخضرة والصفرة وغيرها ، وفي أوائل الأبواب والأقسام رسوم أزهار مختلفة ، من القرن الثالث عشر ، جلد منقوش غير محلى . — عام ٤١٨٧ —

كتاب مجهول

١٥

[كتاب مجهول المؤلف والاسم ذكر فيه بدء الخليقة وأحوال الجو وقصص الأنبياء وسيرة الرسول وخلافة الراشدين نقلاً عن كتب الحديث وعن أهل الأخبار] .

نسخة مخرومة في أولها وآخرها ويتخللها نقص في أواسطها .

٢٠ ١٩٣ ورقة ، ٢٢ × ١٦ سم ، نحو ٢٠ سطراً ، ٣ سم حاشية فارغة ، خط نسخي كبير الحرف ، من القرن التاسع . — عام ٤٣٣٠ —

٢ — كتب السيرة العامة

سيرة ابن هشام

٥ — الجزء الثاني والعشرون [حتى الرابع والعشرين] من سيرة سيدنا محمد رسول الله رواية أبي محمد عبد الملك بن هشام [— ٢١٨ : بروكلمن ١ : ١٣٥] عن زياد بن عبد الله البكائي عن ابن إسحق [محمد أبي عبد الله المتوفى سنة ١٥١ : بروكلمن ١ : ١٣٤]

وهي من تجزئة الوزير أبي القاسم بن المغربي من قسمة ثلاثين جزءاً يبتدئ
١٠ هذا المجلد بخبر الافك وينتهي مباشرة قبل اسلام عباس بن مرداس . والنسخة كالمطبوعات . وهي مضبوطة مشكلة صحيحة قد ذكر في حاشيتها تفسير قيم للألفاظ الغريبة .

٢٤٧ ورقة للأجزاء الثلاثة تبتدئ بالتتابع من الأوراق الآتية ١ ، ٧٧ ، ١٦٠ ، نحو ١٩ سطراً ، ٥ سم حاشية ، في النسخة خطان مختلفان أحدهما وهو
١٥ حتى ق ٩٢ كتب سنة ٨٤٠ تكملة لما سقط من النسخة والآخر باقي النسخة كتب سنة ٥٤٨ وكلاهما نسخي جميل ، سماعات كثيرة قيمة لا سيما ما ورد في ق ٨[١] — سيرة ٢٢ —

الطبقات الكبير لابن سعد

٢٠ [الأول من طبقات محمد بن سعد كاتب الواقدي المتوفى سنة ٢٣٠ : بروكلمن ١ : ١٣٦]

كالنسخة التي نشرها هوروفيتس مع اختلاف في بعض الألفاظ يستفاد منه . والنسخة هذه مخرومة من أولها وآخرها تبتدئ ببعض الفصل الذي يسبق ذكر القرون والسنين التي بين آدم ومحمد عليهما السلام وتنتهي بغزوة
٢٥ بدر الموعد وهي ثلاثة أجزاء من أصل ابن حيويه .

٢٧١ ورقة ، ٢٦ × ١٦ سم ، خط مشق نفيس مشكل ، سماعات أقدمها سنة ٥٦٢ . — سيرة ٨٦ —

سمط الهدي للشقراطسي

سمط الهدي في الفخر المحمدي نظم ... أبي محمد الشُقراطسي ٥
أرجوزة في السيرة والشمائل النبوية في نحو ١٤٠ بيتاً
ذكر بروكلمن ١ : ٢٦٨ لأبي عبـــد الله محمد بن أبي بكر الشقراطسي المتوفى سنة ٤٦٦ قصيدة لامية في مدح النبي :
أول النسخة :
الحمد لله مناً باعث الرسل هدى بأحمد منا أحمد السبل ١٠
٨ ورقات ، ١٩ × ١٣ سم ، ١٠ أسطر ، ٢ سم حاشية ، خط تعليق مشكل . — سيرة ٢٦ (١) —

الروض الأنف للسهيلي

السفر الأول من كتاب الروض الأنف والمشرع الروي في تفسير ما اشتمل عليه كتاب حديث سيرة رسول الله [لابن هشام] واحتوى مما عني بشرح مشكلة وفتح مقفله ... أبو القاسم عبد الرحمن بن عبـد الله بن أحمد بن أبي الحسن الخثعمي ثم السهيلي [— ٥٨١ : بروكلمن ١ : ٤١٣] ١٥
يختلف عن النسخة المطبوعة في الجمالية ببعض الألفاظ ويصحح تصحيفها وينتهي باجتماع قريش للتشاور في أمر النبي (ص) ٢٠
٢٠٠ ورقة ، ٢٥ × ١٦ سم ، خط أندلسي نفيس مشكل إلا من ق ١٠ إلى ق ١٠٦ فهو خط نسخي ُجدد به ما سقط من النسخة عاق سنة ٦١٤ وعليه سماع سنة ٦٦٠ بكلاسة جامع دمشق ، جلد منقوش .
— سيرة ١٣ —

— الثاني من الروض الأنف السابق ٢٥

كالنسخة المطبوعة ويبتدئ باذن الله لنبيه بالهجرة .

١٧٩ ورقة ، ٢٧ × ١٩ سم ، خط نسخي جميل كبير الحرف مضبوط ، ألفاظ بالحمرة ، علقه محمد بن علي سنة ٧٥٤ جلد منقوش مرمم .

ـ سيرة ١٤ ـ

٥

تفسير غريب أبيات السيرة لابن أبي الركب

كتاب تفسير غريب أبيات السيرة النبوية [لابن هشام] للشيخ الفقيه أبي ذر بن محمد بن مسعود الخشني [وهو مصعب الأندلسي المعروف بابن أبي الركب : بغية الوعاة ٣٩٢ قال من تصانيفه الاملاء على سيرة ابن هشام ولم ١٠ يذكر تاريخ وفاته وهو من المائة السادسة كما في المشتبه الذهبي ١٤٤ ، وحدد بروكلمن وفاته ١ : ١٣٥ سنة ٦٠٤]

ق ٢١ : وبعد فهذا إملاء أمليته من حفظي بلفظي على كتاب سيرة رسول الله (ص) ... قصدت به شرح ما استبهم من غريبه ومعانيه وإيضاح ما التبس تقييده على حامله وراويه مع اختصار لا يخل وإيجاز يتم به البيان ويستقل ...
١٥ ثم عرض علي هذا الاملاء بعد كماله فتصفحته ورُغب في حمله عني فبعد لأي ما أذنت في ذلك ...

تتبع غريب الأبيات والقصائد بترتيب الأصل وفسر معانيها وتراكيبها وأجاد .

١٩٧ ورقة منها ترابية ومنها بنية وفيها تمة عشرين جزءاً كاملة ، ١٩ × ١٤ سم ، نحو ١٥ سطراً ، ٢ سم حاشية عليها بعض التعليقات ، خط
٢٠ تعليق مقروء ، العناوين وبعض الخطوط بالحمرة ، علقها إبراهيم بن أحمد ابن محمد الدرعي الشافعي سنة ٨٧١ ، جلد منقوش مزين سقطت حليته .

ـ تفسير ١٢ ـ

عيون الأثر لابن سيد الناس

٢٥ كتاب عيون الأثر في المغازي والشمائل والسير تأليف ... أبي الفتح محمد

ابن محمد بن محمد بن أحمد بن سيد الناس اليعمري الربعي [- ٧٣٤ بروكلمن ٢ : ٧١]
كالنسخة المطبوعة في مكتبة القدسي .

٤٤٤ ورقة ، ٢١ × ١٥ سم ، ٤ سم حاشية ، خط نسخي ، علقها ابن يحي ابن درشان الأمثيلي بن عبيد الله القفاري الشافعي سنة ١٠٨٠ ، جلد بني منقوش .

– سيرة ١ – ٥

نور العيون لابن سيد الناس

نور العيون في تلخيص سير الأمين والمأمون [لأبي الفتح محمد بن محمد ابن سيد الناس اليعمري الربعي المتوفى سنة ٧٣٤ : بروكلمن ٢ : ٧١] .

مختصر في شمائل الرسول وأزواجه وأولاده وماله وشيء يسير جداً من سيرته . ١٠

ق ١ ب : لما وضعت كتابي المسمى عيون الأثر ... رأيت أن ألخص في هذه الأوراق ماقرب مأخذه ونقله وسهل تناوله وحمله ليكون للمبتدئ تبصرة والمنتهي تذكرة ...

٢٨ ورقة ، ١٨ × ١٣ سم ، نحو ١٥ سطراً ، ٣ سم حاشية فارغة ، خط نسخي نفيس ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، القرن العاشر . ١٥

– عام ٤٣٧٥ –

— نور العيون السابق الذكر

ألحق بهذه النسخة فصول عن أخلاق رسول الله والخلفاء الأربعة الراشدين والحسن والحسين مما لم يدرج في النسخة السابقة ، ولا علاقة له بالكتاب . وأوهم أنه قطعة منه . ٢٠

١٣ ورقة ، ٢٢ × ١٥ سم ، نحو ٢٨ سطراً ، خط نسخي ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علقها مصطفى العبويني ، القرن الثالث عشر .

– سيرة ٩٢ –

— نور العيون السابق الذكر

نسخة أخرى في مجموع من ق ٤١ إلى ٦١ ، ١٨ × ١٣ سم ، نحو ١٥ سطراً ، ٣ سم حاشية ، ألفاظ بالحمرة والخضرة ، خط نصف نسخي ، علقه محمد ابن الشيخ أبي بكر بباب السلامة بدمشق سنة ٩٧٠ .

٥ — عام ٣٩٦١ (٤١) —

الممتع لشهاب الدين الشافعي

كتاب الممتع المقتضب في سيرة خير العجم والعرب تأليف ... الشيخ الامام العالم العلامة شيخ المحدثين مفيد الطالبين شهاب الدين أبو محمود الشافعي المقدسي

١٠ بل" الله ثراه ... [توفي قبل سنة ٧٦٦ ، ولعله أحمد بن عبد الرحمن المعروف بالظاهري المتوفى سنة ٧٥٥ : شذرات ٦ : ١٧٧] .

المؤلف من تلاميذ أبي عبد الله الذهبي كما ذكره في ق ١٩٨[١] ، والذهبي توفي سنة ٧٤٨ ، ومن تلاميذ أبي حيان الأندلسي (— ٧٤٥) كما في ق ٢٠٣[١]

أوله ق ٢[١] : الحمد لله الذي منّ على المؤمنين إذ بعث فيهم ومنهم رسولا

١٥ عليه كتاباً مبدوءاً باعجاز ومختوماً ...

آخره : تمت قصيدة النابغة .

ولا تنتهي السيرة النبوية في هذه النسخة وآخر ما ورد غزوة تبوك ، ولعل المؤلف مات قبل أن يستوفي الكتاب . والكتاب مختصر في السيرة وقد ورد فيه (من ق ٢٠٣[١] إلى ٢٢٩[٢]) : القصيدة التي عارض بها أبو حيان الأندلسي

٢٠ قصيدة البردة .

٢٥٦ ورقة ١٩ × ١٤ سم ، نحو ١٧ سطراً ، ٣ سم حاشية ، ألفاظ بالحمرة خط نسخي نفيس نصف معجم ، علقه يوسف بن محمد بن عمر الحنفي مدرس المدرسة النحوية سنة ٧٦٦ . — سيرة ٧ —

الفتح القريب لابن الشهيد

كتاب الفتح القريب في سيرة الحبيب سيدنا رسول الله (ص) تصنيف ... فتح الدين محمد [بن إبراهيم] بن الشهيد [— ٧٩٣ شذرات ٦ : ٣٢٩] .

وهو منظومة في السيرة والنسخة هي القطعة الأخيرة من الكتاب تبتدئ بكتابه (ص) إلى المقوقس عام ست للهجرة . ٥

٢٦١ ورقة ، ٢٧×١٨ سم ، نحو ١٧ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نسخي واضح ، ألفاظ بالحمرة ، علقها أحمد بن محمد بن محمد بن الشهيد المالكي بمدينة طرابلس سنة ٨٨١ . — سيرة ٩٠ —

السيرة لابن عروة

١٠

[بعض السيرة النبوية من مختصر الكواكب الدراري في ترتيب مسند الامام أحمد على أبواب البخاري لعلي بن حسين بن عروة الحنبلي المتوفى سنة ٨٣٧ : شذرات ٧ : ٢٢٢] .

تقع هذه السيرة في المجلد الثامن من مختصر الكواكب ، وهو كتاب رتب فيه ابن عروة الحنبلي أحاديث مسند الامام أحمد بن حنبل على الأبواب التي ١٥ وضعها البخاري لجامعه الصحيح ، ثم أضاف المرتب بين الأبواب نقولا من الكتب لتفسيرها أو لاتمام نقص مادتها ، فكأن كتاب الكواكب حاشية على مسند أحمد وقد رتب على أبواب البخاري . ويبتدئ المجلد الثامن بباب قوله تعالى « إذ تستغيثون ربكم فاستجاب لكم إني ممدكم بألف من الملائكة مردفين » ، وتنتهي السيرة قبل أواخر المجلد . ترد فيه أحاديث السيرة من المسند ثم اضافات ٢٠ المرتب ونقوله وشرحه .

نسخة من ق ١ إلى ٢٤١ ، ٢٧×١٨ سم ، نحو ٣٠ سطراً ، ٣ سم حاشية خط رقعي نصف معجم ، علقه إبراهيم بن محمد بن محمود بن بدر الحنبلي سنة ٨٣١ ، والنسخة مقروءة على الشيخ ناصر الدين بن أبي عمر .

— تفسير ١٥١ ، ٥٥٢ (١) — ٢٥

جامع الآثار لابن ناصر الدين

جامع الآثار في مولد المختار (ص) .

وليس هو من المولد في شيء إنما هو في السيرة وما يتبعها ، وذكر في
٥ كشف الظنون ١ : ٣٥٧ أنه لشمس الدين محمد بن ناصر الدين الدمشقي المتوفى
سنة ٨٤٢ .

فصول الكتاب بالتلخيص وقد يدخل فيها أبواب أخرى بالسياق :

ق ٣[٢] : البشارات بذكر نبينا في كتب الله ومن بشر به من الأنبياء
والكهان وهواتف الجنان ق ٤١[١] : هجرة النبي وحوادث سنيها [وفيها من ق
١٠ ٥٩[١] : وصفه في خَلقه وخلقه حتى ق ١١١[٢]] ١٢٦[٢] حجته حجة الوداع ووفاته
ومتعلقاتها [ويدخل فيـــه خبر نسائه من ق ٢٢٥[١] الى ٢٧١[٢] : وخبر لباسه
وآثاره من ق ٢٧١[٢] الى ٣٠٥[٢] ومن ق ٣٠٥ الى آخر الكتاب : من رثاه]

٣١٠ ورقات رقيقة ، ٢٢ × ١٧ سم ، نحو ٣١ سطراً ، ٣ سم حاشية ،
خط صغير رقمي مستعجل متراص الكلمات والحروف ، ألفاظ واشارات بالحمرة
١٥ قليلة ، علقه رمضان بن مصطفى سنة ١٠٩٦ برسم محمد افندي البقجي ، جلد
منقوش بدون لسان ، من وقف أسعد باشا . — سيرة ٤٢ —

بهجة المحافل للعامري

كتاب بهجة المحافل وبغية الأماثل في تلخيص السير والشمائل تأليف ...
٢٠ عماد الدين يحيى بن أبي بكر العامري [— ٨٩٣ : بروكلمن ٢ : ٧٢]
كالنسخة المطبوعة .

١٣٧ ورقة ، ٢١ × ١٦ سم ، خط نسخي ، ألفاظ بالحمرة ، من القرن
العاشر . — عام ٤٧٦٣ —

الاقتباس لابن عبد الهادي

كتاب الاقتباس لحل مشكل سيرة ابن سيد الناس جمع يوسف بن عبد الهادي [ـ ٩٠٩ : شذرات ٨ : ٤٣]

هو تعليقات وشروح على سيرة ابن سيد النـاس يذكر قوله ثم يشرحه لغوياً أو يضبطه .

أوله ١[٢] : وبعد فهذه نبذة يسيرة فيما وقع من الألفاظ في سيرة ابن سيد الناس .

في مجموع من ق ١ الى ٤٧ ، ١٩ × ١٤ سم ، نحو ١٩ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط المؤلف مهمل الحرف مستعجل عسير القراءة وقد نفذ الحبر من وجه الورقة الى ظهرها فزادت صعوبة القراءة ، كتبه وألفه سنة ٩٠٧

ـ مجموع ٥٨ (١) ـ

الميرة لابن عبد الهادي

الجزء الثاني من كتاب الميرة في حل مشكل السيرة ليوسف بن عبد الهادي [ـ ٩٠٩ : شذرات ٨ : ٤٣]

وهو شرح ما أبهم من سيرة ابن هشام .

أوله ق ١[٢] : قوله الأفنون بفتح الهمزة وسكون الفاء ... التغلبي بفتح التاء الخ ...

ق ١٧١[٢] : وهذا آخر ما يسر الله من جمعه على سيرة النبي (ص) وقد حررناه من كتب كثيرة من كتب اللغة والغريب وغير ذلك وحواشي على نسخ كثيرة معتمدة وشرح أبي ذر والحاشية على السيرة وصحاح الجوهري والنهاية لابن الأثير والقاموس ، وشرح العيني الكبير على الشواهد ، وشروح دواوين أشعار العرب ، وكتب الحديث ، وكتب من كتب الانساب وروض الأنف للسهيلي ، وكتاب دلائل السيرة وأشياء كثيرة ومن تأمل ذلك عرفه وعرف ما حررناه فيه .

١٧٢ ورقة ، ١٩ × ١٣ سم ، نحو ١٨ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط

تعليق نصف معجم ، غير واضح الرسم ، تخلله إضافات بالحمرة ، الورق والحبر
من جنس سيء حتى تفشى الحبر على الورق ، علقه المؤلف سنة ٩٠٥
ــ سيرة ٥٣ ــ

السيرة الحلبية

٥ كتاب إنسان العيون في سيرة الأمين والمأمون تأليف ... على الحلبي [بن
إبراهيم المتوفى سنة ١٠٤٤ : بروكلمن ٢ : ٣٠٧ وهذا الكتاب معروف بالسيرة
الحلبية]

مادتها وترتيبها كالنسخة المطبوعة بالمطبعة الأزهرية سنة ١٣٢٠ إلا أنها
١٠ تختلف باللفظ زيادة ونقصاناً صحة وضبطاً . ونسختنا أضبط في بعض محالها .

٥٩٠ ورقة ، ٣٠ × ٢٠ سم ، خط نسخي غير قويم ، ألفاظ بالحمرة كثيرة ،
عناوين على الحاشية ، علقها محمد درويش الطبلاوي خادم الفقراء بالمارستان سنة
١١٢٦ ، جلد بني منقوش غير محلى ، وقف أسعد باشا . ــ سيرة ٨ ــ

ــ إنسان العيون السابق

١٥ تختلف هذه النسخة عن المطبوعة بعض الاختلاف .

٣١١ ورقة ، ٣٢ × ٢١ سم ، خط نسخي حسن ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ،
القرن الثاني عشر ، جلد منقوش ، وقف عبد الله باشا عظمي زاده .
ــ سيرة ٩ ــ

ــ الأول من إنسان العيون السابق

٢٠ كالنسخة المطبوعة .

٢٥٠ ورقة سقط منها عشرون ، ٣٣ × ١٦ سم ، خط نسخي جميل
مكتوب في جدول مذهب ، سرلوحة ملونة ، من القرن الثاني عشر ، جلد
مجدد منقوش أسود . ــ سيرة ١٥٣ ــ

ــ الثاني من إنسان العيون السابق وهو تكملة النسخة السابقة .

٢٥ من الورقة ٢٥١ الى ٥٩٩ سقط منها عشر ورقات ، ٣٣ × ١٦ سم ، خط

نسخي جميل حتى ق ٢٦١ ، ثم خط آخر نسخي أقل إتقاناً من الأول والشكل في جداول مذهبة ، جلد مرمم منقوش محلى بالذهب ، من القرن الثاني عشر .

– سيرة ١٥٤ –

— النصف الأول من إنسان العيون السابق

كالنسخة المطبوعة ينتهي بنهاية باب بدء الأذان ٥

٤٠٩ ورقات ، ٢٠ × ١٦ سم ، خط نسخي مشكل ، ألفاظ بالحمرة كثيرة ، علقه علي بن بكري بن درويش الحنفي الدمشقي المحيوي سنة ١١٦٨ ، جلد منقوش غير محلى . – سيرة ١١ –

مختصر السيرة الحلبية

١٠

— الجزء الثاني من مختصر السيرة [الحلبية أي إنسان العيون في سيرة الأمين والمأمون لعلي بن إبراهيم الحلبي المتوفى سنة ١٠٤٤ : بروكلمن ٢ : ٣٠٧]

لم يعرف المختصر واختصاره عبارة عن حذف بعض الجمل وقد غير ترتيب بعض الفصول فقدّم وأخر واتبع الترتيب الزمني خلافاً للأصل . انتهى من تبييضها سنة ١١٢٦ . ١٥

يبتدئ هذا الجزء من بعث عمير بن عدي لقتل عصماء بنت مروان ، وفيه تنتهي الخلاصة .

٢٧٢ ورقة ، ٢١ × ١٦ ، نحو ٢٣ سطراً ، ٥ سم حاشية فارغة إلا من بعض تصحيحات ، خط صغير الحرف نسخي ، ألفاظ بالحمرة ، علقه حسن بن حسين بن علي بن محمود البطحيشي العريضي سنة ١١٤٥ – سيرة ١٠ – ٢٠

اسعاف الراغبين للصبان

إسعاف الراغبين في سيرة المصطفى وفضائل أهل بيته الطاهرين لمحمد بن علي الصبان [— ١٢٠٦ : بروكلمن ٢ : ٢٨٨]

كالنسخة المطبوعة على هامش نور الأبصار سنة ١٣٢٤ بمطبعة التقدم . ٢٥

٩٦ ورقة ، ٢٢ × ١٥ سم ، خط تمليق ، ألفاظ بالحمرة ، القرن الثاني عشر .

– سيرة ١٥٢ –

شرح الترمانيني على تائية السبكي

٥ هذا شرح العالم العلامة ... شهاب الدين أحمد الترمانيني الشافعي الأزهري [– ١٢٩٣] على تائية ... تقي الدين السبكي [علي بن عبد الكافي المتوفى سنة ٧٥٦ : بروكلمن ٢ : ٨٦]

وضع أحد تلاميذ الشارح لهذا الشرح مقدمة مدح بها أستاذه ثم أورد شرحه بعد فقرات التائية . وكأن هذا الشرح سيرة نبوية تامة . وقد يزيد
١٠ الشارح تفاصيل غزوات وحوادث لم تذكر في الأصل وهو مبوب مفهرس في أول النسخة .

أوله ص ٣ : قال الناظم رحمه الله تعالى :

تيقظ لنفس عن هداها تولت وبادر ففي التأخير أعظم وحشة

حاصله أن الصوفية قسموا النفس سبعة أقسام الأول الامارة الخ ..

١٥ آخره ص ٤٩٢ : روي أن المؤلف رحمه الله تعالي قال هذه القصيدة بتمامها رافعاً صوته وهو قائم مكشوف الرأس مطرقه في الحجرة الشريفة تجاه القبر الشريف في ربيع الآخر سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة (كذا) فيحتمل أنه أنشأها حينئذ ، والأظهر أن إنشاءها كان سابقاً والواقع حينئذ انشادها والله اعلم بالصواب ، وقد ذيلت هذه المنظومة بأبيات لبعض كتبة الشارح المحلى الخ..

٢٠ ٤٩٣ صفحة ، ٣٠ × ٢١ سم ، نحو ٢٥ سطراً في جداول ، ٤ سم حاشية فارغة ، خط نسخي كبير الحرف ، ألفاظ وخطوط بالحمرة ، علقها حماد بن حسن البيانوني المجاور في المدرسة الرضائية الشهيرة بالعثمانية في حلب سنة ١٣٠٢ عن مسودة المؤلف ، جلد أحمر منقوش .

– عام ٤٦٤٩ –

مختصر في السيرة

[مختصر في السيرة النبوية وما يتبعها لم يعرف مؤلفه]

أوله من ق ١١٦[١] : وبعد فهذه فصول لطيفة من سيرة سيدنا محمد (ص) وأحواله الشريفة مما يحق على المسلم حفظه ولا يبيح اهل الدين جهله ولفظه ، جمعتها تبصرة لمن يستبصر وتذكرة لمن يستحضر فأثبت فيها أرجح ما فيه خلاف أو قليلاً ثوى (؟) من الاختلاف فأعطفه بأو غالباً وأقدم الأقوى جانباً . ٥

في مجموع من ق ١١٦ الى ١٢٩ ، ١٨ × ١٤ سم ، خطوط مختلفة ، ألفاظ بالحمرة ، من القرن العاشر الى الحادي عشر . - مجموع ٨ (١١٦) - ١٠

بغية السائل

الثاني من بغية السائل عما حواه كتاب الدلائل [لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ : بروكلمن ١ : ٣٦٣]

هو مختصر الدلائل ولم يعرف المختصر وليس هو سراج الدين عمر بن علي ابن الملقن ، لأن النسخة متقدمة على التاريخ الذي يمكن ان يكون اختصر به الدلائل كما في كشف الظنون ١ : ٤٩٥ والكتاب فيما هو من دلائل النبوة من سيرة الرسول وأوصافه وشأنه وهو رواية ممن جمعوا سيرة الرسول عن الصحابة أو كبار التابعين دون سند . ١٥

أوله ١[٢] : بعث السرايا إلى حصون خيبر وإخبار النبي (ص) بفتحها على يد علي بن أبي طالب ودعاؤه له وآثار النبوة في ذلك . ٢٠

آخره ١٩٥[٢] : وعنه أن النبي (ص) قال حين مات ابنه ابراهيم : إن له مرضعاً في الجنة تتم رضاعه ولو عاش لكان صديقاً نبياً ولو عاش لأعتقت أخواله من القبط . تم كتاب دلائل النبوة .

خلاصة فصول الكتاب الجامعة : ١[٢] بقية غزوة خيبر ١٥[١] السرايا التي ٢٥

قبل فتح خيبر ١٢٤[١] غزوة مؤتة ١٢٧[١] كتب النبي الى الملوك ٢٣٢[٢] فتح مكة ١٤٦[١] غزوة حنـــين ٢٥٨[٢] غزوة تبوك ٧٢[١] وفود العرب الى الرسول ومن ارسلهم إليهم ٢٩٠[٢] حجة الوداع ٢٩٩[٢] جماع أبواب دلائل النبوة سوى ما قدمناه مؤرخاً بتواريخه المنقولة ٢١٢٣[٢] إخباره (ص) بما يقع ١٦٣[١] الرؤيا في المنام

٥ وما ظهر من الدلالة على صدق نبوته ١٦٩[١] تعوذه وتحرزه ١٧٤[١] خبر القرآن ١٧٧[١] مرضه ووفاته ١٩٣[١] تسمية أزواجه وأولاده .

١٩٥ ورقة ، ٢٥ × ١٧ سم ، نحو ٢٥ سطر ، ٢ سم حاشية ، خط تعليق نصف معجم ، الفصول بالحمرة ، علقها عمر بن حمزة بن يونس الصالحي بصفد سنة ٧٥٥ ، جلد منقوش مزين سقطت حليته . — سيرة ٢٨ —

١٠

الدرة المنيفة

الدرة المنيفة في السيرة السنية الشريفة لعلي بن عبد الواحد الأنصاري ؟
أرجوزة في السيرة النبوية في أربعة مطالب :

— أوله ١[١] : قال علي حامل الأوزار هو ابن عبد الواحد الأنصاري

١٥ آخره ٨٦[٢] : والختم بالفوز بما يرضاه من قول لا إله إلا الله

ملخص المطالب : ق ٢[٢] : نسبه وما يشهد بنبوته ونعوته ق ١٣[١] : بدء الوحي حتى الهجرة ق ٣٢[١] : الهجرة حتى وفاته ق ٥٩[١] : أقاربه وداره وشمائله

٨٦ ورقة ، ١٩ × ١٤ سم ، نحو ١٤ سطراً مع جداول مذهبة ، ٣ سم حاشية فارغة ، العناوين بالحمرة ، خط نسخي حسن ، من القرن الثالث عشر .

٢٠ — سيرة ٩٤ —

٣ — المولد

موعد الكرام للجعبري

كتاب موعد الكرام في مولد النبي عليه السلام تصنيف ... برهان الملة والدين أبي محمد إبراهيم بن عمر بن إبراهيم الجعبري [– ٧٣٢ : بروكلمن ٢ : ١٦٤]

أوله ق ٢١ : ألحمد لله الذي أبدع خلق الانسان من طين ..

ق ٢١ المقدمة تشتمل على تقرير الكلام في النبوات ق ٣١ أحواله (ص) من ولادته إلى نقلته ق ١١١ في المبشرات بنبوته ق ١٥٢ في معجزاته ق ٢٢٢ خاتمه في ما كان متعبداً به (ص).

٢٣ ورقة ، ١٦×١٣ سم ، نحو ١٩ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط نسخي نفيس واضح الحرف ، ألفاظ بالحمرة ، لعل الكاتب أحمد الجوهري فقد كتب اسمه بالحمرة في جانب ق ٢٣١ . أما تاريخ النسخ فسنة ٨٣٦ ، جلد منقوش مرمم .

– عام ٤٧٧١ –

الروض الحبيب لابن مقبل

كتاب الروض الرحيب بمولد الحبيب تأليف ... أبو الفتح شمس الدين محمد ابن الشيخ إبراهيم بن محمد بن مقبل المصري [— ٩٣٧ : شذرات ٨ : ٢٢٤]

بدأه بأن نبوة محمد معروفة قبل مولده وبدلائل نبوته ، ثم أتبع ذلك بفصول الكتاب .

أوله ٢١ : ألحمد لله الذي جعل محمداً فاتح الأنبياء وآدم بين الماء والطين بقدرته .

١٠١ ابتداء خلقه ١٣١ نسبه ١٦٢ حمله [وولادته] ٢٩٢ رضاعه ٣٨١ آخر المولد الشريف لدى الاختصار والتعريف ومن أراد تشريف الأسماع والشفاه فليتشرف بحديث المنشأ والمبعث والمعراج والوفاة .. ٣٨٢ في منشأه ومبعثه

ومسراه ووفاته ٤٣[٢] خاتمة في فضل الصلاة والسلام عليه ٤٤[٢] وأما معجزاته ٤٦[١] ذكر أنه لحق بني إسرائيل قحط في زمن موسى .

٤٧ ورقة ، ١٨×١٣ سم ، ١٧ سطراً ، ورق متين ، خط تعليق حسن ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، بلغ مقابلة بقراءة مؤلفه . — سيرة ٤٣ —

٥

مولد ابن حجر الهيتمي

هذا مولد النبي (ص) تأليف ... الهيتمي شهاب الدين أحمد بن حجر [أي أحمد بن محمد بن علي المتوفى سنة ٩٧٣ : بروكلمن ٢ : ٣٨٨]

نسخة كالمطبوعة على الحجر في الشام بزيادة أدعية في آخر المولد .

١٠ أول رسالة من مجموع ٢٠ ورقة ، ١٦×١١ سم ، خط مبتدئ ولكنه مشكل وفيه ألفاظ بالحمرة ، علق سنة ١٢٠٠ . — سيرة ٩٥ (١) —

— نسخة أخرى غير كاملة تنتهي بما يقابل ص ١٨ من النسخة المطبوعة .

١٨ ورقة ، ١٩×١٢ سم ، خط عامي مشكل ، خط عبد الفتاح بن محمد الخطيب حوالى سنة ١٣١٠ . — سيرة ٦٨ —

١٥ — نسخة أخرى كامله يتبعها أدعية .

١٦ ورقة ، ٢٢×١٧ سم ، خط عامي كبير الحرف ، ألفاظ بالحمرة ، القرن الثالث عشر . — سيرة ٧٠ —

بهجة السامعين للغيطي

بهجة السامعين والناظرين بمولد سيد الأولين والآخرين جمع الشيخ نجم

٢٠ الدين الغيطي الشافعي [محمد بن أحمد المتوفى سنة ٩٨١ : بروكلمن ٢ : ٣٣٨]

يذكر ما سبق ولادة الرسول ويحدد تاريخ تلك الولادة ، ثم يذكر خلاصة لحوادث السيرة ، وطريقته علمية نقلية .

أوله ق ١[١] : وبعد فان شهر ربيع الأول المشرف قد أينعت فيه ثمر السعادة وصار روضه بذلك أعظم روض معرف به واختص بمنقبة عظيمة فلق

٢٥ بها على سائر الشهور .

آخره ٢١٧ : قال مؤلفه ووافق الفراغ من تبييض هذه النسخة من هذا المؤلف المنيف في يوم السبت المبارك رابع عشر صفر الخير من شهور سنة ثمانين وتسعمائة .

١٧ ورقة ، ٢٧ × ١٧ سم ، نحو ٢٧ سطراً ، ٥ سم حاشية ، خط نسخي ألفاظ بالحمرة ، كتبها محمد بن زيتون سنة ١٠٠٥ . ـ عام ٤٢٥١ ـ ٥

مختصر النعمة

[ق ١٢٠ : مختصر النعمة الكبرى على العالم بمولد سيد بني آدم . الأصل والمختصر للمؤلف نفسه ولم يذكر في الكتاب اسمه] .

قال : إنه حذف الأسانيد والغرائب ثم ذكر مولد الرسول ونشأته ١٠ وصباه الى أن بعث نبياً . فرغ منه سنة ٩٩٧ .

أوله ق ١٨ ٢ : الحمد لله الذي شرف هذا العالم بمولد سيد ولد آدم .

في مجموع من ق ١٨ الى ٣٢ ، ١٩ × ١٢ سم ، خط بقلمين مختلفين أوله مشكل ، علقه محمد بن يوسف القدسي الشافعي سنة ١٢٦٠

ـ عام ٣٦٦١ (١٨) ـ ١٥

مورد الاسعاد للشويكي

مورد الاسعاد والامداد في مولد أشرف العباد والعباد (ص) لجامعه ومحرره الحقير محمد الحسيني الشويكي [توفي بعد سنة ١١٧١] .

٢٠ افتتحه بتعظيم قراءة المولد وأن لذلك أصلاً في السنة وفي عمل الناس ابتداء من المائة الرابعة ولا سيما الملك المظفر صاحب إربل . ثم ذكر المولد بادئاً بالخليقة ومنتهياً بارضاع حليمة الرسول (ص) كل ذلك رواية عن المصنفين .

أوله ٢١ : الحمد لله الذي أرسل محمداً (ص) رحمة للعالمين وجعل ميلاده وظهوره الى هذا العالم منة على سائر الخلق أجمعين .

٢٥ أول كتاب من مجموع مجلد بجلد منقوش بورق مذهب ، ٢٣ ورقة ، ١٦

×١٠ سم ، خط نسخي مجدول ، فيه ألفاظ واشارات بالحمرة ، انتهى تحريره ونسخه بيد المؤلف سنة ١١٧١ . ـ عام ٣٦٤٨ (١) ـ

العقد الجوهر للبرزنجي

٥ هذا العقد الجوهر في مولد صاحب الحوض والكوثر تأليف ... السيد جعفر البرزنجي ... الشافعي ... المدني [بن حسن المتوفى سنة ١١٧٩: بروكلمن ٢ : ٣٨٤]

هو أشبه بسيرة الرسول لأنها ترد فيه بكاملها ويتخللها حيناً بعد حين

عطر اللهم قبره الكريم بعرف شذي من صلاة وتسليم

١٠ أوله ٢١ : ابتدأ الاملاء باسم الذات العليـــة مستدراً فيض البركات على ما أناله وأولاه .

أول كتاب من مجموع ، ١١ ورقة ، ١٩×١٣ سم ، ورق متين ، خط تعليق ، ألفاظ واشارات بالحمرة ، كتبها أحمد بن بكري البغل سنة ١٢٣٨ .

ـ عام ٣٦٦١ (١) ـ

١٥ الدر الثمين للمنير

هذا كتاب مولد النبي (ص) المسمى بالدر الثمين في مولد سيد الأولين والآخرين لسيدي محمد المنير السمانودي [بن الحسن المتوفي سنة ١١٩٩ : سلك الدرر المحبي ٤ : ١٢٢ وفيه السمنودي]

٢٠ أوله ٢١ : ... وبعد فيقول العبد الفقير محمد المنير السمانودي : قد انشرح صدري لأن أورد قصة مولد سيد المرسلين ...

أورد فصلاً مطولا في أجداد الرسول وقصتهم وقصة والده عبـــد الله بطريقة قصصية تعظيمية حتى ق ٣٤١ ، وأتبـــع ذلك بمولد الرسول ونشأته حتى بعثه .

٢٥ ٥٨ ورقة ، ٢٢×١٧ سم ، ٢١ سطراً ، خط مقروء ، ألفـاظ بالحمرة ،

علقه أحمد إسماعيل الزقيم سنة ١٢٧٣ . — عام ٤٤٨٣ —

شروق الأنوار لعبد الفتاح الخطيب

شروق الأنوار في المولد المختار لعبد الفتـاح بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم الجيلي الخطيب الحسني بدمشق . ٥

وأسماه في آخر الكتاب : الشروق النوار ، وقال تم جمعه سنة ١٢٩٣ .

ابتدأه ببعض أحاديث المولد ثم أتبعه بصفات الرسول وبمولده .

١٠ ورقات ، ٢٠×١٤ سم ، خط المؤلف سنة ١٢٩٣ ، وفيه اشارات بالحمرة . — سيرة ٨٤ —

١٠

مولد منسوب للواقدي

ق ٢١ : مولد الواقدي في وصف النبي (ص) .

مولد على غرار يبعد سبيل نسبته إلى الواقدي ، وهو يتضمن نظماً يتخلل الوصف ، وفي آخره قصيدة يستجار فيها بالرسول (ص) نظمها عبدالله النجيمي؟

أوله ق ٢٦ : الحمد لله الذي جعل فلك القدرة على دور الحـكمة في أقطار قطب المجردة مستديراً . ١٥

٣٠ ورقة ، ١٩،٥×١٤،٥ سم ، ١٣ سطراً في الصفحة ، خط عامي متأخر ، وقف سنة ١٣١٥ في الظاهرية . — سيرة ٧٤ —

مولد لمجهول

٢٠

كتاب فيه مولد رسول الله (ص)

ينسب القول فيه إلى مجهول فيقول : قال الراوي .

أوله ق ٥٧ ٢ : الحمد لله الوالي الحميد المحصي المبدي المعيد .

ق ٦١ ١ : فصل في رضاعته (ص)

ق ٦٤ ٢ : وكان فيه صلى الله عليه وسلم اثنتا عشر علامة الخ .. ٢٥

الابتهاج للغيطي

كتاب الابتهـاج بالـكلام على الاسرا والمعراج تأليف ... محمد نجم الدين الغيطي الشافعي [بن أحمد بن علي المتوفى سنة ٩٨١ : بروكلمن ٢ : ٣٣٨]

٥ ذكر الخلافات الواقعة في رواية الاسرا والمعراج وتأويلها .

أوله ق ٣٣[٢] : ... وسنتكلم إن شاء الله على بعض فوائد هــــذه الآية الكريمة (آية الاسرا) وعلى فوائد بعض آيات من أول سورة والنجم ، ثم نورد حديث قصة الاسرا والمعراج ونتكلم على بعض فوائد ذلك .

آخره ق ١٠٩[١] :

١٠ ولو أن ركباً يمموك لقـاؤهم نسيمك حتى يستدل به الركب

في مجموع من ق ٣٣ إلى ١٠٩ ، ٢١ × ١٥ سم ، نحو ٢١ سطراً ، خط نسخي نفيس ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علقه محمد الغمري ، في أواخر القرن العاشر . ـ تصوف ١٨٥ (٣٣) ـ

كتاب المعراج للقليوبي

١٥

تأليف شيخ شهاب الدين القايبي [أحمد بن سلامة المتوفى سنة ١٠٦٩ : بروكلمن ٢ : ٣٦٤] في معراج النبي (ص) .

ذكره في كشف الظنون بقوله كتاب المعراج .

فسر فيه سورة الاسراء ثم المعراج وعلق عليهما ، ثم انتقل (ق ١٧[١])

٢٠ إلى الأحاديث والروايات الواردة عنهما فشرحها متتبعاً ألفاظها موسعاً لقصصها مفسراً لغريبها .

ق ١[٢] : وبعد فهذا تعليق لطيف في كل من الاسرا والمعراج المنيف جامع لما في غيره من المطولات مع قلة الحجم وتلخيص العبارات .

٩٦ ورقة مجدولة ، ٢٠ × ١٤ سم ، نحو ١٩ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط

٢٥ رقمي مقروء ، ألفاظ السور والأحاديث والروايات بالحمرة وقد كبر حرفها ،

علقه محمد زين العابدين بن محمد الأنصاري الحنفي الشهير بالصبحي سنة ١١٩٩ ، جلد مطبوع ، ومكان الطبع قد ستر بورق سميك ، من وقف محمد باشا .

ـ سيرة ٤٠ ـ

المعراج للبرزنجي

٥ معراج النبي (ص) تأليف ... السيد جعفر البرزنجي المدني [بن حسن ابن عبد الكريم المتوفي سنة ١١٧٩ : بروكلن ٢ : ٣٨٤]

وهو غير قصة المعراج لزين العابدين بن محمد البرزنجي المطبوعة على الحجر سنة ١٣٠١ .

قال في طرة الكتاب : وهذا المعراج هو الذي يقرأ في الموسم المشهور في ١٠ المسجد الشريف النبوي .

ذكر قصة الاسراء والمعراج وأورد في سياقها اختلاف الروايات وأنهاها بأدعية

ق ٢ : ... هذه لامعة باسمة ونافحة ناسمة ينم عرفها الأريج من أزاهير المعراج بكل زوج بهيج مقتطفة من رياض ما جمعـــه في ذلك الجد المرحوم ومقتبسة من مشكاة معراجه الراقي إلى ذرى النجوم المنعوت بالضوء الوهاج في ١٥ قصة الاسراء والمعراج رغبة في أن يسهل إملاؤه في مجلس لطيف ...

٢٠ ورقة ، ٢٠×١٥ سم ، نحو ١٥ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط نسخي حسن ، إشارات بالحمرة ، علقه عبد الله الكردي الفادجي سنة ١٢١٦ .

ـ سيرة ٦٠ ـ

٢٠ المعراج لمحمد الخطيب

هذا معراج سيد الكائنات في صعوده إلى رب السماوات إلى جامعه محمد أبو الفتح ابن الشيخ عبد القادر ابن السيد صالح ابن الشيخ عبد الرحيم الشهير بالخطيب في دمشق الشام [توفي بعد ١٣٠٥] .

قسم الكتاب إلى قسمين : قسم في الاسراء وآخر (ق ٢٦) في المعراج ، ٢٥ وتخلله : أشعار وأدوار .

أوله : ٢١ : الحمد لله الذي رفع قـــدر نبينا محمد عليه الصلاة والسلام في الدنيا والآخرة وأسرى به ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى .

٢٠ ورقة ، ٢٣ × ١٧ سم ، نحو ١٧ سطراً ، ٣ سم حاشية فارغة ، خط رقعي مشكّل ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، خط المؤلف سنة ١٣٠٥ في ملك الظاهر بدمشق (أي في دار الكتب الظاهرية) . ٥

ـ سيرة ٧٥ ـ

قصة المعراج المنسوبة لأبي ذر

ليس للكتاب اسم ولا مؤلف .

١٠ أوله ق ٢١ : قال البخاري حدثنا يحي بن بكير حدثنا الليث عن يونس عن ابن شهاب عن أنس عن أبي ذر قال النبي : لما كان ليلة أسري بي إلى السماء وأنا بمكة ...

ويوهم هذا السند أن الكتاب هو حديث المعراج الوارد في صحيح البخاري (كتاب الصلاة ، ١) ولكن المقابلة تدل على أنه يتوسع في الرواية بما ليس في البخاري وأنه لا يتابعه في ترتيبه . ١٥

آخره ق ٢٧ : فدخلت المسجد وصليت ركعتين وركبت البراق حتى وصلنا إلى مكة شرفها الله وعظمها ...

أول رسالة من مجموع ، ٨ ورقات ، ٢١ × ١٥ سم ، ١٩ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط رقعي ، حوالى القرن الحادي عشر ، من وقف الملا عثمان الكردي

٢٠ ـ تصوف ١٠٨ (١) ـ

معرج النبي المنسوب لشمعون

هذا معرج النبي (ص) على التمام والكامل .

لم يعرف مؤلفه بل قال حدثنا علي بن الحسين قال أخبرنا أبو علي بن عيسي قال أخبرنا أبو عبد الله قال أخبرنا أحمد بن محمد بن عبد الله قال أخبرنا ٢٥

أبو أمية الحميري يرفعه إلى عمر الزهري عن شمعون ، ولعله يقصد به ابن زيد أبا ريحانة الصحابي .

وهي قصة على لسان الرسول وفيها وصف السماوات وعجائبها بشكل موسع .

أوله ٥١[٢]: الحمد لله السميع العليم الذي يبصر دبيب النمل على كثايب الرمل .

آخره ١٠٧[٢] : فما مضى غير ثلاثة أيام حتى أسلم تمام الأربعين اللهم قربنا من بابك واسقنا من شرابك واجعلنا من أحبائك . ٥

في مجموع من ق ٥١ إلى ١٠٧ ، ١٦×١١ سم ، نحو ١٣ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط عامي ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علقه محمد بن علي بن محمد محموده الصفدي الكفرسوسي الرفاعي سنة ١٢٤٠ .

١٠ ـ سيرة ٩٥ (٥١) ـ

الاسراء لمجهول

[الاسراء والمعراج]

لم يعرف مؤلفه وبدأ الحديث عن الرسول بضمير الغائب ثم جعل يحدث دون انتقال بضمير المتكلم . ١٥

أوله ق ١[٢] : الحمد لله فالق الحب والنوى وخالق العبد وما نوى

آخره ٣١[٢] : ويقال إنه يوشع بن نون عليه السلام ، اللهم قربنا من بابك واسقنا من شربك واجعلنا من أحبابك يا رب العالمين .

٣٢ ورقة ، ٢٢×١٦ سم ، نحو ١٩ سطراً ، لكن الصفحة لم تملأ بل صور فيها إطارات مختلفة الأشكال كتب داخلها بالخط النسخي مع التنقيط بالمذهب على معظم الألفاظ ، والاطارات من المذهب ، وعلى الصفحة جداول بالحمرة ، علقه حسين بن عبد الرحمن هاشم البغدادي سنة ١٢٨٢ ٢٠

ـ سيرة ٨٣ ـ

ـــ نسخة أخرى من الاسراء والمعراج السابق .

زيد آخرها أشياء ليست في الأولى من وعظ ودعاء . ٢٥

آخره ق ٦٥[١] :

صلى عليه إله العرش ما صاحت قمرية وتبـــدا الماء منهملا

تمّ المولد المبارك .

في مجموع من ق ٥٧ إلى ٦٥ ، ٢٦ × ١٨ سم ، نحو ٢٥ سطراً ، ٣ سم

٥ حاشية فارغة ، خط نسخي جميل مشكّل ، ألفاظ ونقاط بالحمرة ، من القرن التاسع . ـ عام ٤٧٥٥ (٥٧) ـ

مولد الخلاتي

هذه مولد المبارك الشريف مولد الخلاتي ؟

١٠ أوله ق ٢[٢] : الحمد لله الذي فتح كنز « كان الله ولم يكن شيء معه » .

ق ٢[٢] : في اسمه الكريم ق ٣[١] : في محبته ق ٤[١] : في الصلاة عليه ق ٥[١] : في نعمة كتابه ق ٥[٢] : نبذة في معجزاته ق ٦[٢] : في نسبه ق ٨[١] : في نقله ق ٩[١] : في حمله ق ١٠[٢] : أحواله ق ١١[٢] : إكرامه بعد الولادة ق ١٢[٢] : دلائل نبوته ق ١٣[٢] : في إظهار دينه ق ١٤[٢] : في معراجه ق ١٥[٢]

١٥ في العمل بسنته .

ويتبع آخر كل فصل :

عمم اللهم قبره الكريم بسمح غمام من صلاة وتسليم

١٧ ورقة ، ٢٣ × ١٦ سم ، نحو ١٣ سطراً ، خط عامي مقروء ، إشارات وألفاظ بالحمرة ، من القرن الثاني عشر . ـ عام ٤٧٧٨ ـ

٢٠

نظم المولد لابن البرزنجي

[نظم المولد لابن البرزنجي ؟]

وهو غير الرسالة الموسومة بـ (هذا مولود برزنجي نظم) المطبوعة على الحجر .

أوله ق ٢٦[٢] :

٢٥ في ذكر بسم الله توجت السور وبه أتوج خير ميلاد أغر

آخره ق ٣٤[٢] : نظمت شمائله وما قرأت سير .

ويتردد البيت الآتي من حين إلى آخر :

يا رب عطر خير قبر ضمه بشذى من الصلوات وامنح لثمه

في مجموع من ق ٢٦ إلى ٣٤ ، ٢١×١٦ ، ١٧ سطراً ، خط فارسي ، الأبيات المتكررة بالحمرة ، القرن الثالث عشر . — مجموع ١٤٨ (٢٦) — ٥

مولد مجهول

هذا مولد النبي (ص)

لم يعرف مؤلفه وهو يذكر بداية أمر الرسول (ص) من أول خلق العالم وآدم ويسلسله حتى زواج والده عبد الله ، ولا يقف عند مولده بل يتعداه ١٠ إلى رضاعه ثم شق بطنه وإعادته إلى جده ، وبذلك ينتهي المولد ويتمه ويتخلله أيضاً أشعار موشحة ومدرجة ونجكاه .

أوله : الحمد لله الذي شهدت بوحدانيته السماوات وما فيها من العجائب .

في مجموع من ق ٢٢ إلى ٥٠ ، ١٦×١١سم ، خط عامي ، فيه ألفاظ وإشارات بالحمرة ، من القرن الثالث عشر . — سيرة ٩٥ (٢٢) — ١٥

٤ — الاسراء والمعراج

صلاة النبي بالأنبياء ليلة الاسراء لعبد الغني المقدسي

٥ الجزء فيه مسألة في صلاة النبي (ص) بالأنبياء عليهم السلام ليلة الاسراء [لعبدالغني بن عبدالواحد بن علي المقدسي المتوفى سنة ٦٠٠ : بروكلمن ١ : ٣٥٦]

يثبت فيه إسراء الرسول بجسمه وروحه وصلاته بالأنبياء وهم أحياء في قبورهم لم تبل أجسادهم ، وكل ذلك بمشيئة الله كيف شاء وأنى شاء .

في مجموع من ق ٨٢ إلى ٨٤ ، ١٧ × ١٢ سم ، نحو ١٥ سطراً ، سم واحد

١٠ حاشية ، خط تعليق مقروء . وصاحب النسخة أبو العباس أحمد بن سلامة بن أحمد الحراني سمعها من المصنف سنة ٥٨٧ وعليها خطهما معاً وسماعات أخرى عديدة .

— مجموع ٧١ (٨٢) —

المعراج لعلوان

١٥ هذا معراج الشيخ علوان الحموي [علي بن عطية المتوفى سنة ٩٣٦ : شذرات ٨ : ٢١٧] .

قسمه إلى ستة مراكب أولها مركب إبراهيم الخليل التي كان يزور عليها البيت الجليل ، وآخرها مركب التأييد . وفيه استعارات ومجازات كثيرة . ويتخلله أشعار .

٢٠ أوله ق ٣٥ ب : الحمد لله الذي رفع سيدنا محمداً (ص) إلى أعلى المقامات ورقاه إلى الرفيق الأعلى .

في مجموع من ق ٣٥ إلى ٤٢ ، ١٩ × ١٣ سم ، نحو ٢٢ سطراً ، ٣ سم حاشية فارغة ، خط تعليق ، من القرن الثالث عشر .

— عام ٣٦٦١ (٣٥) —

الآيات العظيمة لمحمد الشامي

الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد أهل الدنيا والآخرة تأليف شيخ الاسلام محمد الشامي تغمده الله برحمته [— ٩٤٢ : شذرات الذهب ٨ : ٢٥٠] . ٥

أوله ق ٢[٢] : ... أما بعد فلما منّ الله تعالى بفراغي من تأليف كتاب سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد المنتخب من ثلاث مائة كتاب الآتي من الفوائد بالعجب العجاب ، وقد زادت أبوابه على ألف وستمائة باب والله الموفق للصواب ، سنح لي أن أقتضب منه قصة المعراج وما أبداه العلماء من محاسن الفوائد ونفائس الخرائد فانحصر الكلام في ذلك على سبعة عشر باباً . ١٠

ق ١٢[١] : بعض فوائد أول سورة الأسرى ق ١٣[١] : في تفسير أول سورة النجم ق ٣٢[١] : اختلاف العلماء في رؤية النبي (ص) لربه تبارك وتعالى ليلة المعراج ق ٣٨[١] : في أي زمان ومكان وقع الاسرا ق ٤٠[١] : كيفية الاسرا ق ٤٤[٢] : دفع شبهة أهل الزيغ واستحالة المعراج ق ٤٦[١] : الكلام على شق الصدر الشريف تلك الليلة ق ٥٤[٢] : الكلام على خاتم النبوة ق ٥٩[٢] : الكلام على بعض فضايل جبريل وميكاييل ق ٦٢[١] : الكلام على البراق ق ٦٤[١] : الكلام على بعض فضايل بيت المقدس ق ٦٩[١] : رؤية الأنبياء في ليلة الاسرا وصلاته بهم ق ٦٥[٢] : معرفة الصحابة الذين رووا القصة عن النبي (ص) ق ٧٧[١] : سياق القصة ق ٨٩[١] : الكلام على بعض فوائد القصة ق ١٢٤[٢] : تخريج أحاديث القصة ق ١٢٦[٢] : التنبيه على بعض أحاديث موضوعة . ١٥ ٢٠

أول كتاب من مجموع ، ١٣٤ ورقة ، ٢١ × ١٥ سم ، نحو ٢٦ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط تعليق كبير الحرف ، ألفاظ واشارات بالحمرة ، خط تحت بعض جمله بالحبر الأصلي ، علقه محمود بن إبراهيم بن إسماعيل الشامي الشافعي بالجامع الأزهر تحت سقيفة الترك سنة ١٠٣٠ — سيرة ٣٨ (١) —

ابن أبي خيثمة ... وكم شيء استحسنته من غير هذه الكتب ... فان لم يكن
بينهم في الأحاديث اختلاف يشعر بنقص فكثيراً ما أدخل حديث بعضهم في
حديث بعض ليكون المساق أبين ... ولي نية إن ساعدت المشيئة عليها في أن
أصل هذا الغرض المتقدم من ذكر (ق ٣[٢]) مغازي رسول الله (ص) بذكر
٥ مغازي الخلفاء الثلاثة الأول ... منتخلاً من كتاب شيخنا الخطيب أبي القاسم
رحمه الله ومن غيره لتنتظم الفائدتان معاً ...

أقسام هذا الجزء الكبرى كما تستلخص : ق ٣[٢] : قبل المغازي ق ٨٤[٢] :
المغازي إلى وفاة الرسول (ص) .

١٩٧ ورقة ، ٢٧×١٨ سم ، ٣٥ سطراً ، ٣ سم حاشية ، عليها تعايقات
١٠ كثيرة بخط بركات بن الكيال الشافعي الذي قرأ الكتاب بالجامع الأموي على
الكرسي تجاه محراب الحنابلة ، خط مشق مقروء ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ،
علق سنة ٨٥٧ — عام ٤٨١٠ —

— الجزء الثاني من كتاب الاكتفا السابق .

أقسام الجزء الكبرى كما تستلخص منه : ق ١[٢] : عهد أبي بكر ق ٣٣[٢] :
١٥ عهد عمر ق ١٥١[٢] : عهد عثمان .

نسخة بخط آخر متممة للنسخة السابقة وهي الجزء الثاني من الكتاب ،
عدة أوراقه ١٥٦ ، ٢٧×١٩ سم ، نحو ٣٢ سطراً ، ٣ سم حاشية عليها
تعايقات كثيرة بخط بركات بن الكيال الشافعي السابق الذكر ، خط تعليق ،
ألفاظ وإشارات بالحمرة ، كتب برسم زين الدين عبد الرحمن بن الشيخ شهاب
٢٠ الدين أحمد المقدسي الحنفي الهمامي [— ٨٧٣ : الضوء اللامع ٤ : ٤٤) على
يدي محمد بن محمد المسكين المدني سنة ٨٥٧ وقابله صاحبه في حرم رسول الله
(ص) . — عام ٤٨١١ —

من السيرة لضياء المقدسي

[قطعة من السيرة لضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسي المتوفى سنة ٦٤٣ : شذرات ٥ : ٢٢٤]

لم يرد اسم المؤلف والكتاب واستنتجنا الأول من الخط فالقطعة مسودة الكتاب وبداية جمعه وفيها ذكر العقبة الثانية والعقبة الثالثة وعمرة الرسول . ٥

في مجموع من ق ٢٥٩ إلى ٢٧٢ وفيه أوراق فارغة بيض كثيرة ، ١٨ × ١٤ سم ، يختلف عـــدد الأسطر في الصفحة ، خط مستعجل متراص الأحرف والكلمات وهو خط المؤلف والنسخة لما تكمل .

– مجموع ٨٥ (٢٥٩) – ١٠

تسمية من شهد بدراً

[جزء فيه تسمية من شهد غزوة بدر ولعله لعلم الدين القاسم بن محمد البرزالي المتوفى سنة ٧٣٩]

قطعة من الكتاب وهي مسودة المؤلف حرق من طرفها الأسفل قسم ، ١٥ وخطها يشابه خط البرزالي بمقابلتها بما أثر من خطه في المجموع ٦٢ (٥٢) والمجموع ١٨ (٢٢٥) من الظاهرية . واحتراق طرفهـا له مثيل في هذين المجموعين ، وكأن الكتب الثلاثة أصابها الحريق معاً .

قال في ق ١٦٧[٢] : حكى القول بذلك شيخنا أبو الحجاج الحافظ وغيره .

ويقصد يوسف بن عبد الرحمن المزي (— ٧٤٢) . قال ابن قاضي شهبة : ٢٠ كان شيخ المحدثين (شذرات ٦ : ١٣٦) ولعل البرزالي أسماه شيخنا لهـــذا الاعتبار وإلا فهو من طبقته .

ذكر فيه أسماء من شهد بدراً ومن ذكر ذلك من المؤلفين .

أول النسخة مخروم وترتيب الأوراق مغلوط .

فصول الكتاب على ما تراءى لنا : ق ١٣٥[١] لعله تكملة فصل في تسمية من ٢٥

شهد بدراً دون اختلاف ولم يستشهد بها على الحروف ، يبتدئ بحارثة بن سراقة ١٤٧[١] : تسمية من شهد بدراً وذكر الاختلاف فيهم على الحروف إلى ق ١٤٨[٢] وتتابع النسخة في ق ١٦٦[١] ولعل البحث من هذه الورقة فيمن شهد بدراً من المشركين ثم أسلم ق ١٧١[٢] تسمية من استشهد ببدر من قريش ومن الأنصار

٥ ق ١٧١[٢] تسمية من لم يشهد الواقعة وضرب له رسول الله بسهمه ١٧٢[٢] الكنى ١٧٣[١] ولعل فيه أول الكتاب وهو أحاديث في فضل بدر ١٧٣[٢] فصل في عدة البدريين .

مسودة المؤلف من ق ١٣٥ إلى ١٤٨ ومن ١٦٦ إلى ١٧٣ والقطعتان مفصولتان بكتاب آخر ، وهما محروقتان من الأسفل بمسافة تتراوح بين ٣ و ٥

١٠ سم ، ٢٠ × ١٤ سم ، خط المؤلف وفيه إضافات على الهامش بخط دقيق وإضافات بين الأسطر . – مجموع ٤٧ (١٣٥) –

شرح الصدر للمنيني

شرح الصدر بشرح أرجوزة استنزال النصر بالتوسل بأهل بدر [لأحمد

١٥ ابن علي العثماني الشهير بالمنيني المتوفى سنة ١١٧٢ : بروكلمن ٢ : ٢٨٢]

بدأها بمقدمة عن الصحابة ثم عن غزوة بدر ثم جعل يشرح الأرجوزة وأتبعها بالتوسل بأسماء الصحابة الذين شهدوا الغزوة على الحروف وأنهاها بصورة التوسل .

ق ٢[١] : كنت في حدود سنة ثمان وخمسين ومائة وألف ... نظمت أسماء

٢٠ أهل بدر متوسلاً بها في نصر عساكر أهل الايمان ... فحصل ولله الحمد النصر ... وأهلك ذلك الخارجي المنبوز بنادر شاه ... فالتمس مني بعض أعيان الروم ممن وقف على تلك الأرجوزة أن أشرحها شرحاً يحصل به ضبط تلك الأسماء وترجمة كل من مسمياتها ... فشرعت في ذلك ... معولاً على كتاب الاصابة لعمدة الحفاظ أبي الفضل ... شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلاني ... وقد

٢٥ رتبتهم على ثلاثة أقسام : القسم الأول المهاجرون والقسم الثاني الأوس من

الأنصار والقسم الثالث الخزرج من الأنصار وأميز الشهيد بالنص عليه .

ق ٦٨[٢] : خاتمة : لما كان المقصود من هذه الأرجوزة التوسل بهم إلى الله تعالى في الأزمات والشدائد المدلهمات نظمنا أكثر أبياتها مشتملة على ذلك ولكن لما كان تمام ذلك على الوجه الأكمل متوقفاً على ضبط أسمائهم على وجه الصواب ... فبعد تيسير الباري جل وعلا بوضع هذا الشرح حصل الاذن بالتوسل بهم فذكرت التوسل بأسمائهم مرتبة مطردة بدون فاصل ولكن غيرت الأسلوب الأول الذي ذكرت أسماءهم عليه ورتبتها على حروف المعجم مع النص على كون المتوسل به مهاجرياً أو أنصارياً أو أوسياً أو خزرجياً إلا العشرة المبشرين بالجنة فاني قدمتهم في التوسل ... ولم أقتصر في التوسل على العدد المذكور في الأرجوزة بل زدت عليها كثيراً مما ذكره ابن سيد الناس في عيون الأثر ... ثم أتبعت ذلك بالتوسل بشهداء أحد ... على ذلك الترتيب المذكور ...

٨١ ورقة مجدولة بالحمرة ، ١٩×١٣ سم ، نحو ٢٦ سطراً ، ٤ سم حاشية فارغة إلا قليلاً ، خط نسخي إلى الصغر أقرب ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، تم نسخها سنة ١١٤٩ بعد تصنيفها بسنتين ، جلد بني مطبوع ، وقف محمد باشا .

ـ سيرة ٤٩ ـ

— نسخة أخرى من شرح الصدر السابق ورد الاسم في الطرة كما يلي : شرح المنظومة البدرية .

٩١ ورقة مجدولة بالحمرة ، ٢٢×١٥ سم ، نحو ٢٥ سطراً ، ٤ سم حاشية فارغة ، خط رقعي ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علقه محمد حفيد المؤلف ، جلد أحمر منقوش ، وقف عبد الله باشا .

ـ سيرة ٥٠ ـ

أسماء الصحابة البدريين لمجهول

[أسماء الصحابة البدريين]

لم يعرف مؤلفه بل قال :

آخرها ٨٢[١] : فالحمدلله الذي شرفنا بملته وجعلنا من أتباعه وأمته جمع الله بيننا وبينه في جنته بمنه ورأفته الخ ...

٨٥ ورقة ، ١٨ × ١٢ سم ، نحو ٩ أسطر ، ٢ سم حاشيـــة ، خط عامي كبير الحرف ، علقه عبد الفتاح بن محمد بن عبد الله الخطيب سنة ١٢٨٥ في مدرسة الخياطين في دمشق ، ولعله نقله من خط علي بن أبي القاسم كما في ق ٨٢[٢] ٥

— سيرة ٦٧ —

المعراج وغاية الانتاج

كتاب المعراج وغاية الانتاج .

١٠ أضاف بخط حديث « لسيدي عبد الغني النابلسي » وهو خطأ لأن المؤلف أتمّ كتابه كما في ق ٩١[٢] سنة ٩٧٩ والنابلسي توفي سنة ١١٤٣ .

أوله : الحمد لله الذي رفع قـــدر نبينا محمد (ص) في الدنيا والأخرى وأسرى به ...

أبواب الكتاب كما استخلصت منه : ق ٢[١]: تفسير سورة الاسراء ق ١٤[٢]:

١٥ تفسير سورة النجم ق ٣٤[٢] : سيـاق قصة الاسراء والمعراج على نسق واحد ق ٤٥[١] : بعض الفوائد المتعلقة بها من ثلاثين وجهاً منهـا : شق بطن الرسول (ص) وعن البراق ورؤية الله سبحانه وتعالى والسدرة وغير ذلك .

٩١ ورقة ، ٢٠ × ١٤ ، نحو ١٩ سطراً في جدول أحمر ، ٣ سم حاشية ، خط رقمي واضح ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علقه محي الدين بن تقي الدين

٢٠ الدمشقي السلطي سنة ١١٠٥ ، جلد مطبوع مرمم . — سيرة ٤١ —

٥ — المغازي

المغازي للنفيلي

الجزء الثالث من كتاب المغازي عن أبي جعفر عبد الله بن محمد بن علي ابن نفيل الحراني [— ٢٣٤ : شذرات ٢ : ٨٠] ٥

أوله ١٥٨[٢] : ثم قال تبارك وتعالى : « وإذ زين لهم الشيطان أعمالهم » ١٥٩[٢] : جميع من شهد بدراً من المسلمين ١٥٩[٢] : غزوة السويق ١٦١[٢] : غزوة ذي أمر إلى نجد ١٧٤[١] : عن سمرة بن جندب أنه قال : ماقام فينا رسول الله (ص) مقاماً ففارقه حتى يأمرنا بالصدقة وينهانا عن المثلة ، يتلوه ان شاء الله الجزء الرابع . ١٠

في مجموع من ق ١٥٨ إلى ١٧٤ ، ١٨ × ١٤ سم ، نحو ٢١ سطراً ، ١ سم حاشية ، خط غير قويم ، كتبه طاهر بن بركات الخشوعي سنة ٤٥٤ وعليه سماعه .

- مجموع ١١٠ (١٥٨) -

مختصر الانتخاب المطوعي ١٥

مختصر الانتخاب من كتاب من صبر ظفر تأليف أبي بكر محمد بن علي ابن محمد بن عمر المطوعي العازي النيسابوري .

وهو قصة مجاهدة رسول الله (ص) في الدعوة إلى الاسلام حتى آخر هجرته إلى المدينة دون تبويب وفيه أشعار كثيرة .

أوله ٨[٢] : ... عن أبي موسى قال : خرج أبو طالب إلى الشام وخرج معه رسول الله في أشياخ من قريش فلما أشرفوا على الراهب الخ ... ٢٠

آخره ٢٧[٢] : تم الجزء .

في مجموع من ق ٨ إلى ٢٧ ، ٢١ × ١٤ سم ، نحو ٢٦ سطراً ، لا هامش له ، خط مستعجل ، يغلب على حروفه الاعجام ، كتب نحو سنة ٤٥٢ وسمع فيها .

- مجموع ٥٦ (٨) - ٢٥

الغزوات نظماً لابن سنا

كتاب غزوات الرسول (ص) نظماً عن ابن سنا .

وكُتب تحت العنوان لابن الجزري : وإن قصد محمد بن محمد المتوفى سنة ٨٣٣ فلم يذكر له مؤلف بهذا الاسم انظر مقدمة « النشر في القراءات العشر » لمحمد أحمد دهمان دمشق ١٣٤٥ ، صفحة (ز) من الجزء الأول . ٥

أما ابن سنا فلعله ابن سناء الملك هبة الله بن جعفر المتوفى سنة ٦٠٨ (شذرات ٥ : ٣٥) فهو حري بذلك . وانظر عمن نظم السيرة النبوية الاعلان بالتوبيخ ص ٩٠

١٠ والنسخة فيها الجزء الثاني من الكتاب .

أوله : ذكر غزوة بني النضير وما ظهر فيها من إعلام النبوة وما نزل فيها من القرآن وألزم الله تعالى به نبيه (ص) من الفيء وما يتعلق بذلك .

ثم وذي النبي قتيلي عمرو وعامر خلف النضير فادري

وفي النسخة بياضان يتبعهما فصول جديدة هما :

١٥ ق ٥٩^٢ : ذكر غزوة خيبر وفدك وتيما ووادي القرى ...

ق ٩٨^٢ : ذكر ما كان سبب فتح مكة من غدر بني بكر بخزاعة ...

أما باقي الفصول فتتابع دون بياض .

آخر فصل ق ٢٤٦^٢ : ذكر من عمل للنبي (ص) ومات عليه السلام وهم على أعمالهم ...

٢٠ آخر الجزء ٢٤٧^١ : تم الجزء ... ويتلوه في الثالث ذكر حجة الوداع .

يذكر الكتاب عنوان الباب بالتفصيل نثراً ثم يدرج بالنظم الرجز مادته دون التقيد بالقافية لمختلف الأبيات . ولا يقتصر على المغازي بل يتعداها إلى حياة الرسول ومراحلها المختلفة .

٢٤٧ ورقة ، ١٧ × ١٢ سم ، نحو ١٧ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط مشق أهملت فيه بعض الحروف ، إشارات بالحمرة « على يد علي بن عثمان بن عمر ٢٥

ابن صالح الصيرفي الشافعي » سنة ٨٠٧ ، وابن الصيرفي هذا توفي سنة ٨٤٤ (الضوء اللامع ٥ : ٢٥٩) ، من كتب المرادية . ـ سيرة ٢ ـ

الاكتفا للكلاعي

الجزء الأول من كتاب الاكتفا من مغازي سيدنا رسول الله (ص) ٥ ومغازي السادة الثلاثة الخلفاء أبي بكر الصديق وعمر الفاروق وعثمان ذي النورين ... [لأبي الربيع سليمان بن موسى بن سالم الكلاعي البلنسي المتوفي سنة ٦٣٤ بروكلمن ١ : ٣٧١]

ق ٢١ : ... وهذا كتاب ذهبت فيه إلى إيقاع الاقناع وإمتاع النفوس والأسماع باتساق الخبر عن سيرة رسول الله (ص) وذكر نسبه ومولده وصفته ١٠ ومبعثه وكثير من خصائصه وإعلام نبوته ومغازيه وأيامه من لدن مولده الى أن استأثر الله به ... مقدماً لذلك ما يجب تقديمه ومتمماً من ذكر أوليته المباركة بلداً ومحتداً بما يحسن علمه وتعليمه ملخصاً جميعه من كتب أئمة هذا الشأن ... ولكن عظم المعوّل على كتاب ابن إسحاق إياه أردت وتجريده من اللغات وكثير من الأنساب والأشعار قصدت وعلى ترتيبه غالباً جريت ومنزعه ١٥ في أكثر ما يخص المغازي تحريت ... إلا أنه تخلله ... أشياء من غير المغازي تقدح عند الجمهور ... وإن كانت تلك القواطع عريقة في نسب العلم وحقيقة بالتقييد والنظم ... ولذلك نويت فيه أن أحذف ما تخلله من مشبع الأنساب ... ونفيس اللغات المفرق اعتراضها اتصال الأحاديث حتى لا تبقى إلا الأخبار المجردة وخلاصة المغازى التي هي في هذا المجموع المقصودة ... ثم بدا لي أن ٢٠ أزيد على هذا المقدار ما يحسن في هذا المضمار وأعوض مما حذفت منه من اللغات والأنساب والأشعار بما تكون له إن شاء الله مزية الاختيار ويروق ... (ق ٣١) منتقياً ذلك من الدواوين التي طار بها في الناس طائر الاشتهار ... ككتاب ابن عقبة ... والواقدي كتاب المبعث ... وكذلك كتاب الزبير بن أبي بكر القاضي رحمه الله في أنساب قريش ... ومثله التاريخ الكبير لأبي بكر ٢٥

ق ٧٥[٢] : أما بعد فان الوزير الأعظم ... مشيد أركان الدولة العثمانية وحافظ أقطار البلاد الحجازية ... أبو بكر باشا ... التمس مني ... أن أجمع له أسماء الصحابة البدريين الذين كان أول فتوح على أيديهم في المسلمين .

ذكر نبذة وحكايات عن خواص أسمائهم وكرامات أوردها ثم (ق ٨[٢]) ٥ عدد أسماءهم على الحروف مشيراً بحرف (هـ) إلى المهاجرين منهم ، وخط خطاً بالحمرة على الأوسيين ، وكتب بالحمرة اسم الشهداء منهم ، فكانت عدة الأسماء (٣٦٣) اسماً .

في مجموع من ق ٧٥ إلى ٨٥ ، ١٨ × ١٢ سم ، ١٥ سطراً ، ٤ سم حاشية والكتابة مجدولة بالمذهب والحمرة ، خط نسخي جميل ، القرن الثالث عشر ، ١٠ سرلوحة حسنة مذهبة ، وصورة أزهار متداخلة في آخر النسخة .

ـ عام ٤٧٦٩ ـ

أسماء أهل بدر لمجهول

هذه أسماء أهل بدر رضي الله عنهم أجمعين .

١٥ دعاء يتوسل فيه بأسماء الصحابة الذين حضروا غزوة بدر ، يبتدئ التوسل بقوله : « اللهم إني أسألك بسيدنا » ثم يعدد أسماءهم مبتدئاً بالرسول والعشرة المبشرين بالجنة متبعاً ذلك بأسماء الصحابة الذين شهدوا تلك الغزوة على حروف المعجم ، وفي أول كل حرف يعيد صورة التوسل حتى إذا انتهى من التعداد (ق ٥٦[١]) أورد الدعاء . وما الدعاء إلا سبيل لذكر الأسماء . وترتيب الأسماء ٢٠ هنا مشابه لما ورد في أواخر كتاب شرح الصدر السابق ؛ أما الدعاء فمختلف .

في مجموع من ق ٣٢ إلى ٥٩ ، ١٥ × ١٠ سم ، نحو ١١ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نسخي مشكل ، حرفه قريب إلى الكبر ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، القرن الثالث عشر . ـ أوراد ٤ (٣٢) ـ

٦ — شمائل الرسول وحقوقه

الشمائل للترمذي

[شمائل النبي (ص) لمحمد بن عيسى الترمذي المتوفى سنة ٢٧٩ : بروكلمن ١ : ١٦٢] ٥

مطبوع .

— نسخة في آخرها من ق ٨٤ إلى ٩٢ تعليقات على حديث عائشة في عدم توريث أهل البيت .

٨٤ ورقة مجدولة بالحمرة ، ٢١×١٥ سم ، ١٣ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط نصف نسخي واضح ، ألفاظ بالحمرة ، علقه درويش عبد الرحيم ديار بكري ١٠ سنة ١١٦٦ .

— سيرة ٥٧ —

— نسخة أخرى من الشمائل السابقة كتبت لتوضع عليها حواش على الكتاب وقد وضع منها الكثير بخط يختلف عن خط النسخة .

كتب على ظهره : الأول من الشمائل وهو خطأ فالنسخة تامة .

١٣٩ ورقة ، ٢٣×١٣ سم ، ١٠ أسطر ، ٥ سم حاشية كتبت فيها ١٥ تعليقات كثيرة وكتب بين الأسطر تعليقات أيضاً بخط صغير فارسي ، خط النسخة الأصلي نصف نسخي من القرن الثاني عشر .

— سيرة ١٦١ —

— نسخة أخرى من الشمائل السابقة .

٧٤ ورقة ، ١٨×١٢ سم ، ١٥ سطراً ، ٥ سم حاشيـــة ، عليها بعض ٢٠ التعليقات ، مجدولة بالمذهب والحمرة البسيطة ، خط نسخي مشكل جميل ، من القرن الثالث عشر ، في أوله فهرسة ثم سرلوحة مذهبة جميلة ، جلد تركي محلى بالذهب ومنقوش .

— عام ٤٧٦٩ —

— نسخة أخرى من الشمائل السابقـــة مروية عن عز الدين أبي محمد عبد المؤمن بن عبد الرحمن العجمي بحاب بسند يوصلها بالمؤلف . ٢٥

في مجموع من ق ٤٥ إلى ٨٨ ، ١٧×١٣ سم ، ١٧ سطراً ، ٤ سم حاشية خط نسخي ، عُلق سنة ٧٢٣ ، سماع سنة ٨٦٣ بخط يوسف بن عبد الهادي .

- مجموع ٨٣ (٤٥) -

دلائل النبوة للفيريابي

٥

كتاب دلائل النبوة مما كان النبي (ص) يدعو في الشيء القايل من الطعام فيجعل فيه البركة حتى يشبع منه الخلق العظيم الكبير تأليف أبي بكر جعفر بن محمد بن الحسن الفيريابي [— ٣٠١ : شذرات ٢ : ٢٣٥]

أحاديث بالسند في هذا الموضوع حدث بها المؤلف سنة ٣٠٠

١٠ أول رسالة من مجموع ، ١٦ ورقة ، ٢٣×١٨ سم ، ٢٠ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط مستعجل متصل الحروف قايل التنقيط ، علقه محمد بن محمود بن المعز بن إسحاق الحلبي وسمعه سنة ٥٧٤ من أصل سمع سنة ٥١١ ، سماعات أخري .

- سيرة ٢٧ (١) -

صفة النبي لأبي علي الأنصاري

١٥

في ذكر صفة النبي (ص) وصفة أخلاقه وسيرته وأدبه وخفض جناحه رواية أبي علي محمد بن هارون بن شعيب الأنصاري [— ٣٥٣ : شذرات ٣ : ١٣] عن شيوخه .

أحاديث بالسند .

٢٠ في مجموع من ق ١٨٣[١] إلى ١٨٨[١] ، ١٦×١١ سم ، نحو ٢٢ سطراً ، خط واضح ، عليه سماع سنة ٦٥٦ من كتب يوسف بن محمد بن منصور الهلالي ووقفه .

- مجموع ٤١ (١٨٣) -

شرف المصطفى للخركوشي

٢٥ كتاب شرف المصطفى صلوات الله عليه وسلامه تأليف ... أبي سعيد عبد

الملك بن أبي عثمان محمد بن إبراهيم النيسابوري [— ٤٠٦ : معجم البلدان ٢ . ٤٢٦ وأضاف في نسبه الحركوشي]

أبواب الكتاب بالاختصار دون التقيد بلفظها :

ق ٢[٢] : ظهور النبي (ص) في أصلاب آبائه ق ١٣[٢] : رضاع رسول الله ١٩[١] : تربيته وظهور إمارات النبوة فيه ٢٨ : عصمة الله نبيه من التدين بغير الحق وحراسته قبل المبعث وبعده من مردة الشياطين والانس ٣٠[١] صفته وخلقه ونعته وحليته ٣٢[٢] أخلاقه ٤٦[١] آدابه ٥٢[٢] ما مازح به وما قل إلا حقاً ٥٥[٢] ماضرَبَ به من الأمثال ٦٠[٢] أسماؤه من القرآن وصفاته ٦١[١] أسماؤه التي وردت بها الأخبار ٦٢[٢] ما أقسم الله تعالى بنبيه في القرآن ٦٣[١] صفته من القرآن من قرنه إلى قدمه ٦٣[٢] تفضيله على سائر الأنبياء ٦٥[٢] ومما دل على فضل كتابه ٧٣[٢] الموازاة بينه وبين الأنبياء ٧٨[٢] ما خص به من الشرف في القرآن ٩١[٢] ما خص به من المعجزة ١٠٨[٢] ما دعي به لنفسه ولأمته وأمر ان يدعى به ١١٥[١] ما جاء في ذكر من دعا له بالخير والبركة ١٢٣[١] ماخص به من الشريعة ١٢٥[١] فضل العرب ١٣١[٢] أنسابه [وأقاربه] ١٣٨[٢] مواليه ١٤٠[٢] شأن من آمن به قبل بعثه بألف سنة ١٤٣[١] ما ظهر في بني إسرائيل من إمارات نبوته ١٥١[٢] أحاديث سطيح بن ربيعة النسائي ١٥٥[٢] حديث سواد بن قارب الأزدي وقس بن ساعدة ١٥٧[١] قصة أبي عمير بن التيهان ١٥٧[٢] قصة يوشع اليهودي ١٥٨[١] قصة النجاشي وإسلامه ١٢٩[٢] حديث إسلام سلمان الفارسي ١٦١[٢] إسلام كعب الأحبار وعمرو بن عنبسة السلمي ١٦٣[١] حديث أويس القرني ١٦٥[٢] أحاديث الكهنة والحزاة ١٦٨[٢] حديث عمرو بن مرة بن قيس ابن جهينة ١٦٩[١] قصة مازن بن حيان وسبب إسلامه ووفوده ١٦٩[٢] ذكر صنم يقال له عمرة وآخر يقال له حمام ١٧٠[٢] قصة زيد بن عمرو بن نفيل ١٧١[١] إسلام خديجة ورغبتها في النبي (ص) ١٧١[٢] فضيلة أهل البيت ١٨٣[٢] حديث الغار ١٨٦[٢] فضل الصحابة .

٢٠٧ ورقات ، ٢٤×١٧ سم ، نحو ٢٤ سطراً ، سم واحد حاشية عليها بعض

تصحيحات ، خط مشق مقروء ، علقه صاحب الكتاب عمر بن يوسف بن يحي بن عمر بن كامل المقدسي الشافعي وعليه سماعه سنة ٥٩٧ عن نسخة كتبت سنة ٥٦٢ ، وقف الملا عثمان الكردي . — سيرة ٣٥ —

الشفا للقاضي عياض

٥

كتاب الشفا في حقوق المصطفى (ص) جمع ... القاضي أبي الفضل عياض ابن موسى بن عياض اليحصبي السبتي [— ٥٤٤ : بروكلمن ١ : ٣٦٩]

طبع مرات عديدة .

٢٢٣ ورقة ، ٢٩ × ٢٠ سم ، ١٧ سطراً ، ٥ سم حاشية عليها بعض تعليقات وتصحيحات ، خط نسخي نفيس مشكّل ، ألفاظ بالحمرة ، علقه محمد بن أحمد ابن عبد الملك بن رمضان بن محمود في المدرسة القيمارية سنة ٧٤٤ ، الطرة في إطار مذهب لطيف ، ملك النسخة سنة ٦١٣ محسن بن أمير المؤمنين المؤيد بالله محمد بن المتوكل إسماعيل ، جلد منقوش بال ، من وقف عبد الله باشا .

١٠

— حديث ١٢٠ —

١٥ — نسخة أخرى من الشفا السابق مجزأة إلى قسمين رواية أبي جعفر محمد ابن علي بن الحسين كما في ق ١٠٥[٢] .

٢١٠ ورقة للجزء الأول ومن ق ٢١١ إلى ٣١٠ للجزء الثاني ، ٢٥ × ١٨ سم ، ٣ سم حاشية ، خطوط مختلفة وبعضها عمل لتكملة النسخة فقد سقط منها بعضها وكمل ، ومن الخط ما هو من يد محمد بن أحمد بن يوسف بن محمد صنافر الحراني سنة ٧٩٠ لا سيما في الجزء الأول .

٢٠

— حديث ١١٩ —

— الجزء الأول من نسخة أخرى من الشفا السابق .

ينتهي بفصل عن أن معجزاته (ص) هي أبهر من معجزات الرسل الآخرين وبه ينتهي القسم الأول من الكتاب .

٢٥ ١٣٠ ورقة ، ٢٥ × ١٨ سم ، ١٣ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط نسخي

نفيس مشكل ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، القرن الثامن ، وقف عبد الله باشا .

– حديث ١١٨ –

— الأول من نسخة أخرى من الشفا السابق رواية عبد الله بن أحمد ابن عطية القيسي سنة ٦١٧ و سنة ٦١٨ بسند يتصل بالمؤلف .

ينتهي هذا الجزء بفصل في عصمة الله تعالى له من الناس وكفايته من أذاه ٥

١٨٣ ورقة ، ٢٩×٢١ سم ، ١٧ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط أندلسي كبير الحرف مشكل ، كتبت النسخة سنة ٦١٧ أو قبلها ، جلد منقوش مرمم أصابت الرطوبة النسخة في طرفها الأعلى ، ولكنها لم تزل معالم الكتابة ، وقف العمرية . – حديث ٥٤٥ –

— نسخة أخرى كاملة من الشفا السابق . ١٠

١٦٦ ورقة رقيقة ، ٢١×١٤ سم ، ٢٥ سطراً في جدول أحمر ، ٣ سم حاشية ، خط فارسي حسن ، ألفاظ بالحمرة ، علقه محمد سعيد بن أحمد بن محمد نجيب الأيوبي الأنصاري سنة ١٢٠٤ ، جلد مذهب ضاع نصفه .

– سيرة ١٥٨ –

— نسخة أخرى كاملة من الشفا السابق . ١٥

٤٠٢ ورقة ، ٢٠×١٤ سم ، ١٥ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط نسخي جميل ، ألفاظ بالحمرة ، أوائل القرن الثالث عشر . – حديث ١٢١ –

— نسخة أخرى كاملة من الشفا السابق .

٣٢٩ ورقة ، ١٧×١١ سم ، ١٩ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط نسخي جميل ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، القرن الثالث عشر ، سرلوحة شبيهة بالمذهبة ، ٢٠ جلد شبيه بالمذهب . – عام ٣٩٤٨ –

عجالة الراكب لابن الزملكاني

كتاب فيه عجالة الراكب في ذكر أشرف المناقب تصنيف .. شيخ الاسلام كمال الدين أبي المعالي محمد بن ... أبي الحسن علي بن عبد الواحد الأنصاري ٢٥

الشافعي عرف بابن الزملكاني [— ٧٢٧ : بروكلمن ٢ : ٧١]
ذكر فيه أحاديث في فضل الرسول وقال إن ذكرها لا يخالف ما روي عن الرسول في وجوب عدم إطرائه ثم قال « إن الرسول أكمل في ذاته وأكمل في دعوته وأكمل في معاده ولا فوق » ثم بحث في معجزاته وأورد قصيدةً ٥ ميمية في ذكر مناقبه ومعجزاته .

ق ٨٥[١] ... أما بعد فقد استحسن لوافد هذا الباب الشريف والنازل بفناء هذا الحرم المنيف أن يهدي ما يقدر عليه من المدح والثناء ... وقد كتبت في سفري هذا ضراعة هي عجالة راكب أودعتها لطائف من أشرف المناقب استخرجت معظمها من كلام العلماء وأدت إلى بعضها قريحتي .

١٠ في مجموع من ق ٨٤ إلى ١١٢ ، ١٨×١٣ سم ، ١٥ سطراً ، سم واحد هامش ، خط مشق ، علق سنة ٧٤٠ — مجموع ٢٨ (٨٤)

مختصر الصفوي للشمائل

مختصر الشمايل للسيد الصفوي [توفي بعد سنة ٨٤٧]

١٥ الأصل والمختصر للمؤلف نفسه وهو كثير الأبواب ومعظمها في أخلاق الرسول وصفة أفعاله وبعضها في سيرته وأزواجه وأولاده ووفاته وفي آخره قصيدة دالية في الشمائل .

ق ٢[١] : ... وبعد فبعد ما ألفت كتاباً في شمايل (ق ٢[٢]) حبيب الله (ص) ووصفته بأنه لطالب إلى علي المطالب مرقاة وسلم دعاني إلى جمع منثور درره في ٢٠ سلك الانتظام كتاب الشمايل الذي ألفه الترمذي الامام وما فيه من أحاديث لم يظهر اشتمالها على الشمايل الحسنى ... وإن الأليق بهذا الاسم وذاك الانتساب جامع لما روي من صحاح الأخبار في هذا الباب ... (ق ٣[١]) فتمكن داعية اختصاره من غير خالل في ضميري وهمتي ونيتي إلى أن قدر الله ... عودي إلى طيه ... في أواخر سبع وأربعين وثمان مائة ... (ق ٣[٢]) فتيسر بحمد الله ٢٥ حسب المنى ... وتبويبه تبويب الأليق وترتيبه ترتيب الأفوق الأروق ...

٥٩ ورقة ، ١٦ × ١٢ سم ، ١٥ سطراً ، ٢ سم حاشية عليها بعض تعليقات خط نسخي نفيس ، أول الأبواب بالحمرة ، بلغ مقابلته على نسخة المصنف ، القرن التاسع ، جلد مطبوع بال مرمم . - عام ٤١٩٢ -

نخبة النخب لابن قرا

٥

نخبة النخب الموصل إلى أعلا الرتب تأليف ... شهاب الدين أحمد بن عمر الخوارزمي الشافعي الشهير بابن قرا [- ٨٦٨ : الضوء اللامع ٢ : ٥٤]

١ب : وبعد فهذه نبذة اختصرتها من توثيق عرى الايمان للامام العلامة شرف الدين البارزي [أبي القاسم هبة الله بن عبد الرحيم المتوفى سنة ٧٣٨ : شذرات الذهب ٦ : ١١٩] رحمه الله تعالى ، الفصل الأول في انشقاق القمر

١٠

قال في كشف الظنون ١ : ٣٤٣ : توثيق عرى الايمان الخ ... لخصه من الشفا [للقاضي عياض] ورتبه على أربعة أركان : الأول في فضلاته عليه الصلاة والسلام . الثاني في فضائله الثالث في إغاثة من استغاث به . الرابع في كراماته .

وهذا المختصر لا يتبع هذا الترتيب بل يبدو منه أن صاحب كشف الظنون لم يستوعب وصف الأصل تماماً فقد نقل (ق ٧٥ب) في الباب الخامس عن عز الدين بن عبد السلام كلاماً ليس للقاضي عياض .

١٥

أول كتاب من مجموع ، ٨٤ ورقة ، ١٨ × ١٤ سم ، ٢١ سطراً ، ٢ سم حاشية فيها حيناً تعليقات مضافة ، خط المختصر مستعجل قليل الاعجام صعب القراءة لم يؤرخ . - سيرة ٣٧ -

٢٠

مزيل الخفا للشمني

مزيل الخفا عن ألفاظ الشفا للشيخ ... شهاب الدين أحمد بن شمس الدين محمد بن محمد الشهير نسبه الكريم بالشمني [- ٨٧٢ : الضوء اللامع ٢ : ١٧٤]

ق ١ب : قد يسر الله عند إقرائي للشفا شيئاً من تفسير مفرداته ونبذاً من فتح

٢٥

معلقاته وحل مشكلاته فجمعت ذلك مصنفاً لطالبيه ... قوله المختص أي المنفرد والممتاز .

٩٣ ورقة ، ١٨ × ١٤ سم ، ١٩ سطراً ، ٢ سم حاشية فيها بعض تعليقات خط نصف نسخي مقروء مشكل في بعض حروفه كلمة (قوله) ترد بالحمرة ، علقه

٥ محمد أبو الليث بن الضيا الحنفي سنة ٨٧٩ بالمسجد الحرام عند باب العمرة المعروف قديماً بباب بني السهم .

ـ لغة ٤٤ ـ

الخصائص الكبرى للسيوطي

كتاب الخصائص الكبرى تأليف مولانا ... جلال الدين السيوطي [عبد

١٠ الرحمن بن أبي بكر المتوفى سنة ٩١١ : بروكلن ٢ : ١٤٤] ...

كالنسخة المطبوعة في حيدراباد سنة ١٣٢٠

٢٥١ ورقة مجدولة بالحمرة ، ٣٠ × ٢١ سم ، ٣٢ سطراً ، ٦ سم حاشية ، خط رقعي حسن ، ألفاظ بالحمرة ، علقه الشمسي محمد بن عبد الرحمن بن عبد الخالق المراغي الصعيدي ، القرن العاشر ، جلد مطبوع مرمم ، وقف أسعد باشا

١٥ ـ سيرة ٦ ـ

ـ نسخة أخرى من الخصائص السابقة .

كالنسخة المطبوعة .

٤٣٠ ورقة ، ٢٢ × ١٥ سم ، ٢٧ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط نسخي ، ألفاظ بالحمرة ، علقه حسن بن محمد سنة ١١٥٧ ، وقف المرادية .

٢٠ ـ سيرة ٩١ ـ

أنموذج اللبيب للسيوطي

[أنموذج اللبيب في خصائص الحبيب لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ : بروكلن ٢ : ١٤٤]

٢٥ ق ١ ب : أما بعد فهذه أنموذج لطيف وعنوان شريف لخصته من الكتاب

الكبير الذي جمعت فيـــه المعجزات والخصائص النبوية بدلائلها وتتبعت فيه الأحاديث الواردة في منصب النبوة وعظيم فضائلها وقصرته على إيراد الخصال .

٢٤ ورقة ، ٢١×١٦ سم ، نحو ١٩ سطراً ، ٦ سم حاشية ، خط تعليق حروفه أقرب إلى الصغر ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ؛ علقه يوسف بن سيد حاجي علي ببلدة عنتاب سنة ١١٠٨

٥

– سيرة ٤ –

— نسخة من أنموذج اللبيب السابق .

في مجموع من ق ١٤ إلى ٢٧ ، ٢١×١٦ سم ، نحو ١٩ سطراً ، ٣ سم حاشية مملوءة تعليقات ، خط رقمي كتب سنة ١١٨٦ نقلاً من نسخة بخط المؤلف .

– مجموع ١٢٥ (١٤)

١٠

المواهب اللدنية للقسطلاني

هذا كتـاب المواهب اللدنية بالمنح المحمدية تأليف ... أبي عبد الله أحمد القسطلاني [بن محمد بن أبي بكر المتوفى سنة ٩٢٣ : بروكلمن ٢ : ٧٣] مطبوع .

١٥

— نسخة منه كاملة .

نصها يختلف عن النسخة المطبوعة في مصر سنة ١٣٢٦ :

ق ٤٥٣ [٢] وقد انتهت كتابة هذه النسخة ... المنقولة من السوددة المرجوع عن كثير منها مع زيادات خمسة منّ الله بها من السوددة في الثاني من شوال سنة ٨٩٨ وكان الابتداء في السوددة المذكورة في شهر الحرام ثاني يوم من قدومي من مكة المشرفة ... سنة ٨٩٨

٢٠

٤٥٤ ورقة مجدولة بالحمرة ، ٣٠×٢١ سم ، ٣٠ سطراً ، ٥ سم حاشية ، خط تعليق غير قويم ، ألفاظ بالحمرة ، نقل من نسخة عليها خط المؤلف وإسماعه سنة ٩٢١ ، أواخر القرن العاشر ، وقف المدرسة المرادية .

٢٥

– سيرة ٨٩ –

ـــ نسخة أخرى كاملة من المواهب السابقة انتهت مسودة نسختها في رمضان سنة ٨٩٨

٣٩٣ ورقة مجدولة بالحمرة ، ٣٠×٢١ سم ، ٣١ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط غير قويم ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علقـــه سليمان بن محمد علي الشهير

٥ بالقايوبي سنة ١٠٧٤ ، جلد مطبوع . ـ سيرة ١٦٣ ـ

ـــ نسخة أخرى من المواهب السابقة ، مخرومة الأول تبتدي بما يقابل ١ : ٢٣٦ من المطبوع . وهي نسخة تختلف حيناً باللفظ نقصاً وزيادة عن المطبوعة ولم يشر في آخرها إلى وقت فراغ المؤلف من مسودتها .

٣١٠ ورقات ، ٣٠×٢١ سم ، ٢٤ سطراً ، ٥ سم حاشية ، خط نصف

١٠ نسخي قويم الحرف ، على بعض الألفاظ خطوط بالحمرة ، علقه حسن بن محمد أبي الهمات الحلوي الدمشقي الميداني سنة ١١٣٨ في مدة سنة كاملة .

ـ سيرة ١٦ ـ

ـــ نسخة أخرى من المواهب السابقة كاملة ، وهي كالنسخة السابقة بترتيبها وألفاظها .

١٥ ٣٦٣ ورقة ، ٢٧×١٨ سم ، ٣٥ سطراً ، ٣ سم حاشيـــة ، خط دقيق نصف نسخي ، ألفـاظ بالحمرة ، أوائل القرن الحادي عشر ، جلد منقوش بلي كعبه ، وقف أسعد باشا . ـ سيرة ١٩ ـ

ـــ نسخة أخرى كاملة كالمطبوعة .

٥٨٨ ورقة رقيقة ، ٢٤×١٣ سم ، لا حاشية له ، ٢٧ سطراً ، خط غير

٢٠ قويم ، خط على بعض الألفاظ بالمداد نفسه ، ألفـاظ بالحمرة في أول النسخة ، القرن الحادي عشر ، جلد مطبوع مرمم ، وقف الملا عثمان الكردي .

ـ سيرة ٢٠ ـ

ـــ الجزء الأول من نسخة أخرى من المواهب السابقة ، مخروم في أوله وفي خلاله .

٢٥ ٢٩٥ ورقة ، ٢٧×١٨ سم ، ٢٥ سطرا ، ٣ سم حاشيـــة عليها بعض

تعليقات ، خط نصف نسخي حسن ، ألفاظ بالحمرة ، علقه يوسف بن محمد بن محمد بن أحمد الطَّهْوَآي سنة ٩١٥ ، وقرأه على مؤلفه وكتب مؤلفه عليه بخطه إجازته به ، جلد منقوش مرمم ، وقف سليمان باشا .

— سيرة ١٧ —

— النصف الأول من نسخة أخرى من المواهب السابقة تختلف حيناً عن المطبوعة وينتهي الجزء بالمقصد الرابع . ٥

٤٨١ ورقة ، ٢٠×١٥ سم ، ٢١ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نسخي ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علقه أحمد بن عثمان الفتوحي الحنبلي سنة ١٠٧٣ ، جلد منقوش مرمم ، وقف الملا عثمان الكردي . — سيرة ١٥ —

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من المواهب السابقة كالمطبوعة ولكن لم يشر إلى تاريخ فراغ المؤلف من مسودته . ١٠

٣٢٨ ورقة مجدولة بالحمرة ، ٢٩×١٨ سم ، ٢٧ سطراً ، ٧ سم حاشية فارغة ، خط نسخي نفيس ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علقه أحمد المكي بأبي راجي الحورثي سنة ١٠٨٩ ، جلد مطوع ، وقف محمد باشا .

— سيرة ١٨ — ١٥

شرح الشمائل لعصام الدين

هذا شرح الشمائل في حقوق أفضل ذوي الفضائل [تأليف الترمذي] للشيخ المعروف عصام الدين [إبراهيم بن محمد بن عربشاه الأسفرائني المتوفي سنة ٩٤٤ : بروكلن ٢ : ٤١٠] ٢٠

ق ١ ب : ... تصديت لشرح أحاديث الشمائل ... فكشفت عن مراتب رواتها الثقات واجتهدت فيما يناسب من كشف اللغات ونبهت على أقرب الوجوه في حل بعض التراكيب وأوضحت بعض النكت والأساليب وذكرت ما هُديت إليه من أقرب المعاني ... ونبهت على سهو من سبقني .

١٣٨ ورقة ، ١٨×١٢ سم ، ٢٧ سطراً ، ٣ سم حاشية فارغة إلا من ٢٥

بعض تعليقات بالفارسية ، خط نسخي صغير الحرف ، خط فوق ألفاظ الأصل بالحمرة ، علقه المدرس المنفصل عن مدرسة سلطان علاء الدين محمد بن محمد البكبازاري سنة ٩٩٧ ، جلد منقوش بالمذهب بلي لسانه ، وقف مدرسة عبد الله باشا . — سيرة ٥٤ —

٥

أشرف الوسائل لابن حجر الهيتمي

كتاب أشرف الوسايل إلى فهم الشمايل [للترمذي] تأليف ... شهاب الدين أحمد بن حجر الهيتمي [أي أحمد بن محمد بن علي بن حجر المتوفى سنة ٩٧٣ : بروكلمان ٢ : ٣٨٨]

١٠ ق ١ب : ... وبعد فهذه عجالة علقتها على مشكل شمائل الامام أبي عيسى ... الترمذي ... لما قرئ علي في رمضان سنة تسع وأربعين وتسعمائة بالمسجد الحرام المكي .

يقتصر على المشكلات من الأصل فيشرحها ويعلق عليها بصورة واسعة .

٢٣٧ ورقة ، ٢٠×١٥ سم ، ٢١ سطراً ، ٣ سم حاشية عليها أحياناً

١٥ تعليقات ، خط تعليق ، ألفاظ الأصل بالحمرة ، إشارات بالحمرة على بعض مايجب الاشارة إليه من ألفاظ الشارح ، علق سنة ٩٩٥ — عام ٦٢ —

— نسخة أخرى من أشرف الوسائل السابق .

١٣٩ ورقة مجدولة بالمذهب حتى ق ٨ ، ٢٧×١٨ سم ، ٢٨ سطراً ، ٥ سم حاشية ، وفي أعلى كل صفحة نُسخ من كتاب الشمائل للترمذي نص يقارب

٢٠ ما شرح في الصفحة ، خط نسخي جميل مشكل ، ألفاظ الأصل بالحمرة ، علقه شرف الدين بن صلاح الدين البني سنة ١٠٠٣ برسم خزانة القاضي عبد الباقي الجملي ، في أوله سرلوحة ، جلد منقوش بالمذهب والحمرة بلي بعضه ، وقف أسعد باشا . — سيرة ٢٤ —

— نسخة أخرى من أشرف الوسائل السابق أتبعها المؤلف (ق ٢٧٨)

٢٥ بتتمات تتعلق بالشمائل لا بد منها إذ هي من أخصها وأعلاها ... أولاها الكلام على

الاسراء والمعراج (ق ٢٩٥[١]) الثانية في محبته (ص) (ق ٢٩٨[١]) ومنها محبة آله وأزواجه .

في مجموع من ق ١٨ إلى ٣٠٣ ، ٢١×١٦سم ، ١٩ سطراً ، ٤ سم حاشية عليها بعض تعليقات ، خط نسخي ، ألفاظ الأصل بالحمرة ، علقه إسماعيل الساكن في قصبة الامام أعظم سنة ١١٧٩ ٥ ـ مجموع ١٤٦ (١٨) ـ

شرح الشفا للقاري

[شرح الشفا (للقاضي عياض) تأليف نور الدين علي بن سلطان محمد المعروف بالقاري المتوفى سنة ١٠١٤ : بروكلن ٢ : ٣٩٤]

١٠ كطبعة بولاق .

٤٢٣ ورقة مجدولة بالحمرة ، ٣٣×١٩ سم ، ٣٣ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط تعليق صغير الحرف ، خطوط بالحمرة على نقط الأصل ، علقه محمد بن حسن شمي بوزان ديوان همايون سنة بضع وخمسين ومائة وألف ، جلد تركي ، وقف مدرسة محمد باشا . ـ حديث ١٣٦ ـ

١٥

جمع الوسائل للقاري

جمع الوسائل في شرح الشمائل [للترمذي] تأليف الشيخ علي بن سلطان محمد القاري [ـــ ١٠١٤ : بروكلن ٢ : ٣٩٤]

كالنسخة المطبوعة سنة ١٣١٨

٢٠ ٢٥٨ ورقة ، ٢٠×١٥ ، ٢١ سطراً ، ٣ سم حاشية فارغة إلا من بعض تعليقات ، خط فارسي جميل صغير الحرف ، أول ألفاظ الحديث من الأصل بالحمرة وباقي ألفاظه مخطوط عليها بالحمرة . قال في ق ١[١] : أخبرني بالمراسلة الشيخ محمد الوايدي أن هذه النسخة بخط المؤلف أو نقلت من خطه والشك مني لا منه . جلد بني مطبوع ، وقف محمد باشا .

٢٥ ـ سيرة ٥٥ ـ

شرح الشمائل للمناوي

هذا شرح الشمائل النبوية [تأليف الترمذي] ... للشيخ ... عبد الرؤف المناوي الشافعي [محمد بن تاج العارفين المتوفى سنة ١٠٣١ : بروكلمن ٢ : ٣٠٦]

٥ كالنسخة المطبوعة على هامش جمع الوسائل سنة ١٣١٨

٣٢٠ ورقة ، ٢٠ × ١٤ سم ، ٢٣ سطراً ، ٤ سم حاشية فارغة ، خط نصف نسخي ، ألفاظ الأصل بالحمرة ، ولعل تعليقه كان في سنة ٩٩٠ التي فرغ فيها من تأليف الكتاب ، وقف محمد باشا . — سيرة ٥٦ —

نسيم الرياض للخفاجي

١٠

كتاب نسيم الرياض في شرح شفا القاضي عياض تأليف ... شهاب الدين الخفاجي [أحمد بن محمد المتوفى سنة ١٠٦٩ : معجم المطبوعات ٨٣٠]

— الجزء الأول .

ينتهي بفصل في إبطال حجج من قال إنها نوم [أي الرؤيا] .

١٥ ٤٨٥ ورقة مجدولة بالحمرة ، ٣١ × ٢٠ سم ، ٦ سم حاشية ، ٢٧ سطراً ، خط تعليق مقروء ، نصوص الشفا بالحمرة ، في أوله سرلوحة ، علقه أحمد بن منصور الشرقاوي الشافعي الأزهري سنة ١١١٦ ، جلد منقوش ، وقف محمد باشا

— حديث ١٣٣ —

— الجزء الثاني من النسخة السابقة .

٢٠ ينتهي بفصل فيما يلزم من دخل مسجد النبي (ص) من الأدب .

كالنسخة السابقة دون سرلوحة ، ٤٥٩ ورقة ، تعليق سنة ١١١٧

— حديث ١٣٤ —

— الجزء الثالث من النسخة السابقة . وبه تمت ، وهي منقولة من خط محمد ابن داود العناني التي نقلها سنة ١٠٦٨ من خط المؤلف سنة ١٠٥٨

٢٥ كالنسخة السابقة ، ٣٠٦ ورقة ، تعليق سنة ١١١٧ — حديث ١٣٥ —

ـــ الجزء الأول من نسخة أخرى من نسيم الرياض السابق وقد نقلت مما خطه المؤلف سنة ١٠٥٨

مخروم عدة أوراق من أوله وينتهي بفصل وأما الحياء والاغضاء .

٤٨١ ورقة ، ٢٢×١٦ سم ، ٢٥ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط تعليق مستعجل بقلم ثخين ، ألفاظ الأصل بالحمرة ، علقه محمد بن داود العناني الأزهري حوالى سنة ١٠٧٧ ، وقف المرادية . ٥

ـ حديث ١٢٧ ـ

ـــ الجزء الثاني من النسخة السابقة .

ينتهي بفصل في الآيات في ضروب الحيوانات .

٥٣٦ ورقة وباقي الوصف كما تقدم في الجزء الأول .

ـ حديث ١٢٨ ـ ١٠

ـــ الجزء الثالث من النسخة السابقة .

ينتهي بفصل في عصمة النبي من الشيطان .

٥١٧ ورقة ، وباقي الوصف كما تقدم في الجزء الأول .

ـ حديث ١٢٩ ـ

ـــ الرابع من النسخة السابقة وبه ينتهي الكتاب . ١٥

٤٦٥ ورقة ، والوصف كما تقدم إلا أنه ذكر على الجزء تاريخ تعليقه سنة ١٠٧٧

ـ حديث ١٣٠ ـ

ـــ الجزء الأول من نسخة أخرى من نسيم الرياض السابق .

ينتهي بفصل في عد جماعة من الائمة في أعجازه وجوهاً كثيرة .

٦٢١ ورقة مجدولة بالحمرة ، ٢٥×١٥ سم ، ٣١ سطراً ، ٤ سم حاشية ، ٢٠ خط نصف نسخي ، ألفاظ الأصل بالحمرة ، علقه سليمان بن نور الله سنة ١١٠٧ في أوله سرلوحة ، وقف سليمان باشا .

ـ حديث ١٢٦ ـ

ـــ الجزء الأول من نسخة أخرى من نسيم الرياض السابق .

ينتهي بفصل وأما الحياء والاغضاء .

٦١٩ ورقة ، ٢١×١٦ سم ، ٢٣ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط تعليق ٢٥

مستعجل وآخر نصف نسخي ، ألفاظ الأصل بالحمرة ، القرن الثاني عشر ، وقف سليمان باشا . ـ حديث ١٢٤ ـ

ــ الجزء الثاني من نسخة أخرى من نسيم الرياض السابق .

يبتدئ بفصل وأما حسن عشرته وينتهي بفصل في الآيات في ضروب الحيوانات

٥ ٤٧٠ ورقة ، ٢١ × ١٥ سم ، ٢٦ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نصف نسخي مقروء ، ألفاظ الاصل بالحمرة ، أواخر القرن الحادي عشر ، جلد منقوش منحوت ، وقف محمد باشا . ـ حديث ١٢٥ ـ

ــ النصف الاول من نسخة اخرى من نسيم الرياض السابق .

ينتهي بفصل في كراماته .

١٠ ٤٩٩ ورقة ، ٣٠ × ٢٠ سم ، ٣٣ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط تعليق ، ألفاظ الاصل بالحمرة ، علقه محمد بن علي بن شرف الدين الجريري الشافعي سنة ١٠٨٨ جلد منقوش ، وقف أسعد باشا . ـ حديث ١٣١ ـ

ــ النصف الثاني تتمة النسخة السابقة .

٣٧٨ ورقة ، ٣٠ × ٢٠ سم ، ٣٥ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط تعليق ،

١٥ ألفاظ الاصل بالحمرة ، علقه سليمان بن سليمان بن سليمان بن محمد بن نوير الخلفاوي سنة ١٠٨٧ نقلاً عن نسخة المؤلف المكتوبة سنة ١٠٥٨ ، جلد منقوش ، وقف أسعد باشا . ـ حديث ١٣٢ ـ

ــ الجزء الاول من نسخة اخرى من نسيم الرياض السابق .

ينتهي بخاتمة بما يلتحق بمعجزاته في الحيوانات والجمادات .

٢٠ ٦٤١ ورقة ، ٣٠ × ٢١ سم ، ٣٥ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط نصف نسخي ، حرفه أقرب إلى الكبر ، ألفاظ الاصل بالحمرة ، القرن الحادي عشر .

ـ عام ٤٠٥٦ ـ

ــ الجزء الثاني تتمة النسخة السابقة واتمام الكتاب .

٦٢٤ ورقة ، ٣٠ × ٢١ سم ، ٣٢ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط تعليق ،

٢٥ ألفاظ الاصل بالحمرة ، القرن الحادي عشر . ـ عام ٤٠٥٧ ـ

حاشية المواهب للشبراملسي

[حاشية على المواهب اللدنية للقسطلاني تأليف علي بن علي الشبراملسي المتوفي سنة ١٠٨٧ : بروكلمن ٢ : ٣٢٢]

أمر المصنف بكتابتها سنة ١٠٧٢ نقلاً عنه وهو يدرس المواهب . يقول : قوله الخ ... ويشرحه .

٩٢ ورقة ، ٣٢×٢٠ سم ، ٤٣ سطراً ، ٦ سم حاشية فارغة الا من الاشارة إلى المطالب ، خط تعليق دقيق الحرف ، كلمة « قوله » ومبدأ الفصول بالحمرة ، القرن الثاني عشر . — سيرة ٦٤ —

شرح المواهب للزرقاني

شرح المواهب اللدنية والمنح المحمدية للقسطلاني تأليف ابي عبد الله شمس الدين محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني [— ١١٢٢ : بروكلمن ٢ : ٣١٨] مطبوع .

— الجزء الأول منه ينتهي بسرية أبي قتادة إلى إضم .

٤٨٧ ورقة ، ٣٠×٢١ سم ، ٣٢ سطراً ، ٥ سم حاشية ، خط تعليق مستعجل ألفاظ الاصل بالحمرة ، عاق سنة ١١١٦ جلد منقوش ، وقف أسعد باشا . — سيرة ٢١ —

— الجزء الثاني من النسخة السابقة وينتهي بوفد النخع .

٣٤٨ ورقة ، وباقي الوصف كما سبق في الجزء الاول .

— عام ٣٩٠٩ —

— الجزء الرابع من النسخة السابقة وهو مخروم من آخره ويبتدئ بالفصل الرابع ما اختصر به من الفضائل وينتهي قبل نهاية الجزء في قطعة من المقصد الخامس . وصفه كما مر إلا في عدة أوراقه فهي ١٣٩

— عام ٣٩١٠ —

ـ الجزء الخامس من النسخة السابقة يبتدئ بالمقصد السادس وينتهي بنهاية المقصد الثامن .

٣١٩ ورقة ، علق سنة ١١١٥ ، وباقي وصفه كما سبق .

ـ عام ٣٩١١ ـ

٥

شرح الشمائل للحمدوني

[شرح الشمائل للترمذي تأليف عبد الله الحموي الحمدوني الأزهري كان حياً سنة ١١٣٣ ففيها ألف فيها الكتاب] .

ق ١ ٢ : أما بعد فهذا شرح لطيف لما جاء من الأحاديث المشتملة على

١٠ الشمائل الترمذية في أوصاف خير البرية عملته ليكون سهل المأخذ لقايل البضاعة في الصناعة الحديثية ...

٨٩ ورقة ، ٢٢×١٥ سم ، ٢٣ سطراً ، ٤ سم حاشية فارغة الا من تعليقات يسيرة ، خط نصف نسخي ، ألفاظ الاصل مخطوط أعلاها بالحمرة ، علقه خليل بن محمد بن الحاج سليمان سنة ١١٥١ ، وقف اسعد باشا .

١٥ ـ عام ٣٨٩٦ ـ

فتح القريب للمنيني

كتاب فتح القريب بشرح مواهب المجيب في نظم ما يختص بالحبيب تأليف أحمد بن علي العثماني الشهير بالمنيني [ـ ١١٧٢ : بروكلمن ٢ : ٢٨٢] .

٢٠ ص ٣ : ... لما يسر الله تعالى اتمام منظومتي المسماة بمواهب المجيب وخصائص الحبيب التي ضمنتها انموذج اللبيب في خصائص الحبيب للحافظ عبد الرحمن جلال الدين السيوطي اشار عليّ من اشارته حكم ... أن أشرحها شرحاً يفتح مقفلها ويحل مشكلها ويبين معانيها ... ومعولي غالباً فيما اذكره في هذا الشرح على الخصائص الكبرى لمصنف الاصل وما وقع فيه النقل عنها

٢٥ أو عن غيرها فاعزوه إلى محله ... ثم بعد أن كتبت معظم هذا الشرح ظفرت

بحصة من أوائل شرح أصل النظم للعلامة الشيخ عبد الرؤف المناوي سقيمة جداً فألحقت منها ما مست إليه الحاجة وخلا هذا الشرح منه .

٢٨٩ صفحة ، ٢٣ × ١٦ سم ، ٢٠ سطرا ، ٢ سم حاشية فارغة ، خط تعليق ، الاصل بالحمرة ، علقه محمد صادق فهمي بن امين المالح سنة ١٣٣٩

ـ سيرة ٥ ـ ٥

وسائل اللبيب للعيمكي

ص ٣ : وسايل اللبيب إلى فهم فضايل الحبيب [ص ٧ : ومناقب الطبيب]

ص ١ : كتاب شرح الشمائل للامام الهمام أبي بكر العيمكي بن معاوية القاضي [لعله توفي بعد سنة ١٢٤٥] . ١٠

ص ٢ : لما كان كتاب فضايل الحبيب مختصراً شريفاً وانموذجاً لطيفاً في بيان بعض مايجب انبينا من الحقوق من علم أوصافه وشمايله ... وكان متداولاً بين المبتدئين من الطلبة المسترشدين ... أردت أن أجمع من كتب المحققين مايكون شرحاً لالفاظه المجملة وكشف معانيه المغفلة مختصراً عما طولوا في الكتب المبسوطة ... (ص ٣) واعلم اني وجدت هذا الكتاب عند ١٥ واحد من الطلاب ... مع عدم ظفري بغير نسخة واحدة غير صحيحة ... ثم اعلم ان المصنف رحمه الله تعالى أشار في هذا الانموذج اللطيف والمختصر المنيف إلى بعض مايجب على المكلف من بيان أوصاف الرسول الكريم ... وانسابه وشمايله وبعض مايتعلق بأحواله (ص ٤) وأحوال محبيه من أزواجه وأولاده وخلفائه الراشدين والأئمة الهادين المهديين ثم اتبعه بخاتمة تبين عقائد أهل السنة ... ٢٠

ص ١٦١ : تم بحسن توفيقه في شهر الله المبارك شعبان في سنة ١٢٤٥ وتمت المطالعة في ... سنة ١٢٥١ من الفقير الحاج داود رحمه الله مع أبي بكر أفندي

١٦١ صفحة ، ٢٤ × ١٦ سم ، ٢٥ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط تعليق شبيه بالعامي ، الاصل بالحمرة ، علقه عبد الحليم عامر سنة ١٢٧٩

ـ عام ٤٠٠٤ ـ ٢٥

مختصر الشفا

مختصر شفا قاضي عياض

لم يعرف المختصر .

ق ١ ب : وبعد فهذا ما انتخب وتلخص من الكتاب الشريف الموسوم بالشفاء للامام الهمام القاضي ابي الفضل عياض ..

اول كتاب من مجموع ، ٨٧ ورقة ، ٢١×١٥ سم ، ١٩ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط قريب من الفارسي ، مقروء ، صغير الحرف ، كلمة فصل وردت بالحمرة « وقع الفراغ من تحريره ... في أواسط جمادى الأولى من شهور سنة ستين وتسعمائة بيد ... محمد بن محمود » ، وقف الشميصاتية .

ـ حديث ١٢٢ ـ

ارجوزة في الشمائل لمصطفى الصديقي

[ارجوزة في الشمائل النبوية لمصطفى الصديقي أو البكري سبط الحسن والحسين] .

أولها :

قال الحقير مصطفى سبط الحسن كذا الحسين الجامعان للحسن

ونجل صديق الرسول المنتمي للخلفاء العم ذي القدر السمي

في مجموع من ق ١ الى ٩ ، ٢٢×١٦ سم ، نحو ٢٦ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط تعليق ، بعض الابيات بالحمرة ، علق سنة ١٢٦٣

ـ سيرة ١١٨ (١) ـ

٨ – أزواج الرسول وأقرباؤه

تزويج فاطمة برواية الباقر عن أبيه

الجزء فيه تزويج فاطمة بنت رسول الله (ص) بعلي بن ابي طالب عليهما أفضل السلام عن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ٥
[– ١١٤ ، شذرات ١ : ١٤٩ وهو أبو جعفر الباقر] عليهم السلام رواية ابي عبد الرحمن المدني عنه ...

اوله ق ١٤٢[٢] ... عن محمد بن علي عن أبيه قال لما ادركت فاطمة بنت رسول الله (ص) خطبها رجال من قريش الخ ..

آخره ١٤٣[٢] : ففاضت عينا رسول الله (ص) بالبكاء فقال : الله اعلم حيث ١٠
يجعل رسالته ذرية بعضها من بعض والله سميع عليم .

في مجموع من ق ١٤٢ الى ١٤٣ ، ٢٨ × ١٩ سم ، ٢٠ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط مستعجل ، علقه اسماعيل بن موسى بن حمد بن علي بن احمد المعروف بالخابوري فهو معلق الرسالة التي تسبق هذه في المجموع (ق ١٤١[٢]) ،
القرن التاسع ، من وقف أبي الحسن علي بن الحسين بن عروة الحنبلي المتوفى ١٥
سنة ٨٣٧ : شذرات ٧ : ٢٢٢

– تصوف ١٢٩ (١٤٢) –

تسمية أزواج النبي لأبي عبيدة

الجزء فيه تسمية ازواج النبي (ص) واولاده تصنيف ابي عبيدة معمر ٢٠
ابن المثنى [– ٢٠٩ : شذرات ٢ : ٢٤]

ق ٢[١] : قال ابو عبيدة معمر بن المثنى : تسمية من تزوج النبي (ص) في الجاهلية والاسلام الابكار منهن والثماب (ولعله يريد الثيبات) ونسبهن وعددهن ونخب من كن قبله ومن ولد له منهن ومن دخل بها ومن طلق منهن
ثم راجعها ومن مات منهن عنده ومن قبض (ص) وهي عنده ومن تزوج منهن ٢٥

بمكة ومن تزوج منهن بالمدينة وبغيرها من البلدان ومن تزوج منهن من بطون قريش ومن تزوج من سائر العرب ومن تزوج من بني اسرائيل ومن خطب ولم يتزوجها ومن هم بتزويجها ولم يخطبها وأوقات تزويجه اياهن ومن اتخذ من السراري من الاماء .

٥ ١٠ ورقات ، ١٨ × ١٣ سم ، ١٩ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط أقرب إلى الكبر ، قويم الحرف ، نصف معجم ، علق في حدود سنة ٦٥١ والنسخة منقولة بالرواية . – عام ٤٥١٤ –

أزواج النبي للزبير بن بكار

١٠ فيه منتخب من كتاب أزواج النبي (ص) عن الزبير بن بكار [— ٢٥٦ : بروكلمن ١ : ١٤١]

حدث المؤلف بالكتاب سنة ٢٤٦ . وهو يقص زواج الرسول بنسائه مع بعض أخبارهن ويذكر وفاتهن وحيناً مكان دفنهن .

١٢٤[٢] : ذكر خديجة بنت خويلد ١٢٨[١] : قصة تزوج عائشة ١٢٩[١] :
١٥ قصة تزوج حفصة بنت عمر ١٢٩[٢] : قصة تزوج زينب بنت خزيمـــة الهلالية ١٣٠[٢] : قصة تزويج جويرية بنت الحارث [ولعل جزءاً من الكتاب ينتهي في هذه الورقة] ١٣١[١] : ريحانة بنت زيد بن عمرو بن فنانه ١٣١[١] : أم حبيبة بنت أبي سفيان ١٣٢[١] : ميمونة بنت الحارث ١٣٢[١] : ذكر مارية أم إبراهيم ١٣٤[١] [وفاة إبراهيم ابن الرسول] .

٢٠ في مجموع من ق ١٢٣ إلى ١٣٤ ، ١٣ × ١١ سم ، حبكت الأوراق بحيث صار قياس النسخة ١٦ × ١١ سم ، نحو ٢٢ سطراً ، لا هامش ، خط دقيق فيه حروف مهملة وهو سريع ، علق سنة ٤٤٤ . – مجموع ٤١ (١٢٣) –

فضائل فاطمة لابن شاهين

٢٥ الجزء في فضائل سيدة النساء بعد مريم فاطمة بنت رسول الله (ص) ورضي

عنها جمع أبي حفص عمرو بن أحمد بن عثمان بن أحمد بن أيوب الواعظ [المعروف بابن شاهين المتوفى سنة ٣٨٥ : بروكلمن ١ : ١٦٥]
أخبار بالسند .

في مجموع من ق ١٠٤ إلى ١١١ ، ١٩×١٣ سم ، ١٨ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط مقروء غير قويم ، علقه عبد الرحيم بن عبدالخالق بن محمد بن أبي هشام القرشي الأموي الشافعي ، وقف علي بن مسعود الموصلي المتوفى سنة ٧٠٤ : شذرات ٦ : ١٠ ، وتعليقه في حدود سنة ٦٦٣ وعليه سماعه .
– مجموع ١٧ (١٠٤) –

حديث الافك لعبد الغني المقدسي

الجزء فيه حديث الافك جمع الحافظ أبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي [ـــ ٦٠٠ : شذرات ٤ : ٣٤٥] .
لم يبوّبه وجمع فيه الأحاديث الواردة في عائشة حين غشيها النوم فتخلفت عن الركب فقاد بعيرها صفوان وتحدث بعض المنافقين في ذلك فبرأها الله مما قالوا . وترك المؤلف في الصفحات فراغاً لم يملأه .
في مجموع من ق ١٢٢ إلى ١٣٨ يتخللها ورقة فارغة ، ٢١×١٥ سم ، خط المؤلف مهمل .
– مجموع ٣٠ (١٢٢) –

الأربعين لعبد الرحمن بن عساكر

كتاب الأربعين في مناقب أمهات المؤمنين رحمة الله عليهم أجمعين جمعه الفقير إلى رحمة الله أبو منصور عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن عساكر الشافعي [ـــ ٦٢٠ : وفيات الأعيان ١ : ٢٧٨ رقم ٣٧٤)
ق ٤ ١ : ... لما فتح مولانا الملك الناصر صلاح الدنيا والدين ... مدينة حلب حرسها الله ولزمتني المهاجرة إلى بابه الشريف ... رأيت أن أقدم إلى خدمته هدية يعم نفعها ويبقى أجرها ولما لم يسمع أن واحداً من العلماء صنف

شيئاً في مناقب أمهات المؤمنين مفرداً... أحببت أن يكون في هذه الدولة العادلة ذكر مناقبهن ... واثرت أن أجمع في ذلك مختصراً... وقدمت فيه مقدمة أذكر فيها ما خص به النبي (ص) في أمر النكاح وما أبيح له منهن ومقدار عددهن ومن دخل بها ومن طلق منهن ومن ماتت عنده ومن مات عنهن ثم أفرد لكل واحدة ممن وقع إلي في حقها خبر خاص ترجمة على ترتيب تزويجه (ص) بهن ...

ذكر المقدمة التي أشار إليها وأتبعها بعدد الزوجات إجمالاً ثم عدّدهن واحدة واحدة مع أخبارها (حتى ق ١٣^٢) ثم أورد الأحاديث التي رواها في مناقبهن وهي أربعون حديثاً ومعظمها عن عمه أبي القاسم علي بن الحسن بن عساكر (– ٥٧١) وبعدكل حديث تخريجه في الصحاح ، ومن الأحاديث أربعة وثلاثون في حق كل واحدة منهن مفرداً ثم (ق ٤١^٢) ذكر ما ورد في فضلهن كلهن مجملاً .

٥٤ ورقة ، ٢٤×١٦ سم ، نحو ١٤ سطراً ، خط كبير بحرف حسن ، كتب المؤلف وقرئ عليه سنة ٦١٥ بمقصورة الصحابة في جامع دمشق ، وعليه سماعات أخرى ، وقف المدرسة العمرية . – حديث ٥٣٥ –

ذخائر العقبى لمحب الدين الطبري

ق ١٤٦^٢ : ذخاير العقبى في مناقب ذوي القربى تأليف ... محب الدين أحمد ابن عفيف الدين عبد الله الطبري [– ٦٩٤ : بروكلمن ١ : ٣٦١] .

ق ١^٢ : لا جرم سنح بالخاطر تدوين ما ورد في مناقبهم وتعيين ما روي في شرف قدرهم ... على وجه الاختصار وحذف الأسناد عازياً كل حديث إلى كتابه تقصياً عن عهدة الارتياب وتسهيلاً على طلابه .

١^٢ : القسم الأول ما جاء فيهم على وجه العموم : فصل قرابة رسول الله (ص) ٤^١ : فضل قريش ٦^١ : فضل بني هاشم ٦^٢ : مناقب بني عبد المطلب ٧^١ : فضل أهل البيت ٩^٢ : بيان أن فاطمة وعلياً والحسن والحسين من أهل البيت المشار إليهم في قوله تعالى : « إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت » ١٢^٢ : ذكر سيدة نساء العالمين فاطمة البتول ٢٨^١ : ذكر أمير

المؤمنين علي بن أبي طالب ٦٣[1] ذكر الحسن والحسين ٨١[2] القسم الثاني في ذكر مناقب القرابة على وجه التفصيل : أولاد الرسول ٩٣[1] مناقب الأعمام ١١٤[1] مناقب أولاد الأعمام ١٣٩[2] ذكر عمات الرسول (ص) ١٤١[1] ذكر أولاد العمات .

١٤٦ ورقة ، ٢٥ × ١٦ سم ، ٢١ سطراً ، ٣ سم حاشية فارغة ، خط نسخي ، ألفاظ بالحمرة ، علقه مبارك بن موسى بن مريم الحسيني سنة ٩٩٧ أو آخر حك مكان اسمه وكتب هذا . ـ عام ٤٨٠٨ ـ

العقد التام لابن عبد الهادي

العقد التـام فيمن زوجه النبي عليه الصلاة والسلام جمع كاتبه يوسف بن حسن بن عبد الهادي [ـ ٩٠٩ : شذرات ٨ : ٤٣]

ذكر بالسند أحاديث من زوجهم رسول الله وآخر من ذكر تزويجه علي ابن أبي طالب بابنته فاطمة .

في مجموع من ق ١ إلى ١٠ ، ١٩ × ١٤ سم ، ١٥ سطراً ، سم واحـد حاشية ، خط المؤلف مستعجل نصف معجم ناصل في بعض الصفحات ، فرغ منه سنة ٨٧٨ بمدرسة أبي عمر بصالحية دمشق ، من وقف العمرية .

ـ أدب ٧٩ (١) ـ

المقاصد الفخرى لميرغني

المقاصد الفخرى في بعض مناقب السيدة خديجة الكبرى لسبطها ... عبد الله بن السيد إبراهيم ميرغني .

جمعه في سنة ١١٦٨ وفي آخره صلوات .

ق ٥٨[1] : فضلها ٦٠[1] : نسبها واسمها ولقبها ٦٠[2] : ولاتها ونكاحها وإقامتها وموتها ٦١[2] : أولادها وأتلادها ٦٢[2] : أبيات للاستغاثة بها .

في مجموع من ق ٥٧ إلى ٦٣ ، ١٥ × ١٠ سم ، الصحائف مجدولة بجدولين

سم واحد حاشية ، ١٥ سطراً ، خط نصف نسخي ، ألفاظ بالحمرة ، علقه علوي ابن عبد الله مير ماه مير غني في المدينة المنورة سنة ١١٧٩

ـ عام ٤١٣٤ (٥٧) ـ

الجوهرة الشفافية لميرغني

الجوهرة الشفافية في بعض مناقب السيدة الصديقية للأمة المرغنية ... عبد الله ميرغني .

أتمّ تبييضه سنة ١١٦٨ وهو في فضائل عائشة زوج الرسول (ص) .

ق ٤٢[1] : فضلها ٤٤[2] : ولادتها واسمها وكنيتها ٤٥[1] : نكاحها وإقامتها وموتها ٤٦[1] : خاتمة ٤٦[2] : قصيدة في مدحها والاستغاثة والتوسل بها .

في مجموع من ق ٤٢ إلى ٤٨ ، ١٥ × ١٠ سم ، الصحائف مجدولة بجدولين سم واحد للحاشية ، ١٥ سطراً ، خط نصف نسخي ، ألفاظ بالحمرة ، علقه علوي بن عبد الله ميرماه سنة ١١٧٩

ـ عام ٤١٣٤ (٤٢) ـ

الدرة اليتيمة لميرغني

الدرة اليتيمة في بعض فضائل السيدة العظيمة لمولانا ... عبد الله ابن السيد إبراهيم ميرغني الحسيني الحنفي .

في مناقب فاطمة ابنة الرسول أتم تبييضه سنة ١١٦٤

٥٠[1] : فضائلها ٥٢[1] : ميلادها وزواجها ووفاتها وتوابعها ٥٣[2] : أولادها ٥٥[2] : الخاتمة .

في مجموع من ق ٥٠ إلى ٥٦ ، ١٥ × ١٠ سم ، الصحائف مجدولة بجدولين سم واحد للحاشية ، ١٥ سطراً ، خط نصف نسخي ، ألفاظ بالحمرة ، علقه علوي بن عبد الله ميرماه ميرغني سنة ١١٧٩

ـ عام ٤١٣٤ (٥٠) ـ

٩ — فصول أُخرى من السيرة

تركة النبي لحماد بن اسحاق

كتاب فيه تركة النبي (ص) والسبل التي وجهها فيها (ص) تأليف حماد
ابن إسحاق بن إسماعيل بن حماد بن زيد [— ٢٦٧ : شذرات ٢ : ١٥٢] ٥
رواية ولده أبي إسحاق إبراهيم بن حماد عنه .

ذكر فيه أن الرسول لو شاء لأعطي كنوز الأرض ولكنه كان يزهد
في المال وذكر أحاديث عن قلة زاده وإطعامه الناس من القايل وتوزيعه
الصدقات والغنائم وأنه لا يورث وطلب فاطمة فَدَكَ من أبي بكر وامتناعه
عن ذلك ورد المؤلف على من قال بأن النبي (ص) أقطعها فدك وأورد ما رواه ١٠
مما اتخذه رسول الله (ص) من اللباس والابل والغنم والخيل والسلاح والخدم
وأما ما ترك فهو صدقات موقوفات وانتهت النسخة هنا قبل أن يتم الكتاب
ومعظمه روايات بالسند .

في مجموع من ق ٦٢ إلى ١٠٠ ، ٢٠ × ١١ سم ، ٢١ سطراً ، ٢ سم حاشية
خط حسن معجم مشكل في بعض إبهامه ، علقه صاحب النسخة عبد الجليل بن ١٥
محمد بن عبد الله الطحاوي من نسخة شيخه وعليها سماع سنة ٥٦٤ ، وكتبه
حوالى سنة ٦٣٥ - مجموع ٥٤ (٦٢) -

هواتف الجنان للخرائطي

هذا كتاب هواتف الجنان وعجيب ما يحكى عن الكهان مما يبشر بالنبي محمد ٢٠
ويدل منه بواضح البرهان تأليف أبي بكر محمد بن جعفر بن سهل السامري
عرف بالخرائطي [— ٣٢٧ : شذرات ٢ : ٣٠٩]

بالسند ذكر فيه قصصاً عما هتف به الجن الأنس تبشيراً بالرسول وعما
حكي عن الكهان في ذلك دون تبويب .

في مجموع من ق ٧١ إلى ٩٨ ، ١٩ × ١٤ ، نحو ١٦ سطراً ، ٢ سم هامش ٢٥

خط واضح الرسم ناصل ، وعلى النسخة آثار الرطوبة ، كتب لعبد العزيز بن عبد الله بن الشيباني سنة ٥٩٣ وعليه سماعات كثيرة منقولة من الأصل وعلى هذه النسخة سماعات أخرى . ـ مجموع ٥٩ (٧٢) ـ

ختان النبي

٥

جزء فيه الكلام على ختان النبي (ص) .

لم يعرف المؤلف ولكنه معاصر للملك أبي المظفر يوسف بن محمد بن الظاهر غازي بن يوسف بن أيوب وقد أجاب فيه عن سؤال وجه إليه في هذا الشأن .

١٠ أوله : الحمد لله الذي بصرنا من العماية .

في مجموع من ق ١ إلى ٥ ، ١٨ × ١٣ سم ، نحو ٢٢ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط مستعجل ، القرن العاشر . ـ مجموع ٢٨ (١) ـ

أسماء أجداد النبي للبرماوي

١٥ [قطعة في أسماء أجداد النبي (ص) لشمس الدين محمد بن عبد الدايم البرماوي المتوفى سنة ٨٣١ : شذرات ٧ : ١٩٧] .

عرفنا المؤلف من أن المجموع الذي يحوي هذه القطعة معظمه من خطه وبمقابلتها بما ذكر أنه له تبينت المماثلة .

ذكر فيه نسب الرسول أولا ثم صار يتتبع أسماء ذلك النسب من لدن آدم

٢٠ متنازلا ووصل في هذه القطعة إلى إسماعيل وذكر مع كل اسم ما يتعلق به من أخبار .

في مجموع من ق ٦٨ إلى ٨١ ، ١٧ × ١٣ سم ، نحو ١٥ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط مستعجل عليه طمس حيناً . وهو مسودة عليها إضافات في الحاشية . ـ مجموع ١١٩ (٦٨) ـ

وفاة النبي

كتاب وفاة النبي صلى الله عليه وسلم .

يشبه خط النسخة خط يوسف بن عبد الهادي [— ٩٠٩ : شذرات ٨ : ٤٣] ولعل هذه الرسالة له . قدمها بهول الموت .

٦ ورقات ، ١٩ × ١٤ سم ، نحو ١٦ سطراً ، ٢ سم حاشيـة ، خط مستعجل ، ألفاظ ونقاط بالحمرة ، القرن التاسع .

ـ عام ٤٥٤٤ ـ

الدرة المضية لابن عبد الهادي

كتاب الشجرة النبوية في نسب خير البرية [لمجهول وأضاف إليها يوسف ابن حسن بن عبد الهادي المتوفى سنة ٩٠٩ خمس ورقات] .

طبع الكتاب على الحجر سنة ١٣١٩ وسمي الدرة المضيئة والعروس المرضية والشجرة المحمدية .

١٠ ورقات مجدولة بالمذهب وفيها رقع وأعمدة كتبت الأسماء فيها ووضع الشرح على جوانبها ، ٣٩ × ٢٦ سم ، خط مختلف الكبر بالحمرة والمداد الأسود ، صنعة أحمد حافظ درويش زاده سنة ١١٤٣ من نسخة تاريخها سنة ١١١٦ ، جلد منقوش بالمذهب ، وقف محمد باشا . ـ سيرة ٢٥ ـ

اعلام السائلين لابن طولون

إعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين تأليف العلامة الشمس محمد بن علي بن طولون [الصالحي المتوفى سنة ٩٥٥ : بروكلمن ٢ : ٣٦٧] .

مطبوع بعناية مكتبة القدسي بدمشق سنة ١٣٤٨ وهذه النسخة كالمطبوعة وهي تكمل ما ورد ناقصاً في آخرها من كلام قليل .

أول رسالة من مجموع ، ١٧ ورقة ، ٢١ × ١٦ سم ، ٢٥ سطراً ، ٦ سم

حاشية فارغة ، خط نسخي ، خطوط بالحمرة على بعض الألفاظ ، القرن الثاني عشر .

– عام ٢٤٠ –

فتح المتعال للمقري

٥ ق ٣ب : فتح المتعال في مدح النعال [لأحمد بن المقري المتوفى سنة ١٠٤١ بروكلمن ٢ : ٢٩٦] .

الظاهر من قول المؤلف في هذه النسخة أنه ألف في مدح النعال كتابين أحدهما هذا وهو المطول وقبله آخر وهو مختصر واسمه النفحات العنبرية في نعل خير البرية .

١٠ ٣ب : الفاتحة في معنى النعل ٥ب : الباب الأول في ذكر بعض ما ورد في النعال الشريفة الطاهرية السامية المنيفة من الأحاديث النبوية وتفسير ألفاظها اللغوية ومايتبع ذلك ١٦أ : الباب الثاني في صفة المثال المعظم لنعال أفضل مشفع وما يدل على هيئته من الكلام لبعض أئمة الاسلام ٢٢ب : الباب الثالث في إيراد نبذه من المقطعات الرائعة والقصائد الفائقة المقولة في المثال المعظم ووصف دره

١٥ المنظم مرتبة على حروف المعجم من كلام المتقدمين وأهل العصر من أهل فاس وبعض من لقيته بمصر [وهي ٢٩٢ قصيدة] ١٦٨أ : الباب الرابع في سرد جملة من خواص المثال المجربة ومنافعه المنقولة ١٦٩أ : الخاتمة في ذكر رجز من الله به علي مشتمل على زبدة مما يتعلق بالنعل والمثال .

ق ٧٥ب : قال مؤلفه وكان الفراغ من تحريره بشوال من عام ثلاثين وألف

٢٠ إلا مواضع حررت وألحقت بعد ذلك وكله بالقاهرة المحروسة .

٧٥ ورقة ، ٢٩ × ٢٠ سم ، نحو ٣٠ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط مغربي ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علقه محمد المقري برسم محمد الشهير بالبيرتي سنة ١٠٥٧ وفي النسخة صفحات تركت فارغة لتملأ برسم النعل الشريف فلم تملأ إلا واحدة منها وهي ق ١٢٠أ .

– سيرة ١٥٩ –

النفحات العنبرية للمقري

ق ٢ب : النفحات العنبرية في نعـــل خير البرية [لأحمد بن محمد المقري المتوفى سنة ١٠٤١ : بروكلمن ٢ : ٢٩٦] .

وهو أصل فتح المتعال الذي فيه زيادات على هذا وهذا الأصل ألف سنة ١٠٣٠ ٥

٣٨ ورقة مجدولة بالحمرة ، ٢٩×١٦ ، ٣١ سطراً ، ٥ سم حاشية ، خط نسخي حسن ، ألفاظ بالحمرة ، علقه عبد القادر بن عمر بدمشق ، سنة ١١٦٩ ٧ أمثلة (أشكال) للنعل بالحمرة والمذهب بين ق ٧ و ١١ ، جلد مطبوع ، وقف محمد باشا . ـ سيرة ٥١ ـ ١٠

ـ نسخة أخرى من النفحات العنبرية السابقة وفي آخرها (ق ٣٩ب) زيادة على النسخة الأولى أثبت فيها كلام أبي اليمن بن عساكر في تأليفه عن النعل .

٤٥ ورقة مجدولة بالحمرة ، ٣٠×٢٠ سم ، ٢٥ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نسخي جميل ، ألفاظ بالحمرة ، علقه مصطفى بن أحمد بكتاش سنة ١٠٩٦ ١٥ برسم داود آغا شيخ الحرم ، في ق ١٧أ رسم للنعل الشريف بالمذهب والألوان المختلفة ، الطرة في إطارات مذهبة ، جلد منقوش بالمذهب ومطبوع إلا أنه بلي بعضه . ـ عام ٣٦٣٦ ـ

الأجوبة الواضحة لعبد الكريم بن حسين

٢٠

الأجوبة الواضحة الدلالة على تعبده (ص) قبل الرسالة مما سئل عنه ... القاضي بالديار القدسية مولانا الأفندي عبد الكريم بن الشيخ حسين .

أجاب معتمداً على أقوال المؤرخين والمفسرين والفقهاء .

أوله : ما يفيده علماء الدين وأئمة المسلمين ... في تعبده (ص) قبل أن يوحى إليه هل كان على ملة من الملل أم لا وإذا قلتم بأنه كان على ملة فأي ملة ٢٥

هي وإذا عنيتم الملة فكيف كانت الصلاة فيها هل هي مشتملة على ركوع وسجود كما في صلاة أهل الاسلام أم لا وهل كان فيها قراءة الخ ... الجواب حمداً لك اللهم ملهم الصواب الخ ...

٢٠ ورقة ، ٢١×١٥ سم ، نحو ١٧ سطراً ، ٥ سم حاشية فارغة إلا من بعض تعليقات ، خط مقروء ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، القرن الثاني عشر ، جلد مستعار من كتاب آخر قديم منقوش . ـ أصول الفقه ٩٣ ـ

معجزات النبي لمجهول

مبحث معجزات النبي (ص) .

لم يعرف مؤلفه وقد أتبعه بصلوات (من ق ٤٢) .

أوله : الحمد لله الذي منّ علينا بالنبي المحترم والرسول المكرم .

في مجموع من ق ٣٤ إلى ٤٩ ، ٢٠×١٥ سم ، نحو ١٧ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط فارسي حرفه إلى الكبر أقرب ، علقه الحاج محمود بن عبد الولي القرن الثالث عشر . ـ عام ٢٣٠ (٣٤) ـ

مختصر في فصول من السيرة لمجهول

هذا مختصر فيه ذكر نسب رسول الله (ص) ونبذ من غزواته واسمائه وصفاته وأحواله وحجه وعمره وبعض مكارم أخلاقه ومعجزاته وذكر أزواجه وبنيه وبناته ووفاته صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه .

وردت فصول هذه الرسالة على ما في اسمها وزاد عليها ذكر خدامه ورسله وكتابه .

اوله : الفصل الاول في نسبه (ص) بسم الله الرحمن الرحيم هو أبو القاسم محمد بن عبدالله الخ ...

في مجموع من ق ٤١ إلى ٥٢ ، ١٩×١٣ سم ، نحو ١٩ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط رقعي حسن ، ألفاظ واشارات بالحمرة ، القرن الحادي عشر . ـ عام ٣٩٥٣ (٤١) ـ

١٠ — عصر الخلفاء الراشدين وفضائلهم

مناظرة الصادق في التفضيل بين ابي بكر وعلي

ذكر مناظرة الصادق ابي عبدالله جعفر بن محمد بن علي بن الحسين [– ١٤٨ : شذرات ١ : ٢٢٠] لبعض الشيعة في التفضيل بين أبي بكر وعلي رضي الله عنهما .

وفيها يفضل الصادق ابا بكر على كل الناس بعد الرسول (ص) وهي مروية بالسند عن خلف بن محمد القطواني عن علي بن صالح ، وفي صحتها ريب .

في مجموع من ق ٢٢٧ إلى ٢٣٥ ، ١٤ × ١٠ سم ، نحو ١٧ سطراً دون حاشية ، خط مقروء ، سماعات اقدمها سنة ٥٨٨

– مجموع ١١١ (٢٢٧) –

مقتل علي لابن ابي الدنيا

ق ٢٥٠[١] : كتاب مقتل أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام [لعبدالله بن محمد بن عبيد بن أبي الدنيا المتوفى سنة ٢٨١ : تاريخ بغداد ١٠ : ٩١]

سقط أول النسخة فذهب اسم المؤلف ولكن ورد اسمه في بعض الاخبار في ق ٢٣٤[١] بقوله : حدثنا الحسين بن صفوان البردعي حدثنا عبدالله بن ابي الدنيا وفي ق ٢٥٠[١] بقوله : اخبر أبو الحسين محمد بن عبدالله بن اخى ميمي قال اخبرنا الحسين بن صفوان قال حدثنا أبو بكر بن أبي الدنيا . حتى اذا اعتبرنا الآخرين المذكورين من رواة الكتاب كان مؤلفه عبدالله بن محمد ابن أبي الدنيا . ويثبت ذلك حينما نرى في « أسماء مصنفات ابن ابي الدنيا على حروف المعجم » في المجموع ٤٢ (٥٦) من الظاهرية هذا الكتاب مذكوراً بقوله « مقتل علي » .

بداية النسخة ق ٢٣٢[١] : علي إلى صلاة الفجر فاستقبله الوز يصحن في وجهه فجعلنا نطردهن فقال دعوهن فانهن نوائح .

فصول الكتاب : ق ٢٣٧[١] وصية علي بن أبي طالب٢٣٩[٢] موت علي ٢٤١[١] صفة علي ٢٤١[٢] غسل علي وتكفينه والصلاة عليه ودفنه ٢٤٢[١] موضع دفن علي ٢٤٢[٢] امر ابن ملجم وقتله ٢٤٦[١] ندب علي ومراثيه ٢٤٨[١] ولد علي .

ويتلوه من قول المؤلف خبران عن غير علي وهما في الزهد مع تعداد أولاد علي بلا سند .

وابن أبي الدنيا مضعّف عند الشيعة (تنقيح المقال ٧٠٢٨)

في مجموع من ق ٢٣٢ إلى ٢٥٠ ، وقد أصاب النسخة الماء فظهر أثره في ربعها الاعلى وطرفيها وأكل قليل من طرف ورقتين منها دون أن يؤثر في النص أثراً بالغاً وحبكت الاوراق بشكل ظهر بعضها عالياً والآخر منخفضاً ، ١٦ × ١٣ سم ، ١٩ سطراً ، لاهامش ، خط صعب القراءة إلى الكبر أقرب ، مهمل حيناً ، يسبق كل خبر فاصلة ، أسماء الابواب على خط مفرد على بعض الالفاظ خطات بالقلم ، سماعات اقدمها سنة ٤٣٨ ، وقف الشيخ علي الموصلي سنة ٦٦٧ وهو علي بن مسعود بن نفيس الموصلي المتوفى سنة ٧٠٤ : شذرات ٦ : ١٠

ـ مجموع ٩٥ (٢٣٢) ـ

فضائل الصديق لخيثمة الاطرابلسي

الجزء السادس من فضايل ابي بكر الصديق (ر ع) خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم رواية أبي الحسن خيثمة بن سليمان بن حيدرة الاطرابلسي [ـ ٣٣٣ شذرات ٢ : ٣٣٤ أو ٣٤٣ شذرات ٢ : ٣٦٥] عن شيوخه .

ق ٢[٢] باب مجاورة النبي (ص) لاصحابه في الجنة ـ حديث سويد ابن عقلة ٣[١] اسلام ابي بكر وفضائله .

أول رسالة من مجموع ، ٧ ورقات ، ١٨ × ١٤ سم ، ٢٥ سطراً ، ٢ سم حاشية عليها سماعات ، خط واضح حروفه أقرب إلى الصغر ، عاق في حدود سنة ٥٤٢ وفيها سماع لصاحب الجزء هبة الله بن أحمد بن علي بن طاوس البغدادي المقري وسماعات اخرى عديدة ، وقف الضيائية .

ـ مجموع ٦٢ (١) ـ

وقعة الجمل للصولي

جزء فيه حديث وقعة الجمل عن أبي بكر محمد بن يحي بن العباس الصولي [- ٣٣٥ : بروكلن ١ : ٨١] .

يرويه الصولي بالسند عن شيخات وعجايز من بني عبد القيس شهدن الوقعة. ٥

في مجموع من ق ١٣٥ إلى ١٣٧ ، ٢٩ × ١٩ سم ، سم . واحد حاشية ، خط تعليق مستعجل ، القرن التاسع .

- تصوف ١٢٩ (١٣٥) -

مناقب الائمة للباقلاني ١٠

المجلد الثاني من مناقب الأئمة [ق ٢٣٥' : ونقض المطاعن على سلف الامة] تأليف القاضي أبي بكر بن الطيب [ولا شك انه أحمد بن علي الباقلاني المتوفى سنة ٤٠٣ : بروكلن ١ : ١٩٧] .

فيه الدلالة على اثبات الامامة الأربعة وإيضاح مطاعن الزارين عليهم والقول في تفضيلهم وتفضيل الصحابة بعضهم على بعض . وهو بحث قل نظيره ١٥ في الاستنباط وحسن السياق حتى لكأنه فلسفة لتاريخ صدر الاسلام والحوادث التي وقعت فيه .

اما فصوله فلم تظهر في النسخة واضحة وقد استخرجنا منها مايلي :

أوله : ... قصة طلحة والزبير وأهل البصرة الذين ليسوا من أهل الفتنة لانهم اعتقدوا ان تلك ثائرة أثارها من يطلب دماءهم أو يحمل عليا ٢٠ على قتلهم .

ق ٢٠' : ونحن نذكر الصحيح المشهور عند أهل النقل والآثار فيما دعا القوم إلى طلب التحكيم وكيف مبدؤه وما جرى عليه حال قبول من قبله ونفور من نفر عنه وكلامهم في ذلك ثم نصف ضرورة الحكومة والاتفاق عليها وما كان من نقض عمرو بن العاص لها وختله أبا موسى فيها ٢٥

ثم نعقب ذلك بذكر المحكمة والسبايب وكلام الخوارج والعمل مما يحتاج
إلى ذكره من خطاب أمير المؤمنين رضي الله عنه لهم وقصته معهم ثم نذكر
ماروي عن النبي (ص) في صفة الخارجين وذكر مروقهم عن الدين والبشارة
لمن جاهدهم وقتلهم وما ورد في لعنهم ووصف مدتهم وعلاماتهم ليستنصر
٥ الناظر في هذه الابواب ...

ق ٧٦[٢] : وهذا باب في الامامة يجب علمه ق ٩٢[١] : وهذا باب الكلام
في التفضيل ق ١٣٠[٢] وهذا باب نقض اعتلال الشيعة في التفضيل بالقرابة
ق ١٨١[١] القول في ذكر حجة أهل الوقف ق ١٨١[٢] القول في انه يجوز
أن يحكم للفاضل بأنه فاضل وانه افضل من غيره في الظاهر دون الباطن
١٠ ق ١٨٣[١] القول في انه لايجب على الله سبحانه ولا يلزم في حكمته أن يعرفنا
افضل الفاضل وانه أفضل من غيره ق ١٩١[١] القول في تفضيل الانبياء على
الملائكة ق ١٩٦[٢] : باب الكلام في فدك وان النبي (ص) لايورث ق ٢٣٤[٢] :
قد قلنا في عدة الابواب في الامامة قولاً واضحاً وسنقول في بسطها في
شرح هذا الكتاب وتقصي مافيها من بعد ان شاء الله قولاً بليغاً وبالله التوفيق
١٥ تم كتاب مناقب الأئمة ونقض المطاعن على سلف الرمة .

٢٣٥ ورقة بلي بعض طرفها الاعلى مما يجعل قراءة السطر الاول صعبة ،
٢٤×١٧ سم ، ٢٧ سطراً ، ٣سم حاشية ، خط تعاليق قويم الا من ق ١٣١[٢]
إلى ١٥٠[١] فهو مغربي على ان الخطين في نسخة واحدة ، علقه عبد الرحمن
ابن عبد الكريم بن عبد السلام الدالي المراكشي بقرية بيت قوقا بغوطة دمشق
٢٠ سنة ٥٩٨ ، جلد تركي مطبوع مرمم ، وقفه محفوظ بن معتوق بن البزوري
البغدادي سنة ٦٩٤ في مدفنه بسفح جبل قاسيون بالصالحية .

- تاريخ ٦٦ -

رسالة الصديق الى علي المنسوبة لأبي حيان التوحيدي

٢٥ رسالة أبي بكر الصديق مع أبي عبيدة بن الجراح إلى علي بن أبي طالب

ورد نص هذه الرسالة في نهاية الارب ٧ : ٢١٤ – ٢٢٩ وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد طبعة البابي ٢ : ٥٩٢ – ٥٩٧ نقلاً عن أبي حيان التوحيدي وذكر ابن أبي الحديد انها من وضع هذا الأخير . والنسخة هذه تختلف بالالفاظ زيادة ونقصاناً عن نصها في هذين الكتابين .

في مجموع من ق ١٨ إلى ٢٣ ، ٢١×١٦ سم ، ٢٣ سطراً ، ٥ سم حاشية ، خط نسخي ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، القرن الثالث عشر . ٥

– عام ٢٤٠ (١٨) –

فضائل الخلفاء الاربعة لابي نعيم

الجزء الثاني من كتاب فضائل الخلفاء الاربعة ملخصة من مناقبهم الغزيرة الواسعة وما اختص به كل واحد من المنقبة تأليف ... ابي نعيم أحمد بن عبدالله بن أحمد بن اسحاق الحافظ [الاصفهاني المتوفى سنة ٤٣٠ : بروكلمن ١ : ٣٦٢] . ١٠

ولعل هذا الكتاب هو فضائل الصحابة الذي أشار إليه السبكي في طبقاته ٣ : ٩ وكشف الظنون ٢ : ١٩٩ ١٥

فصول الكتاب : ق ٢٥٠[١] ماتفرد به العباس بن عبدالمطاب (من الفضائل وهي سبع) ق ٢٥١[٢] وما تفردت به عائشة (٥ فضائل) ق ٢٥٣[٢] باب من التفضيل بين الصحابة ق ٢٥٥[١] آخر الفضائل وبالحمرة في الحاشية : ذكر خلافة الصديق ٢٥٧[١] ذكر بيعة عمر وعلي وطلحة والزبير وابي عبيدة لابي بكر ٢٦٠[١] ذكر خلافة عمر بن الخطاب ٢٦١[١] ذكر خلافة عثمان بن عفان ٢٦٢[١] خلافة علي بن أبي طالب . ٢٠

آخر النسخة ٢٦٦[١] : قال سليمان بن أحمد لم يروه عن الزهري الا معمر ولا عن معمر الا ابن المبرد تفرد به عبدالله بن يحي ، آخر الكتاب .

١٧ ورقة عليها آثار ماء لم يؤثر فيها ، والورقة ٢٦٦ أكل بعض طرفها فرممت ، ١٥×١٢ سم ، حبك الجزء بشكل صارت بعض الاوراق عالية ٢٥

وبعضها منخفضة ، ١٨ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط صعب القراءة مستعجل ، متصل الحروف ، وقد يكون خط سليمان بن ابراهيم راوي الكتاب ، فصول الكتاب بالحمرة ، سماعات اقدمها سنة ٤٦١ ، ومنها سماع للوزير نظام الملك ابي علي الحسن بن علي بن اسحاق (ـ ٤٨٥) في ذي القعدة سنة ٤٧٠ ، وسماعات اخرى ، وقف الضيائية .

ـ مجموع ٦٦ (٢٥٠) ـ

فضائل الخلفاء الاربعة لعالم من القرن الخامس

[قطعة من كتاب في فضائل الخلفاء الاربعة]

سقط أول الكتاب وآخره فلم يعرف اسمه ولا مؤلفه .

ويروي المؤلف (ق ٤[٢] ، ٨[٢]) عن أبي عبدالله محمد بن عبدالله بن الحسين الجعفي (ـ ٤٠٢ : تاريخ بغداد ٥ : ٤٧٣) ويروي (ق ١[٢]) عن علي بن عمر بن علي التمار (ـ ٤٠٢ : تاريخ بغداد ١٢ : ٤٢) فيكون من علماء أوائل القرن الخامس وهو ممن سافر في الاقطار في طلب الحديث فقد روى عن عراقيين وشاميين وحجازيين ومصريين .

والكتاب في فضائل الخلفاء الاربعة على اسلوب المحدثين بالاسناد ويذكر ان الرسول لم يوص لاحد من الخلفاء ويعلي شأن أبي بكر وعمر ويدفع أقوال الشيعة فيهما .

أول النسخة ١٣[١] : فان يك خطأ فمن أنفسنا وان يك صواباً فمن الله .

فصوله كما استلخصت : ق ١٣[١] عدم استخلاف الرسول أحداً بعده واتباع عمر له في ذلك ق ١٤[٢] أحاديث في الأئمة الاربعة وفضائلهم ق ١٦[٢] خلافة النبوة ثلاثون عاماً ق ١٧[١] أحاديث وأخبار عن أبي بكر وعمر وانتفاع الرسول بمال أبي بكر وذكر من تولاهما ق ٢١[١] الناس يتقولون عن أهل البيت في أبي بكر وعمر مالم يقولوا .

٨ ورقات ، ١٧ × ١٢ سم ، ١٧ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط مقروء مهمل

أحياناً ، اشارة فاصلة قبل كل خبر ويبتدئ الخبر بكلمة فيها حرف ممدود القرن السادس .

- مجموع ١١٥ (١٣) -

فضل علي من امالي ابن عساكر

الجزء الحادي والعشرون والثاني والعشرون بعد المائتين في فضل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه من امالي ... ابي القاسم علي بن الحسن ابن هبة الله الشافعي [- ٥٧١ : بروكلمن ١ : ٣٣١] :

أحاديث وأخبار بالسند في فضل الامام علي .

في مجموع من ق ٩٥ إلى ١٠٠ ، ١٨×١٤ سم ، ١٥ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط تعليق مستعجل ، القرن السابع .

- مجموع ١٦ (٩٥) -

المنتظم لابن الجوزي

الخامس من المنتظم في تاريخ الملوك والامم تأليف ... جمال الدين ... أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القرشي [- ٥٩٧ : بروكلمن ١ : ٥٠٢] .

يبتدئ هذا الجزء بقوله « ومن الحوادث في ولاية عمر اليرموك وكانت بداية أمر اليرموك في حياة أبي بكر الخ .. » وذلك من حوادث سنة ١٣ وينتهي بنهاية سنة ٣٥ ، وهذا لم يطبع مع ماطبعته دائرة المعارف النظامية من الكتاب .

١٦٧ ورقة ، ٢٦×١٧ ، سم ١٩ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط تعليق حرفه أقرب إلى الكبر ، علقه محمد بن عبد البر بن عبد الحميد الجيلي سنة ٦٣٩ ، الجلد مركب من قطعتين مختلفتين احداهما تركية منقوشة والاخرى ، قديمة محلاة سقطت حاشيتها ، وقف العمرية .

- تاريخ ٦٢ -

فضائل عمر لعبد الغني المقدسي

الجزء الثاني من فضائل عمر بن الخطاب .
لم يذكر اسم المؤلف ولكن الكتاب بخط عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي
[ـ ٦٠٠ : شذرات ٣٤٥] كما تبين من مقابلته بخطه وفيه فراغ لم يملأ
٥ وهو له كما يتبين من أسماء المشايخ ولعله لم يتمه ، والكتاب أخبار عن عمر
وفضائله بالسند . لم يبوب .

في مجموع من ق ٦٨ إلى ٨٣ ، ٢١ × ١٥ سم ، خط المؤلف مهمل وفيه
اضافات قليلة من خط آخر يشابه خط الذهبي محمد بن أحمد (ـ ٧٤٨)
ـ مجموع ٣٠ (٦٨) ـ

١٠

تحفة الصديق لابن بلبان

كتاب تحفة الصديق في فضايل أبي بكر الصديق رضي الله عنه تخريج
العبد الفقير علي بن بلبان [ـ ٦٨٤ : شذرات ٥ : ٣٨٨] من اصول مسموعاته
اورد فيه اربعين حديثاً صحيحاً في فضائل أبي بكر وذكر الأبواب
١٥ والوجوه التي وردت فيها في كتب الصحاح .

في مجموع من ق ٤٥ إلى ٦٨ ، ٢١ × ١٤ سم ، ١٨ سطراً ، ٣ سم حاشية
عليها بعض تصحيحات ، خط نسخي نفيس مشكل ، علقه عبدالله المشرف
الناصري سنة ٦٦٤ ، سماعات كثيرة على المؤلف ومنها بخطه سنة بضع
وثمانين وستمائة ، وقف الضيائية . ـ مجموع ١٢٤ (٤٥) ـ

٢٠

المحاسن المجتمعة للصفوري

المحاسن المجتمعة في الخلفاء الاربعة تأليف ... عبد الرحمن بن ...
عبد السلام الصفوري الشافعي .. [حي سنة ٨٨٤ : بروكلمن ٢ : ١٧٨] .
لم يقتصر فيه على مناقب الخلفاء وأقوال الرسول فيهم بل ادخل فيه ترغيباً
٢٥ وترهيباً وأشياء أخرى .

فصوله المهمة بالاختصار : ٢[1] مناقب أبي بكر ٢٣[1] مناقب الصديقة بنت الصديق ٤٢[1] وفاة أبي بكر ٤٣[2] مناقب عمر بن الخطاب ٥٧[1] مناقب حفصة ٥٩[2] مناقب أبي بكر وعمر ٦٣[2] مناقب عثمان بن عفان ٧٩[2] مناقب علي ابن أبي طالب ١١٠[2] مناقب هؤلاء الاربعة اجمالاً .

٢٢٩ ورقة ، ٢٠×١٥ سم ، ١٩ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط تعليق ٥ ألفاظ بالحمرة ، علقه سليمان بن أمين بن عبد الرحمن الايوبي سنة ١١٩٧

– تاريخ ٤٤١ –

ـ نسخة اخرى من المحاسن المجتمعة السابق .

١١١ ورقة ، ٢٠×١٥ سم ، ٣٠ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نصف نسخي ألفاظ بالحمرة ، علقه عمر بن محمد باشه بن محمد امام جامع النخلة بن محي الدين ١٠ سنة ١١١٩

– تاريخ ٨٢٨ –

الصواعق المحرقة لابن حجر الهيتمي

الصواعق المحرقة في حقية خلافة الصحابة رداً للروافض والمتزندقة تأليف الامام أحمد بن حجر المكي [وهو أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي المتوفى ١٥ سنة ٩٧٣ : بروكلن ٢ : ٣٨٨] .

مطبوع في المطبعة الميمنية سنة ١٣٠٧

٣٤٢ صفحة أصابها البلل فظهر أثره على بعض كتابتها ، ٢١×١٥ سم ، ٢٣ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نصف نسخي اعيد بالقلم الاحمر على أكثر ألفاظه ، القرن الثاني عشر ، وقف المرادية . ٢٠

– تاريخ ٤٤٠ –

الريحانة الشميمة للعبدالالي

كتاب الريحانة الشميمة في شرح الموضحة القويمة في فضل الخلفاء الاربعة الكريمة تأليف العبد الفقير الراجي لطف مولاه الغني الكبير ٢٥

عبدالقادر بن الشيخ عبدالله الكردي العبد الاني النـازل بدمشق الشام [المتوفي سنة ١١٧٨ : سلك الدرر ٣ : ٥٩] .

الاصل والشرح للمؤلف نفسه وضع القصيدة سنة ١١٧٠ ووردت في النسخة قبل ورود الشرح .

٥ ق ١ ٢ : أما بعد فلطالما اتمنى أن أستشرف بذكر نبذة من منـاقب هؤلاء الاربع وقد حصل ولله الحمد في قصيدة مشتملة على سبعين بيتاً ... ولما كان في الشعر غالباً من الصعوبة والاقتصار الزمت على نفسي أن أشرحها شرحاً مفيداً للكبار والصغار مفصلاً للاجمال جامعاً لسائر الخصال .

٨٣ ورقة ، ١٦ × ١١ سم ، ١٥ سطراً ، ٣ سم حاشية عليها كتب الأصل
١٠ بصورة عمودية ، خط تعليق مقروء ، خطوط بالحمرة على الاصل وعلى كثير من ألفاظ الشرح ، أواخر القرن الثاني عشر .

ـ عام ٤٧٧٠ ـ

شرح سيرة الخلفاء من ذات الشفا لابن الحاج

١٥ هذا شرح سيرة الخلفاء من ذات الشفا [لمحمد بن الحاج] .
ذات الشفا أرجوزة في التاريخ لمحمد بن محمد بن علي الجزري .
وهذا شرح لسيرة الخلفاء الاربعة منها تم سنة ١١٨٧ وفي آخره سيرة بعض الخلفاء العادلين تتمة للاولين .

في مجموع من ق ٩٥ إلى ١٥٤ ، ٢٢ × ١٦ سم ، نحو ٢١ سطراً ،
٢٠ ٣ سم حاشية ، خط عامي صعب القراءة ، خطوط بالحمرة ، علقه عثمان المشهور بـبوقاميش تلميذ المؤلف . ـ سيرة ٣ (٩٥) ـ

النور الالمع لمجهول

النور الألمع في فضائل الصحابة الاربع .
٢٥ لم يعرف مؤلفه . وهو يتبع ذكر فضلهم بدعاء لكل منهم مأثور عنه .

ويأتي بعد الكتاب قصائد في نعتهم بالتركية حتى (ق ١١٠) .

أوله ٤٩[٢] : وبعد فقد وفق الله تعالى لضبط ماتيسر من خصائص الاربع مما جمعه الأئمة الاعلام من الفضائل الجسام ...

ق ٤٩[٢] خصائص أبي بكر ٦٤[١] ماجاء في فضل سيدنا عمر ٧٦[٢] [خصائص سيدنا عثمان] ٨٣[٢] [خصائص سيدنا علي] . ٥

في مجموع من ق ٤٩ إلى ٩٢ ، ٢٠×١٥ سم ، ١٧ سطراً ، خط نصف نسخي حسن ، ألفاظ بالحمرة ، القرن الثالث عشر .

ـ عام ٢٣٠ (٤٩) ـ

١١ — دولة بني أمية

مصرع الحسين المنسوب لابي مخنف

٥ ق ٦٨[٢] : هذا ... مصرع الحسين وما جرى له ولاهل بيته من قتلهم وسفك دمائهم وسبي حريمهم لعن الله من تعدى عليهم .

النسخة مخرومة الاول والكلام فيها على شاكلة القصص ويدخل في مجرى القصة قوله « قال » وورد في (ق ٣٩[١] و ٥٢[١] و ٦٣[٢]) : « قال أبو مخنف » يقصد لوط بن يحيى الازدي [بروكلمن ١ : ٦٥ وله ذكر مقتل ١٠ سيدنا الحسين] والمظنون أن هذه القصة منسوبة لابي مخنف واذا صح ان جامعها نسبها إليه تبين الوضع فيها من ان لغتها غير لغة عصره ومن بعض أغلاط النحو فيها ، وزيد في آخرها (ق ٦٨[٢]) فصل ليس في الكتاب الاصلي وهو « شرح زيارة أبي عبدالله عليه السلام في يوم عاشورا من قرب أو بعد » .

أوله : ذلك اقبل معاوية بجموعه إلى الحسن عليه السلام وانفذ إليه ١٥ بتسليم الأمر إليه والدخول في بيعته ويبذل له ولشيعته الامان والاكرام قال فمشى الحسن الخ .

آخره ق ٦٨[٢] : وقد أصبحت هارباً إلى ربي متخلياً عن الدنيا وجلان من الله عز وجل فهذا يرحمكم الله مصرع الحسين ...

٧١ ورقة اصابتها الرطوبة بما لم يؤثر ، ١٨×١٤ سم ، ١٥ سطراً ، ٢٠ ٣ سم حاشية ، خط تعليق ، القرن التاسع ، بقايا جلد مطبوع .

— عام ٤٣٠٣ —

تاريخ ابي بشر البزاز

تاريخ ابي بشر هارون بن حاتم التميمي البزاز [— ٢٤٩ : غاية النهاية ٢٥ في طبقات القراء ٢ : ٣٤٦] .

ورد هذا الاسم في ق ٢٠٦[١] قبل بداية الكتاب ولم يرد في أوله .

فصول الكتاب كما استنتجناها : ٢١١[٢] عن أبي بكر بن عياش : الحوادث من زمن علي بن أبي طالب إلى آخر الدولة الاموية ٢١٢[٢] نسب الرسول ، وفيات بعض الصحابة والتابعين وبعض رجال الحديث .

في مجموع من ق ٢١١ إلى ٢١٨ ، ١٤×١٣ سم ، حبكت الأوراق بشكل أصبح فيه قياس النسخة ١٦×١٣ سم ، نحو ١٩ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط مهمل بطريقة قديمة ، من كتابة علي بن الحسن بن عساكر (ـ ٥٧١) صاحب النسخة ، وكاتب سماعها سنة ٥٢١ ، خط أحمر على بعض الاعلام تنبيهاً . ـ مجموع ٤٠ (٢١١) ـ

رسالة الجاحظ في بني امية

رسالة للجاحظ [عمرو بن بحر المتوفى سنة ٢٥٥ : بروكلمن ١ : ١٥٣] في بني امية .

كالنسخة المطبوعة في مصر بمكتبة الاهرام سنة ١٩٣٧ والمدرجة في رسائل الجاحظ جمع السندوبي سنة ١٩٣٣ ص ٢٩٢ ـ ٣٠٠

في مجموع من ق ٣٦ إلى ٤٢ ، ٢٤×١٦ سم ، ١٩ سطراً ، ٣ سم حاشية فارغة الا من بعض تصحيحات ، خط تعليق سنة ١٣٢٣ ، هدية رفيق بك العظم . ـ عام ٣٧٣١ (٣٦) ـ

من حلم معاوية لابن ابي الدنيا

ق ١٨٦[٢] : من حلم معاوية من الجزء الاول [ومن الجزء الثاني] تأليف ابن ابي الدنيا [عبدالله بن محمد المتوفى سنة ٢٨١ : تاريخ بغداد ١٠ : ٩١]

وقال قبل هذا الكلام « نقلت من حلم معاوية » ثم أورده ولم يعرف نفسه بل قال « وهو من سماعي » عن الجزء الاول « وليس فيه سماعي » عن الثاني وهذه النسخة أتت في ظهر تتمة كتاب سمع سنة ٥٣١ فيكون الناقل ممن توفوا بعد هذه السنة .

أورد فيه أخباراً عن حلم معاوية دون ذكر السند وبدأ نقله من الجزء الثاني في ق ١٨٧ [٢]

في مجموع من ق ١٨٦ إلى ١٨٩ ، ١٩ × ١٣ سم ، نحو ٣٦ سطراً ، لا حاشية ، خط قديم القاعدة ، عاق بعد سنة ٥٣١

٥ ـ ادب ٧٩ (١٨٦) ـ

اخبار عمر بن عبد العزيز للآجري

جزء فيه أخبار ابي حفص عمر بن عبد العزيز رحمه الله وسيرته رواية أبي بكر محمد بن الحسين بن عبدالله الآجري [ـ ٣٦٠ : بروكلمن ١ : ١٦٤]

١٠ امتدح فيه عمر بن عبد العزيز ذاكراً سيرته على طريقة المحدثين بالسند . ومعظم الروايات التي وردت فيه موجودة في كتاب مناقب عمر بن عبد العزيز لابن الجوزي المطبوع فكأن ابن الجوزي اقحم أكثر هذا الكتاب في كتابه باختلاف قليل .

الفصول كما تقدر اذ لم يذكر للكتاب فصول : ١ [٢] زواج جد عمر

١٥ ٢ [٢] المهادي سبعة منهم عمر ٣ [١] بشارة الخضر له بالولاية والعدل فيها ٤ [١] زهده في بيته ٥ [١] خلافته وخطبته ٦ [١] ارجاعه إلى بيت المال ما أخذ منه بالاقطاع ٨ [١] تغييره لمظاهر الخلافة ٨ [٢] خطاب له بمكة وهو آخر خطاب له ١٠ [١] كتابه إلى أبي بكر بن حزم يطلب فيه الاقتصاد بالاستضاءة ١١ [١] رقة دمعه وزهده ١٣ [١] كتابه إلى سالم طالباً كتب عمر وقضاءه في أهل القبلة وأهل العهد

٢٠ وجواب سالم ١٥ [١] حاله في امارته بالمدينة ومبدأ الخلافة ١٥ [٢] نصيحة محمد ابن كعب القرظي له ١٦ [٢] نهيه عدي بن ارطاة عن اتباع سيرة الحجاج وجواب عدي ١٧ [٢] موعظة الحسن البصري له ٢٠ [١] دعاؤه في مرضه ٢٠ [٢] مواعظ عنه ٢١ [١] رؤيا جاريته في دخوله الجنة .

٢٢ ورقة وبعضها مأكول من جهة الحاشية ، ٢١ × ١٤ سم ،

٢٥ الا ٦ ورقات في وسط الكتاب ابعادها ٢١ × ١٠ سم ، ١٦ سطراً ،

سم واحد حاشية ، خط نصف معجم ، قاعدته تختلف عن المعروف ، حرفه أقرب إلى الكبر ، تبتدئ أخباره حيناً في أول السطر ، سماعات عديدة اقدمها لصاحب النسخة أبي محمد عبد الغني بن محمد بن سعد الغسال سنة ٥٠٠ وقف ابن الحاجب [وهو عز الدين عمر بن الحاجب] بالضيائية .

٥ ـ مجموع ٣٠ (١) ـ

من المتوارين لعبد الغني الازدي

الجزء فيه من كتاب المتوارين جمع عبد الغني بن سعيد الازدي الحافظ [ـ ٤٠٩ : بروكلمن ١ : ١٦٧] .

١٠ ذكر فيه هرب من هرب من الحجاج بن يوسف وتوارى عنه .

فصول الكتاب : ق ٢١[٢] هروب أبي عمرو بن العلاء من الحجاج وتواريه باليمن ق ٢٢[٢] تواري الحسن بن أبي الحسن البصري ٢٢[٢] تواري عبدالله بن الحارث الهاشمي ، تواري ابراهيم بن يزيد النخعي ٢٣[١] تواري مجاهد بن خير أبي الحجاج وأبي عياض ، تواري سليمان بن مهران أبي محمد ١٥ الاعمش ، تواري سعيد بن جبير من الحجاج وفراره منه إلى أن ظفر به ٢٥[١] تواري عمران بن حطان السدوسي ٢٧[١] هرب عوف بن عبدالله ، هرب بني العباس من بني امية قبل مصير الامر إليهم .

آخره ٢٧[٢] : فلما استخلف أبو جعفر بناها (أي الرافقه) سنة خمس وخمسين ومائة . آخره والحمد لله رب العالمين .

٢٠ في مجموع من ق ٢١ إلى ٢٨ ، ١٦ × ١٢ سم ، ٢٠ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط تعليق ، خط بالقلم الاحمر على أوائل الابواب ، سماعات ، اقدمها سماع سنة ٥٩٨ لعبد الغني بن عبد الواحد المقدسي [المتوفى سنة ٦٠٠ : شذرات ٤ : ٣٤٥] وهو صاحب النسخة وواقفها في دار الحديث الضيائية .

ـ مجموع ٧١ (٢١) ـ

فضائل معاوية للسقطي

جزء فيه فضايل أمير المؤمنين معاوية بن أبي سفيان (رع) جمع أبي القاسم عبيدالله بن محمد بن أحمد السقطي رحمه الله [لم نعثر له على ترجمة] .
أحاديث وأخبار بالسند .

٨ ورقات ، ٢٠×١٤ سم ، ٢٣ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نصف معجم قريب من الاندلسي ، علقه علي بن محمد بن عمر بن هلال لنفسه من نسخة عليها سماع سنة ٥٢٠ ، القرن السابع ، وقف المعاق . ـ عام ٤٤٩٣ ـ

شرح عقد اهل الايمان للاهوازي

الجزء السابع عشر من كتاب شرح عقد أهل الايمان في معاوية ابن أبي سفيان وذكر ماورد في الاخبار من فضائله ومناقبه رضي الله عنه ... تأليف أبي علي الحسن بن علي بن ابراهيم الاهوازي [ـ ٤٤٦ في ذي الحجة : شذرات ٣ : ٢٧٤] نفعه الله بالعلم آمين .

في هذا الجزء أحاديث بالسند رواها معاوية بن أبي سفيان وفي متن بعضها ذكر أشياء عنه وعن مناقبه بمناسبة روايته للحديث .

اوله ق ١٦٤[٢] : باب مارواه عن النبي (ص) ان رجلاً ممن كان قبلكم لقي رجلاً عالماً أو عابداً .

مخروم من آخره الذي هو ق ١٩٧[٢] : وقال نصر أخي أوصاني بمنزله قال فكانت خصومتهم فدخلوا على معاوية بن أبي .

في مجموع من ق ١٦٤ إلى ١٩٧ ومنها أوراق صغيرة الحقت الحاقاً ، ٢٠×١٤ سم ، ٢١ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط على غير القاعدة المألوفة مستعجل ، حرفه أقرب إلى الكبر ، عليه سماع على المؤلف في شهر ربيع الآخر من سنة ٤٤٦ ، وقف ابن الحاجب . ـ مجموع ١٢٩ (١٦٤) ـ

النزاع والتخاصم للمقريزي

كتاب النزاع والتخاصم فيما بين بني أمية وبني هاشم تأليف ... تقي الدين

أبي محمد وأبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن تميم المقريزي [- ٨٤٥ : بروكلمن ٢ : ٣٨] .

كالنسخة المطبوعة في مصر بمكتبة الاهرام سنة ١٩٣٧

٧٠ ورقة ، ٢٤×١٦ سم ، ١٩ سطراً ، ٣ سم حاشية فارغة الا من بعض تعليقات ، خط تعليق ، سنة ١٣٢٣ ، هدية رفيق بك العظم . ٥

- عام ٣٧٣١ (١) -

المنتقى العزيز لابن قرا

المنتقى العزيز في فضائل عمر بن عبدالعزيز من كلام ابن أبي زيد [ولعله ابو محمد عبدالله بن ابي زيد القيرواني المالكي المتوفى سنة ٣٨٩ : شذرات ٣ : ١٣١] ١٠ واضفت إليه من تاريخ ابن شاكر الكتبي [محمد المتوفى سنة ٧٦٤ : بروكلمن ٢ : ٤٨] [والمنتقى شهاب الدين أحمد بن عمر بن قرا المتوفى سنة ٨٦٨ : الضوء اللامع ٢ : ٥٤] .

معظمه رسائل وجهها عمر بن عبد العزيز إلى الاقطار وفيه شيء من عدله وزهده .

أوله ٢٤٧ ب قال ابن ابي زيد الفقيه المالكي حدثنا عبدالله بن ابي هاشم ١٥ قال أخبرنا عيسى بن مسكين وسعيد بن اسحق وعمر بن يوسف قالوا حدثنا محمد بن عبدالله بن ابي الحكم قال أخبرني مالك بن انس والليث بن سعد وسفيان بن عيينة وعبدالله بن لهيعة وبكر بن مضر وسليمان بن يزيد الكعبي وعبدالله بن وهب وعبد الرحمن بن القاسم وموسى بن صالح وغيرهم من أهل العلم ممن له اسم في هذا الكتاب من أمر عمر بن عبد العزيز على ماسميت ٢٠ وفسرت وكل واحد قد حدثني مما فيه بطائفة فجمعت ذلك كله وكان مما ذكر من ذلك ان عمر بن الخطاب نهى في خلافته الخ .

في مجموع تعليقات لابن قرا ، من ق ٢٤٧ إلى ٢٧١ ، ١٨×١٤ سم ، ٢١ سطراً ، ٢ سم حاشية فيها حيناً تعليقات مضافة ، خط المنتقي مستعجل قليل الاعجام صعب القراءة لم يؤرخ . - سيرة ٣٧ (٢٤٧) - ٢٥

١٢ — العصور الاخرى

سيرة احمد بن طولون للبلوي

كتاب سيرة آل طولون تأليف ابي محمد عبدالله بن محمد المديني البلوي [من أهل القرن الرابع] .

٥

نشر الكتاب استاذنا محمد بك كرد علي رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق من هذه النسخة سنة ١٣٥٨ ، وذكر (ص ١٣) ان الكتاب هو في سيرة أحمد بن طولون فقط .

١٠

١٢٧ ورقة اكلت طرف بعضها الارضة فرممت ، ٢٠ × ١٥ سم ، ٢٠ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط دُورت فيه الحروف الطويلة وكتب على قاعدة قديمة وهو نصف معجم صعب القراءة ، تنتهي أخباره بدائرة ، القرن الخامس ، جلد تركي مطبوع مرمم ، وقف العمرية .

ـ تاريخ ٢٤٢ ـ

١٥

تاريخ الخلفاء لابي عبدالله محمد بن يزيد

تاريخ الخلفاء لابي عبدالله محمد بن يزيد (؟)

فيه تاريخ الخلفاء باختصار ؛ ذكر تاريخ بيعتهم ووفاتهم وأعمارهم وحينا امهاتهم ومن صلى عليهم وآخر من ذكرهم المستكفي بالله أبو القاسم عبدالله (ـ ٣٣٨) وسقط باقي الكتاب .

٢٠

في مجموع من ق ٢١٨ إلى ٢٢٤ ، ١٤ × ١٣ سم ، حبكت الاوراق بشكل أصبح فيه قياس النسخة ٥ و ١٦ × ١٣ سم ، نحو ١٩ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط تعليق مهمل مستعجل ، من كتابة علي بن الحسن ابن عساكر صاحب النسخة كتبها نحو سنة ٥٢١ .

٢٥

ـ مجموع ٤٠ (٢١٨) ـ

من تاريخ على السنين

[قطعة من كتاب في التاريخ على السنين] .

لم يذكر اسم الكتاب ولا اسم المؤلف بل ورد في أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، خلافة بني العباس ثم دخلت سنة اثنتين وثلاثين ومائة » .
وهذا القول يدل على ان قبل هذه القطعة غيرها . وهي يُذكر فيها الحوادث بين سنة ١٣٢ و سنة ٢٤١ ويغلب أن يكون الكتاب مختصراً لآخر اطول . وهو لايذكر الوفيات في السنين ويهتم باخبار من حج بالناس ومن كان عاملاً على مكة وباخبار عمارة المدن وكسوة البيت وبالجملة هو يعنى بأخبار مكة بصورة خاصة .

ولا شيء يدل على هذا الكتاب الا ماورد في ق ١٩١ : « قرأته على ابي العباس أحمد بن جعفر بن اس-ين » (أو مايشابه ذلك) ولم نجد لهذا الشيخ ذكراً في كتب التراجم التي بين أيدينا . وورد في ق ٢٩١ بما يشابه خط النسخة : « أنشدني أبو القاسم مسعدة بن سعدان » ولا ذكر لهذا أيضاً فيها .

٨ ورقات أصابتها في بعض جهاتها الارضة دون أن تأتي على كتابتها الا قليلاً ، ٢٤×١٦ سم ، ٢٦ سطراً ، دون حاشية ، خطها قديم مهمل ، يفصل بين حوادث السنين وبعض الاخبار نقط ثلاث على شكل مثلث ، القرن الخامس أو السادس ، وقف الضيائية .

– مجموع ٨٩ (٩١) –

من تاريخ على السنين

[الجزء الخامس من تاريخ على السنين لعله لبدر الدين محمد العلائي المتوفى سنة ٩٤٢ : شذرات ٨ : ٢٥] .

سقط من أول هذا الجزء (٢٨) ورقة . والذي يحدو على نسبة تأليفه إلى بدر الدين محمد العلائي هو ماذكر في آخر النسخة : « وكان الفراغ من

كتابة هذا الكتاب المبارك على يد العبد الفقير إلى الله تعالى محمد بن المرحوم السيفي قرقماس العلائي أميراخور والده كان ... في ثامن عشرين ذي الحجة الحرام سنة ثمانية عشر وتسعمائة » .

يبتدئ الجزء بشيء من حوادث سنة ٧٩١ وينتهي بحوادث سنة ٨٥٦ ويدخل في الحوادث الوفيات ويحدد التواريخ بالشهور حيناً وبالايام حيناً آخر . ٥

أول النسخة : يلبغا على ذلك ورتب له سماط بكرة وآخر النهار وجعل عنده ثلاث مماليك .

آخره : انتهى ما أوردناه في هذا الجزء إلى آخر دولة الملك المنصور عثمان بن الملك الظاهر جقمق وذلك على سبيل الاختصار يتلوه الجزء السادس في أخبار دولة الملك الاشرف اينال العلائي . ١٠

الفتـــــه نعم الجليـ س اذا تغيرت البشر
يبقى على سنن الوفا أبداً ويقنع بالنظر

٢٦٧ ورقة ، ٢١ × ١٤ سم ، ٢٠ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط تعليق مقروء ، ألفاظ بالحمرة ، علقه محمد بن قرقماس العلائي سنة ٩١٨ .

ـ عام ٤٥٣٤ ـ ١٥

فرمان بالفرح والزينة

هذا الفرمان العاليشان لاجل الفتح في سنة ١١٢٧ الباعث للزينة الموجب للفتح الجلي .

صورة كتاب الخليفة العثماني إلى والي الشام وقاضيها يذكر فيه ما أفاء الله من الفتح في سنة ١١٢٧ على الكفرة ناقضي العهد والاستيلاء على قلعة مورة وخذلان المشركين ويطلب الاحتفال بذلك بالفرح والزينة وارخه في أواسط ذي القعدة سنة ١١٢٧ ٢٠

في مجموع من ق ٢٥٣ إلى ٢٦٠ ، ٢١ × ١٥ سم ، ٢٥ سطراً ، خط نسخي حرفه أقرب إلى الصغر ، ألفاظ الآيات القرآنية بالحمرة ، القرن الثاني عشر.

ـ عام ٢٤٠ (٢٥٣) ـ ٢٥

مشاورة المهدي لمجهول

كتاب مشاورة المهدي أمير المؤمنين لاهل بيته في حرب خراسان .

أوله : هذا ماتراجع فيه المهدي ووزراؤه وما دار بينهم من تدبير الرأي في حرب خراسان ايام تحاملت عليهم العمال واعنفت فحملتهم الدالة وما تقدم لهم من المكانة على أن نكثوا بيعتهم .

آخره : فسر على بركة الله اصحبك الله من عونه وتوفيقه دليلاً يهدي إلى الصواب قلبك وهادياً ينطق بالخير لسانك وكتب في شهر ربيع الآخر سنة سبعين ومائة ببغداد .

وخلاصته ان أصحاب خراسان نقضوا بيعة المهدي فجمع وزراءه وأهله واستشارهم فاستقر رأيه على توجيه ولي عهده وابنه موسى إليهم ونصحه في أمرهم وكتبت صورة المجلس سنة ١٧٠ ببغداد . وهذا التاريخ يدعو للشك فقد توفي المهدي سنة ١٦٩ كما في الطبري وغيره . والاحرى بهذا التاريخ إن صح الكتاب أن يكون سنة ١٦٠ ففيها خرج يوسف بن ابراهيم وهو الذي يقال له يوسف البرم بخراسان فتوجه إليه يزيد بن مزيد وقاده إلى المهدي فقتله (تاريخ الطبري حوادث سنة ١٦٠) . والكتاب محرر بلغة بايغة وفيه أفكار في السياسة سامية .

١٤ ورقة ، ٢١×١٦ سم ، ١٩ سطراً ، ٦ سم حاشية فيها تعليقات لغوية بالصفحات الاربع الاول ، خط نسخي حسن ، أوائل القرن الرابع عشر .

– عام ١٦٧ –

تاريخ الاقطار الاسلامية

١ — تاريخ الحجاز

٥

أخبار مكة للازرقي

[كتاب أخبار مكة شرفها الله وما جاء فيها من الآثار تأليف ابي الوليد محمد بن عبدالله بن أحمد الازرقي من أهل أوائل القرن الثالث : معجم المطبوعات ٤٢٩]

١٠

تختلف عن النسخة التي نشرها وستنفلد سنة ١٨٥٨ ببعض الالفاظ ورسومها للبيت واشكالها أوسع من رسوم وستنفلد وفي آخر النسخة رسائل لاعلاقة لها بها .

١٣٥ ورقة ، ٢٦×٢٠ سم ، ٣١ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط قاعدته تعليق قديمة ، ق ١٣٨[١] : كتبه عبد الرحمن بن ؟ بن محمد بن ابراهيم الشيبي سنة ٥٣٢ ، ويخالف هذا التاريخ الاخير ماورد في سماع المعلق وقد حصل سنة ٥١٣ ، جلد مرصع سقطت حليته وبلي ورمم ، وقف الملا عثمان الكردي .

١٥

ـ تاريخ ٣٥ ـ

ـ الجزء الرابع كما ورد في اعلى ق ٩ من نسخة اخرى من أخبار مكة السابق يوافق أوله ص ٣٨٢ من النسخة المطبوعة وفي آخره (ق ١٢٨[١]) اوله رسالة المهدي إلى أهل مكة ، وبهذا الجزء ينتهي الكتاب . ويختلف باللفظ عن نسخة وستنفلد وقد يصححها .

٢٠

١٣٧ ورقة ، ١٧×١٢ سم ، ١٤ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط تعليق نصف معجم ، اشارات بالحمرة ، القرن الثامن .

ـ عام ٤٥٧٥ ـ

٢٥

تحقيق النصرة للمراغي

كتاب تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة تأليف فقير رحمة ربه الغني ابي بكر بن الحسين المراغي العثماني [- ٨١٦ : بروكلمن ٢ : ١٧٢] .

ق ٢١ : ... وبعد فان فضل المدينة الشريفة لاينكر ... ولما كان من أحسن الموضوعات واجمعها ... تاريخ الشيخ الامام الحافظ محب الدين ابن النجار الموسوم بالدرة اليتيمة في أخبار المدينة ... وما زيده الشيخ الامام الحافظ جمال الدين محمد بن أحمد المطري ... فهو وان حرر فسبب تأخره ما اهمله ابن النجار في معاهده وقد أخل بكثير من مقاصده فاستخرت الله تعالى في جمع مقاصدها بحذف الاسناد ... تابعاً في الغالب لفظين ذيل مع تحرير عبارة وتنقيح اشارة وقد اثبت في بعض المواضع مالم يذكراه لاختصاره أو غرابته ... وضممت إليه من اقتناص سوانح الشوارد وفرائد الفوائد .

الفصول بالتلخيص :

ق ١٢ فضل المدينة وفضل سكانها ٥١ أسماء المدينة ٢٦ فضل المسجد الشريف ٢٧ بعض مقدمات الهجرة وروده (ص) المدينة وتأسيس مسجد قبا وذكر مسجد الجمعة ثم مسجد المدينة ٣٢ ذكر وفاته عليه الصلاة والسلام ووفاة صاحبيه ٣٧ زيارة سيدنا رسول الله (ص) ٤٤ ذكر البقيع وفضله ومن يعرف فيه من الصحابة ٤٧ فضل احد وذكر الشهداء به وذكر بقية المساجد وذكر الآبار ٦٨ ذكر الحرم وحدوده ٧٢ ذكر بعض ما يشوق إليها من الاشعار .

آخره ق ٧٣ : قال المؤلف أحسن الله عقباه وجعل الجنة مأواه فرغت من تبييضه يوم السبت ثاني عشر رجب الفرد عام ستة وستين وسبعمائة وكتبت هذه النسخة من خط مؤلفها .

٧٣ ورقة ، ٢٠ × ١٥ سم ، ٢١ سطراً ، ٣ سم حاشية خط تعليق غير قويم ألفاظ وخطوط بالحمرة ، القرن العاشر ، وقف في المدينة سنة ١١٩٤

— عام ٣٦ —

بناء الكعبة للمقريزي

الجزء في ذكر بناء الكعبة البيت الحرام زادها الله تعالى تشريفاً وتكريماً
جمع فقير عفو الله أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المقريزي الشافعي
٥ ستر الله عوراته وامن روعاته بمنه وكرمه [- ٨٤٥ : بروكلمن ٢ : ٣٨]

ق ١ ب : وبعد فهذا جزء يتضمن أخبار بناء الكعبة البيت الحرام شرفها الله وعظمها وقعت اشارة من تجب اجابته بجمع ذلك فبادرت إلى تقييد ما حضرني عجلاً وأوردت مافيه غنية وكفاية .

فصول الكتاب الباقية في النسخة ويتخللها خرم : ٢ أ ذكر أول مابنى
١٠ البيت ومن بناه ٤ ب ذكر قول الله عز وجل ان أول بيت وضع للناس الذي بمكة (كذا) ٥ أ ذكر بناء ابراهيم الخليل صلوات الله عليه الكعبة ٧ ب ذكر بناء قريش الكعبة [وما بعده لاصلة له بما قبله فقد وقع خرم من ق ١٠]
١١ أ ذكر بناء آدم عليه السلام الكعبة ١٦ أ ذكر أخبار من بنى البيت فيما بين آدم وابراهيم عليهما السلام ١٦ ب ذكر بناء ابراهيم عليه السلام الكعبة
١٥ [وبعد ق ١٩ خرم] ٢٠ أ ذكر بناء العمالقة وجرهم البيت بعد ابراهيم عليه السلام [وبعد ق ٢٨ خرم] ٢٩ أ ذكر بناء عبد الله بن الزبير الكعبة [وما بعد ق ٢٩ مضطرب الترتيب لم يمكن تقويمه وفيه أشياء لاعلاقة لها بالكتاب الاصلي ولعلها تعليقات واستخراجات للمقريزي قيدها للذكرى] .

٧٨ ورقة آخرها مفتت وكلها قد أصابتها الارضة ، ١٥ × ١٢ سم ،
٢٠ ١٧ سطراً ، ٢ سم حاشية عليها تعليقات قليلة ، خط المؤلف واضح الرسم نصف معجم ، ألفاظ الفصول بالحمرة ، القرن التاسع .

– عام ٤٨٠٥ –

الاعلام لقطب الدين

٢٥ تاريخ مكة المشرفة للملا قطب الدين المكي [محمد بن احمد بن محمد النهروالي

الحنفي المتوفى سنة ٩٩٠ : بروكلمن ٢ : ٣٨٢] .

هذا الكتاب مطبوع باسم « كتاب الاعلام باعلام بيت الله الحرام » نشره وستنفلد سنة ١٨٥٧ والنسخة هذه تختلف ببعض الالفاظ عن النسخة المطبوعة . وفي آخرها قصيدة صغيرة للشيخ عماد الدين الحنفي .

٥ ٢٤٠ ورقة ، ٢٠×١٤ سم ، ٢١ سطراً ، ٢ سم حاشية عليها تصحيحات ومقابلة وذكر المطالب ، خط مشق مستعجل ، حبر ناصل ، القرن الحادي عشر ، وقف المرادية . – تاريخ ٣٤ –

مختصر الاعلام لقطب الدين

١٠ [قطعة من مختصر كتاب الاعلام باعلام بيت الله الحرام لقطب الدين النهروالي الحنفي المتوفى سنة ٩٩٠ : بروكلمن ٢ : ٣٨٢] .

لم يذكر اسم الكتاب ولا المؤلف ولا المختصر وبمقابلته بكتاب الاعلام عرف انه مختصر منه وتبتدئ القطعة بما يقابل مختصر ص ٦٢ من النسخة التي نشرها وستنفلد وتنتهي بما يقابل مختصر ص ١٣٢ من هذه النسخة .

١٥ اما الساقط من أول المختصر فهو (٢٠) صفحة كما يشير إليه رقم الاوراق الباقية .

٢٠ ورقة ، ٢١×١٦ سم ، ١٩ سطراً ، ٥ سم حاشية عليها ذكر المطالب بالحمرة ، خط تعليق مقروء ، خطوط بالحمرة ، القرن الحادي عشر .

– عام ٤٦١٠ –

٢٠

انباء المؤيد لابن علان الصديقي

ق ٣١ : انباء المؤيد الجليل مراد ببناء بيت الوهاب الجواد [لمحمد علي ابن علان الصديقي البكري الشافعي وكان حياً سنة ١٠٣٩]

ذكر تاريخ بناء الكعبة واصلاحها في عصر مراد خان سنة ١٠٣٩ يوماً فيوماً .

٢٥

ق ٢ا : لما تم تاريخي الكبير في قصة السيل الذي سقط منه بيت الله الحرام وما تبع ذلك إلى أن عاد البيت إلى ما كان عليه ... أشار عليّ من اشارته غنم ... ان الخص منه مجرد ماوقع في عمارة البيت هذه المرة ... وهذه العمارة الحادية عشرة ينبغي أن تكون أعمالها مفردة مشهورة ...
٥ فان هذه العمارة اية على علو قدر ... السلطان مراد خان بن ... أحمد خان .

ق ٣ا : لما سقط من البيت الشريف الجدار الشامي بوجهيه وانحيذ معه من الجدار الشرقي إلى جدار الباب الشامي ولم يبق سواه وعليه قوام الباب ومن الجدار الغربي من الوجهين نحو السدس ومن الوجه الظاهر فقط منه نحو الثلثين وبعض السقف وهو الموالي للجدار الشامي وسقطت
١٠ درجة السطح وكان سقوطه كذلك بعيد عصر يوم الخميس العشرين من شهر شعبان سنة تسع وثلاثين وألف ... جمع شريف بلد الله الحرام ... علماء البلد الحرام وسألهم عن حكم عمارة الساقط ولمن هي الخ ...

آخره ق ٤٥ ب : ومنها اثابة فقراء هذا العصر بشريف حمل آلات البناء والقيام بذلك طلباً لمرضاة الله وجزيل ثوابه حقق الله ذلك لنا وللمسلمين
١٥ بمنه وكرمه آمين والحمد لله أولاً وآخراً باطناً وظاهراً انتهى تلخيصه ضحوة النهار من يوم السبت السابع والعشرين من ذي القعدة سنة اربعين وألف .

٤٥ ورقة ، ٢١ × ١٤ سم ، ٢٤ سطراً ، خط نصف نسخي ، ألفاظ واشارات بالحمرة ، القرن الحادي عشر .

– عام ٧٠ –

٢٠ **اخبار الكرام للاسدي**

كتاب إخبار الكرام باخبار المسجد الحرام للعالم ... أحمد بن محمد الاسدي المكي [– ١٠٦٦ : المحبي ١ : ٣٢٧] .

ق ٢ا : أما بعد فهذا تأليف لطيف لوالدي وبركتي وسيدي الشيخ
٢٥ أحمد ... ذكر فيه (٢ب) ماورد في فضل البيت الشريف والطواف به

ق ٢٠٢[١] — ٢٠٦[١] : عبدالله بن شداد بن اسامة أبو الوليد الليثي المدني (— ٨٣)
ق ٢١٢[٢] — ٢١٧[٢] : عبدالله بن صالح بن محمد ابو صالح المصري الجهني (— ٢٢٣)
ق ٢١٨[١] — ٢٢١[١] : عبدالله بن صفوان بن امية ابو صفوان (— ٧٣)
ق ٢٢١[٢] — ٢٢٨[٢] : عبدالله بن طاهر بن الحسين ابو العباس الخزاعي الامير (— ٢٣٠) ٥
ق ٢٢٩[٢] — ٢٣٥[٢] : عبدالله بن عامر بن كريز ابو عبدالرحمن القرشي (— ٥٩)
ق ٢٣٥[٢] — ٢٣٨[١] : عبدالله بن عامر اليحصبي القارئ (— ١١٨)
ق ٢٣٨[٢] — ٢٣٩[٢] : عبدالله بن عباس (— ٦٨ خ) وقد سقطت بقية الترجمة
ق ٢٤٠[١] — ٢٤٤[٢] : عبدالله بن عبدالرحمن بن عوف ابو سلمة (— ١٠٤ خ) وقد سقط اول الترجمة ١٠
ق ٣٥٢[٢] — ٣٥٥[٢] : عبدالله بن عبد الملك بن مروان الاموي (— ١٠٠)
ق ٣٦١[١] — ٣٨٤[١] : عبدالله او عتيق بن عثمان ابو بكر الصديق (— ١٣)
ق ٣٨٥[٢] — ٣٨٩[١] : عبدالله بن عروة بن الزبير ابو بكر المحدث .
ق ٣٩٢[٢] — ٣٩٥[١] : عبد الحميد بن حبيب ابو سعيد الدمشقي .
ق ٣٩٧[٢] — ٤٠٠[١] : عبد الحميد بن عبدالرحمن بن زيد ابو عمر الخطابي المحدث ١٥
ق ٤٠٤[١] — ٤٠٤[٢] : عبد الحميد بن يحي الكاتب
ق ٤١٠[٢] — ٤٢٠[١] : عبد الرحمن بن احمد بن عطية ابو سليمان الداراني (— ٢١٥ خ)
ق ٤٣٤[٢] — ٤٣٨[٢] : عبد الرحمن بن الاسود ابو محمد القرشي
ق ٤٣٨[٢] — ٤٤١[١] : عبد الرحمن بن الاسود بن يزيد ابو حفص النخعي (— ٩٩ خ) ٢٠
ق ٤٤٣[١] — ٤٤٦[٢] : عبدالرحمن بن ثابت بن يونان ابو عبدالله الزاهد (— ١٦٥)
ق ٤٥٣[١] — ٤٥٧[٢] : عبدالرحمن بن حسان بن ثابت الانصاري الشاعر (— ١٠٤)
ق ٤٥٩[١] — ٤٦٢[١] : عبد الرحمن بن الحكم بن ابي العاص الشاعر
ق ٤٦٦[٢] — ٤٧٠[٢] : عبدالرحمن بن زياد بن انعم الافريقي القاضي (— ١٥٦٠ خ) ٢٥

ق ٤٧٠[٢] ــ ٤٧٣[١] : عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب العدوي

ق ٤٨١[١] ــ ٤٨٥[١] : عبد الرحمن بن سمرة بن حبيب العبشمي الصحابي (ــ ٥٠هـ خ)

ق ٤٩٣[٢] ــ ٤٩٩[٢] : عبد الرحمن بن عايش الحضرمي

– تاريخ ٨ –

٥

الجزء العاشر من تاريخ دمشق

٣٨٣ ورقة ، خط الجزء الخامس . يبتدئ بتتمة ترجمة عبد الرحمن ابن عبدالله بن الحارث وينتهي بترجمة عبيدة بن اشعب المدني .

ثبت التراجم الموسعة فيه :

١٠ ق ٣[٢] ــ ٧[١] : عبد الرحمن بن عبدالله بن عتبة المسعودي المحدث (ــ ١٦٠)

ق ٧[١] ــ ١١[٢] : عبدالرحمن بن عبدالله بن عثمان التيمي الصحابي .

ق ١١[٢] ــ ١٤[١] : عبد الرحمن بن عبدالله بن عثمان بن ام الحكم .

ق ١٥[١] ــ ١٨[١] : عبدالرحمن بن عبدالله بن مسعود الهذلي (ــ ٧٩)

ق ٣٤[١] ــ ٥٣[٢] : عبدالرحمن بن عمرو أبو عمرو الاوزاعي الامام (ــ ١٥٧)

٢٥ ق ٥٤[٢] ــ ٧٢[٢] : عبد الرحمن بن عوف الزهري الصحابي (ــ ٣٢ خ)

ق ٩٤[١] ــ ٩٩[٢] : عبد الرحمن بن مسلم ابو مسلم الخراساني (ــ ١٤٠)

ق ١٠٣[٢] ــ ١٠٦[١] : عبد الرحمن بن معاوية الداخل (ــ ٢٧٢)

ق ١٠٧[٢] ــ ١١٣[١] : عبد الرحمن بن مل ابو عثمان النهدي (ــ ١٠٠)

ق ١٢٣[٢] ــ ١٢٧[١] : عبد الرحمن بن يزيد بن جابر ابو عتبة الداراني (ــ ١٥٦)

٣٠ ق ١٢٩[٢] ــ ١٣٦[٢] : عبد الرحمن بن يسار بن ابي ليلى الانصاري (ــ ٨٣)

ق ١٤٩[١] ــ ١٥٧[١] : عبد الرزاق بن همام الحميري (ــ ٢١١)

ق ١٩٤[٢] ــ ١٩٨[١] : عبد العزيز بن مروان بن الحكم الاموي والي مصر (ــ ٨٤ خ)

ق ٢١٨[١] ــ ٢٢٢[٢] : عبد الكريم بن مالك الجزري الثقة (ــ ١٢٧)

ق ٢٣٠[٢] ــ ٢٣٤[١] : عبدالملك بن صالح بن علي العباسي والي الشام (ــ ١٩٦)

٣٥ ق ٢٣٥[١] ــ ٢٣٨[١] : " بن عمر بن عبد العزيز الاموي

ق ٢٣٩[١] — ٢٤٧[١] : عبد الملك بن قريب الاصمعي (- ٢١٦ خ)
ق ٢٥٢[١] — ٢٦٦[١] : 〃 بن مروان بن الحكم الخليفة (- ٨٦)
ق ٢٧٧[١] — ٢٨٢[١] : عبد الواحد بن زيد ابو عبيد البصري الزاهد (-١٧٧)
ق ٣٢٨[١] — ٣٣٥[٢] : عبيدالله بن زياد أمير العراق (- ٦٦)
ق ٣٣٧[١] — ٣٤٣[١] : عبيدالله بن العباس الهاشمي الصحابي (- ٥٨) ٥
ق ٣٤٥[١] — ٣٥٢ : عبيدالله بن عبد الكريم ابوزرعة الرازي الحافظ (-٢٦٤)
ق ٣٥٦[١] — ٣٦٢[١] : عبيدالله بن عمر بن الخطاب العدوي (- ٣٧)
ق ٣٦٣[٢] — ٣٦٦[٢] : عبيدالله بن قيس بن شريح بن قيس الرقيات الشاعر
ق ٣٧٤[١] — ٣٧٧[٢] : عبيدالله بن ابي بكرة ابو حاتم الثقفي (- ٨٠ خ)
- تاريخ ٩ - ١٠

الجزء الحادي عشر من تاريخ دمشق

يبتدئ بعبيدة بن عبد الرحمن بن حكيم وينتهي بعلي بن حوسن .
٤٤٥ ورقة ، اقلام مختلفة لعلها من يد واحدة وكأنها من خط الجزء الثالث . ١٥

ثبت التراجم الحافلة :

ق ٢[٢] — ٦[١] : عبيد بن حذيفة بن غانم العدوي الصحابي
ق ١٢[٢] — ١٥[٢] : عبيد بن وهب ابو عامر الاشعري الصحابي
ق ١٧[٢] — ٢٤[٢] : عتبة بن ربيعة بن عبد شمس العبشمي الشاعر .
ق ٤٣[١] — ٤٦[١] : عثمان بن حيان المري (- ٩٣ ؟) ٢٠
ق ٥٢[٢] — ٥٦[٢] : عثمان بن طلحة بن عبدالله صاحب الكعبة (- ٤٢)
ق ٥٨[١] — ٦٣[٢] : عثمان بن عاصم ابو حصين الاسدي المحدث (-١٣٢خ)
ق ٧٢[٢] — ٢١٩[٢] : عثمان بن عفان الخليفة (- ٣٦)
ق ٢٤٥[١] — ٢٥١[١] : عدي بن زيد العبادي الشاعر
ق ٢٥٣[٢] — ٢٥٦[٢] : عدي بن عدي ابو فروة الكندي (- ١٢٠) ٢٥

ق ٢٦٢[٢] — ٢٦٥[١] : عراك بن مالك الغفاري الثقة التابعي

ق ٢٦٥[١] — ٢٦٩[١] : عرباض بن سارية الصحابي (ـ ٧٥)

ق ٢٦٩[١] — ٢٧٣[٢] : عروة بن يحيي ابو عامر الليثي الشاعر

ق ٢٧٥[٢] — ٢٧٨[١] : عروة بن حزام ابو سعيد العذري الشاعر

ق ٢٨٠[٢] — ٢٩٤[٢] : عروة بن الزبير بن العوام (ـ ٩٤ خ)

ق ٣٠١[٢] — ٣٠٨[٢] : عزيز بن حيوة ؟ الاسرائيلي

ق ٣١٢[١] ـ ٣١٥[١] : عطارد بن حاجب بن زرارة الصحابي

ق ٣١٥[٢] — ٣٢٧[٢] : عطاء بن اسلم ابي رباح ابو محمد الفهري (ـ ١١٧خ)

ق ٣٢٩[١] — ٣٣٥[١] : عطاء بن ميسرة الخراساني المحدث (ـ ١٣٥ خ)

ق ٣٣٥[١] — ٣٣٩[٢] : عطاء بن يسار المدني المحدث (ـ ٩٧ خ)

ق ٣٤٨[١] — ٣٥٢[٢] : عقبة بن عامر ابو عمرو الجهني الصحابي (ـ ٥٨)

ق ٣٥٤[١] — ٣٥٨[٢] : عقبة بن عمرو بن ثعلبة البدوي الصحابي (ـ ٣٩)

ق ٣٥٨[٢] — ٣٦٢[١] : عقبة بن نافع بن عبد قيس (ـ ٦٣ خ)

ق ٣٦٣[١] — ٣٦٩[١] : عقيل بن ابي طالب الهاشمي

ق ٣٧١[٢] — ٣٧٥[١] : عقيل بن خالد بن عقيل ابو خالد الايلي المحدث (ـ١٤٤)

ق ٣٧٥[٢] — ٣٨٢[١] : عكرمة بن ابي جهل عمرو بن هشام المخزومي (ـ ١٤)

ق ٣٨٢[١] — ٣٩٧[١] : عكرمة بن عبدالله مولى ابن عباس (ـ ١٠٤ خ)

ق ٤٠١[١] — ٤٠٤[٢] : علقمة بن علاثة بن عوف الكلابي الصحابي (ـ٢٠ ؟)

ق ٤٠٤[٢] — ٤١٥[١] : علقمة بن قيس بن عبدالله النخعي الفقيه (ـ ٧٢ خ)

ـ تاريخ ١٠ ـ

الثاني عشر من تاريخ دمشق

يبتدئ بعلي بن حجر بن اياس السعدي وينتهي بعمر بن الخطاب وفي ق ١٣٧[١] : آخر الجزء الخامس والثلاثين بعد الاربعمائة من النسخة المتخذة

٣٦٤ ورقة ، خطه خط الجزء الثالث ، علقه احمد بن الشيخ سليمان

الاجهوري سنة ١١١٨ وبقية الوصف كما تقدم .

ثبت التراجم الحافلة :

ق ١٥^٢ — ٢٩^٢ : علي بن الحسين بن علي زين العابدين (– ١٠٠ خ)

ق ٣٤^١ — ٣٧^١ : علي بن الحسين ابو الحسن الحراني المحدث

ق ٤٦^٢ — ٥٠^٢ : علي بن زيد بن عبدالله ابو الحسن التميمي (– ١٣١خ) ٥

ق ٥٦^٢ — ٢١٨^١ : علي بن ابي طالب الخليفة (– ٤٠)

ق ٢٢٣^١ — ٢٢٦^١ : علي بن عبدالله بن خالد ابو العميطر السفياني المتغلب على دمشق ايام الامين

ق ٢٢٦^٢ — ٢٣٠^٢ : علي بن عبدالله بن العباس (– ١١٨)

ق ٢٣٩^٢ — ٢٤٢^١ : علي بن عمر بن احمد الدارقطني (– ٣٨٥) ١٠

ق ٢٥٣^١ — ٢٥٦^١ : علي بن محمد بن الحسن ابو الفتح البستي الشاعر (– ٤٠١)

ق ٣٠٠^٢ — ٣٣٤^١ : عمار بن ياسر بن عامر ابو اليقظان العنسي الصحابي (– ٣٧)

ق ٣٣٤^٢ — ٣٣٩^١ : عمران بن حطان السدوسي (– ٢٤٤)

ق ٣٥٤^١ — ٣٦٤^١ : عمر بن الخطاب الخليفة (– ٢٣)

– تاريخ ١١ – ١٥

الثالث عشر من تاريخ دمشق

يبتدئ ببقية ترجمة عمر بن الخطاب (من حديث ابي هريرة : بينا رجل في غنيمة) وينتهي بترجمة عياض بن غنم .

٤١٢ ورقة ، من خط الجزء الثاني اعتباراً من ق ٢٢٦ حتى آخر ذلك الجزء ٢٠

ثبت التراجم الحافلة :

ق ١^١ — ١٠١^٢ : بقية ترجمة عمر بن الخطاب الخليفة (– ٢٣)

ق ١٠٣^٢ — ١٠٨^٢ : عمر بن ذر بن عبدالله ابو ذر الهمداني (– ١٥٦خ)

ق ١٠٩^١ — ١١٤^١ : عمر بن سعد بن ابي وقاص المحدث (– ٦٧)

ق ١٢٠^٢ — ١٢٧^١ : عمر بن عبدالله بن ابي ربيعة الشاعر (– ٩٣ خ) ٢٥

ق ١٢٩[٢] — ١٦٦[١] : عمر بن عبد العزيز الخليفة (— ١٠١)

ق ١٦٨[٢] — ١٧١[٢] : عمر بن عبيدالله بن معمر والي البصرة لابن الزبير (— ٦٤؟)

ق ١٨٥[٢] — ١٨٨[١] : عمر بن هارون بن يزيد ابو حفص الثقفي البلخي المحدث (— ١٩٤)

ق ١٨٨[٢] — ١٩١[١] : عمر بن هبيرة ابو المثنى الفزاري امير العراقين ليزيد بن عبد الملك

٥ ق ١٩٨[٢] — ٢٠٢[١] : عمرو بن امية بن خويلد الصحابي

ق ٢٠٨[١] — ٢١١[٢] : عمرو بن الحارث بن يعقوب ابو امية الانصاري (— ١٤٨)

ق ٢١١[٢] — ٢١٥[١] : عمرو بن حزم بن زيد الصحابي (— ٥٤)

ق ٢١٦[٢] — ٢١٩[٢] : عمرو بن الحمق الخزاعي الصحابي (— ٥١)

ق ٢٢٠[١] — ٢٢٣[١] : عمرو بن زرارة بن قيس النخعي ممن ادرك عصر النبي

١٠ ق ٢٢٦[٢] — ٢٣١[٢] : عمرو بن سعيد بن العاص الاشدق والي المدينة لمعاوية ويزيد

ق ٢٣٧[١] — ٢٤١[٢] : عمرو بن شعيب بن محمد السهمي المحدث (— ١١٨)

ق ٢٤١[٢] — ٢٤٤[١] : عمرو (او عمير) بن عمرو القطامي الشاعر

ق ٢٤٥[١] — ٢٧٠[٢] : عمرو بن العاص الصحابي والي مصر (— ٤٣ خ)

ق ٢٧٠[٢] — ٢٨٠[١] : عمرو بن عبدالله السبيعي المحدث (— ١٢٧ خ)

١٥ ق ٢٨١[٢] — ٢٨٧[١] : عمرو بن عنبسة بن خالد العجلي الصحابي

ق ٢٩١[١] — ٢٩٤[١] : عمرو بن عثمان بن عفان المحدث التابعي

ق ٢٩٧[١] — ٣٠٠[١] : عمرو بن قيس بن ثور ابو ثور السكوني التابعي (— ١٤٠)

ق ٣٠٣[١] — ٣٠٦[٢] : عمرو بن مرة الجهني الصحابي

ق ٣١٠[٢] — ٣٢٠[١] : عمرو بن معد يكرب الزبيدي الصحابي

٢٠ ق ٣٢٢[١] — ٣٢٦[١] : عمرو بن ميمون الاودي الصحابي (— ٧٤ خ)

ق ٣٢٦[١] — ٣٢٩[١] : عمرو بن ميمون بن مهران الجزري الفقيه (— ١٤٥ خ)

ق ٣٥٢[١] — ٣٥٧[١] : عوف بن مالك الاشجعي (— ٧٣)

ق ٣٥٨[١] — ٣٦٥[٢] : عوف بن عبدالله بن عتبة الهذلي التابعي

ق ٤٠٠[١] — ٤٠٣[٢] : عياش بن عمرو ابي ربيعة بن المغيرة الصحابي

٢٥ ق ٤٠٧[٢] — ٤١٢[١] : عياض بن غنم بن زهير الصحابي (— ٢٠)

الرابع عشر من تاريخ دمشق

يبتدئ بعياض بن مسلم الكاتب وينتهي بمحمد بن ادريس الشافعي .

٤١٧ ورقة ، خط الجزء الخامس حتى ق ١٩٠ ، وبقية الوصف كما تقدم .

ثبت التراجم الحافلة : ٥

ق ١٤[٢] — ٥٤[١] : عيسى بن مريم رسول الله

ق ٥٤[٢] — ٥٧[٢] : عيسى بن موسى بن محمد ابو موسى الهاشمي (ـ ١٦٨)

ق ٥٨[٢] — ٦٢[٢] : عيسى بن يونس بن عمرو السبيعي (ـ ١٨٨ خ)

ق ٦٦[٢] — ٦٩[٢] : عفيف بن الحارث السكوني (مات في زمن مروان)

ق ٧٣[١] — ٧٧[٢] : غياث بن غوث الاخطل الشاعر ١٠

ق ٧٩[٢] — ٨١[٢] : غيلان بن سلمة الثقفي الصحابي (ـ ٢٣)

ق ٨١[٢] — ٩١[٢] : غيلان بن عقبة بن مسعود ذو الرمة الشاعر (ـ ١٠١خ)

ق ٩١[٢] — ٩٧[٢] : غيلان بن يونس ابو مروان العدوي القدري مولى عثمان

ق ١٠٤[٢] — ١٠٧[١] : الفرج بن فضالة بن النعمان ابو فضالة المحدث (ـ ١٧٦خ)

ق ١١١[٢] — ١١٥[١] : فضالة بن عبيد بن ناقد ابو محمد الانصاري الصحابي (ـ٥٣) ١٥

ق ١١٧[٢] — ١٢١[١] : الفضل بن العباس الصحابي (ـ ١٣ خ)

ق ١٢٩[١] — ١٤٥[٢] : فضيل بن عياض ابو علي التميمي الزاهد (ـ ١٨٧)

ق ١٤٧[٢] — ١٥٢[٢] : فيروز الديلمي الصحابي (ـ ٥٣)

ق ١٥٤[١] — ١٥٨[١] : قابيل بن آدم الذي قتل أخاه في جبل قاسيون

ق ١٥٩[٢] — ١٦٤[٢] : القاسم بن سلام ، ابو عبيد (ـ ٢٢٤) ٢٠

ق ١٦٥[٢] — ١٦٨[١] : القاسم بن عبد الرحمن بن عبدالله ابو عبد الرحمن الهذلي القاضي (عزل سنة ١٢٠)

ق ١٧٣[٢] — ١٧٨[٢] : القاسم بن عيسى بن ادريس ابو دلف العجلي الوالي الشاعر

ق ١٧٩[٢] — ١٨٥[١] : القاسم بن محمد بن ابي بكر الفقيه (ـ ١١٧)

ق ١٨٥[٢] — ١٨٨[١] : القاسم بن مخيمرة المعلم بالكوفة (ـ ١٠٠) ٢٥

ـ تاريخ ١٣ ـ

الخامس عشر من تاريخ دمشق

٢٠ يبتدئ ببقية ترجمة محمد بن ادريس الشافعي بعد سقط قليل في الترجمة اشير اليه على هامش ق ٢[١] والخبر الذي يبتدئ به هـــذا الجزء هو : سمعت يحي بن معين يقول الشافعي صدوق لابأس به وينتهي الجزء السابق بالخبر الآتي : وقد عد ابو الحسن الدارقطني من روى عنه أحاديثه وأخباره وكلامه زيادة على مائة الخ — وينتهي الجزء الخامس عشر بمحمد بن مطرف
٢٥ وكأن الأصل المنقول عنه يتغير في هذا الجزء ففي ق ٢٦٣[١] يذكـر

بداية الجزء الثاني والثلاثين ولعل هذه التجزئة تجزئة الاصل الثاني ودليل ذلك ان لاتتابع بين الكلام السابق وهو في ترجمة محمد بن عبدالله ابن سليمان السعدي واللاحق وهو بقية ترجمة المهدي العباسي أبي محمد ابن عبدالله بن محمد وذكر في ق ٢٦٢[١] « من كتب الخواجا الشرائي » وقال في ق ٢٩١[٢] قبل ترجمة محمد بن عبدالله ابي بكر النيسابوري « آخر الجزء الثاني والعشرين بعد السمائة من الفرع » يعني غير الاصل غالباً ومن ق ٢٩٣[١] إلى ٢٩٥[١] أوراق فارغة تأتي في ترجمة محمد بن عبد الباقي ابن محمد بن عبدالله وتنتهي في ترجمة رجل كنيته ابو بكر توفي سنة ٥٣٥ وهو قبل محمد بن عبد الحميد بن حبيب .

٥٢٤ ورقة ، فيه خطان اولهما حتى ق ٢٦١ خط الجزء الخامس حتى ق ١٩٠ وثانيهما من ق ٢٦٣ حتى آخر الجزء خط اول الجزء الرابع وبقية الوصف كما تقدم .

ثبت التراجم الحافلة :

ق ١[١] — ٢٤[٢] : بقية ترجمة محمد بن ادريس الشافعي (ـ ٢٠٤)
ق ٢٤[٢] — ٢٨[٢] : محمد بن ادريس بن المنذر ابو حاتم الرازي الحافظ (ـ ٢٧٧)
ق ٣٨[١] — ٥٤[١] : محمد بن اسماعيل بن ابراهيم البخاري الامام (ـ ٢٥٦)
ق ٨١[٢] — ٨٧[٢] : محمد بن جرير بن يزيد ابو جعفر الطبري الامام (ـ ٣١٠)
ق ١٢١[٢] — ١٢٤[١] : محمد بن الحسن بن محمد النقاش المقرئ (ـ ٣٥١)
ق ١٤٧[١] — ١٥٢[١] : محمد بن خفيف ابو عبدالله الضبي الصوفي (ـ ٣٧١)
ق ١٦٠[١] — ١٦٣[٢] : محمد بن راشد المكحولي المحدث (توفي بعد ١٦٠)
ق ١٦٦[١] — ١٦٩[٢] : محمد بن الزبير الحنظلي المحدث التابعي
ق ١٩٧[١] — ٢٠٠[٢] : محمد بن سليمان بن علي والي الكوفة (ـ ١٧٣)
ق ٢١٠[١] — ٢٣١[١] : محمد بن سيرين (ـ ١١٠)
ق ٢٣١[٢] — ٢٣٤[١] : محمد بن شعيب بن شابور القارئ (ـ ٢٠٠)
ق ٢٣٥[١] — ٢٣٨[١] : محمد بن صالح بن بيهس والي دمشق (ـ ٢١٠)

ق ٢٦٣[٢] — ٢٧٣[٢] : بقية ترجمة محمد بن عبدالله بن محمد المهدي الخليفة (–١٦٩)
ق ٢٨٦[٢] — ٢٨٩[١] : محمد بن عبدالله بن نمير النميري الشاعر
ق ٣١٣[١] — ٣٦٦[١] : محمد بن عبد الملك بن الزيات الوزير (– ٢٣٣)
ق ٣٥٠[٢] — ٣٥٨[١] : محمد بن علي بن الحسين الباقر (– ١٢٤ خ)
٥ ق ٣٦٤[١] — ٣٧٥[٢] : محمد بن علي بن عبد مناف بن الحنفية (– ٨١ خ)
ق ٣٩١[٢] — ٣٩٤[٢] : محمد بن عمر بن محمد ابو بكر الجعابي الحافظ (– ٣٥٥)
ق ٣٩٥[١] — ٤٠٦[٢] : محمد بن عمر بن واقد الواقدي (– ٢٠٧ خ)
ق ٤٠٧[٢] — ٤١٠[٢] : محمد بن عمرو بن حزم الانصاري (– ٦٢)
ق ٤٥٢[٢] — ٤٥٥[١] : محمد بن محمد بن سليمان الباغندي الحافظ (– ٣١٢)
١٠ ق ٤٧٧[١] — ٤٨٩[١] : محمد بن مسلمة بن خالد الانصاري الصحابي (– ٤٦)
ق ٤٩٠[٢] — ٥١٦[٢] : محمد بن مسلم بن عبيدالله ابو بكر الزهري (– ١٢٤ خ)

– تاريخ ١٤ –

السادس عشر من تاريخ دمشق

١٥ يبتدئ ببقية ترجمة محمد بن مطرف وينتهي بترجمة معبد بن وهب وفيه سقط في ترجمة محمد الامين (ق ٥٤) وسقطان آخران في ترجمة معاوية ابن ابي سفيان (ق ٣٤١ و ق ٣٨٠) وسقط آخر في ترجمة معبد بن خالد (ق ٣٩٨ – ٤٠٣ ورقات ، خط أواخر الجزء الثاني الا مادخله من خط آخر وهو قليل.

ثبت التراجم الحافلة :

٢٠ ق ١٠[١] — ١٨[٢] : محمد بن المنكدر بن عبدالله التيمي (– ١٣١)
ق ٣٣[١] — ٤١[٢] : محمد بن واسع بن جابر الازدي المحدث (– ١٢٧ خ)
ق ٤٩[٢] — ٥٤[٢] : محمد بن هارون الامين الخليفة (– ١٩٨)
ق ٥٨[١] — ٦٣[١] : محمد بن يزيد ابو العباس المبرد (– ٢٨٥)
ق ٧٥[٢] — ٧٨[٢] : محمد بن يوسف بن واقد ابو عبدالله الفريابي المحدث (–٢١٢)
٢٥ ق ٨١[٢] — ٨٤[٢] : مالك بن اسماء بن خارجة عامل الحجاج على الحيرة وصهره

ق ٨٧[١] — ٩١[٢] : مالك بن الحارث الاشتر الثقة (– ٣٨ خ)
ق ٩١[٢] — ١٠٣[٢] : مالك بن دينار الزاهد (– ١٣٠ خ)
ق ١٢٥[٢] — ١٣١[٢] : مجاهد بن جبر المكي (– ١٠٣ خ)
ق ١٣٣[٢] — ١٣٧[١] : محارب بن دثار الذهلي قاضي الكوفة (توفي نحو ١٢٠)
ق ١٥٤[١] — ١٥٧[٢] : مخرمة بن نوفل من المؤلفة قلوبهم (– ٥٥) ٥
ق ١٧٠[١] — ١٨٢[٢] : مروان بن الحكم الخليفة (– ٦٥)
ق ١٨٣[٢] — ١٨٧[١] : مروان بن سليمان بن ابي حفصة الشاعر (– ١٨٢)
ق ١٩١[٢] — ١٩٧[٢] : مروان بن محمد بن مروان الحمار الخليفة (– ١٣١)
ق ١٩٧[٢] — ٢٠٠[٢] : مروان بن معاوية بن الحارث ابو عبدالله الفزاري (– ١٩٤ خ)
ق ٢٠٧[٢] — ٢١٦[٢] : مسروق بن عبد الرحمن المحدث (– ٦٣ خ) ١٠
ق ٢٢٢[١] — ٢٢٦[٢] : مسلمة بن عبدالملك بن مروان الامير الأموي (– ١٢١)
ق ٢٣٨[٢] — ٢٤١[٢] : مسلم بن عقبة بن مسرف صاحب وقعة الحرة (– ٦٤)
ق ٢٤٣[٢] — ٢٤٩[٢] : مسلم بن يسار ابو عبدالله البصري الفقيه (– ١٠١)
ق ٢٥١[١] — ٢٥٦[١] : مسور بن مخرمة بن نوفل الصحابي
ق ٢٦٣[١] — ٢٧٣[٢] : مصعب بن الزبير والي البصرة (– ٧٢ خ) ١٥
ق ٢٧٣[٢] — ٢٧٨[١] : مصعب بن عبدالله بن مصعب الزبيري المحدث (– ٢٣٦)
ق ٢٨٢[٢] — ٢٩٣[١] : مطرف بن عبدالله بن الشخير ابو عبدالله الحرشي المحدث (– ٨٦)
ق ٣٠٣[٢] — ٣٢٢[٢] : معاذ بن جبل الصحابي (– ١٨ خ)
ق ٣٢٧[٢] — ٣٣١[١] : معاوية بن حديج الكندي الصحابي (– ٥٢)
ق ٣٣٦[٢] — ٣٨٠[١] : معاوية بن صخر ابي سفيان الاموي الخليفة (– ٦٠) ٢٠
ق ٣٨٤[٢] — ٣٨٧[١] : معاوية بن عبيدالله ابو عبيدالله الاشعري المحدث (– ١٦٠ خ)
ق ٣٨٧[٢] — ٣٩٠[٢] : معاوية بن قرة ابو اياس المزني المحدث (– ١١٢)
ق ٣٩٩[٢] — ٤٠٢[٢] : معبد بن عبدالله بن عويمر الجهني الفقيه (– ٨٠)

السابع عشر من تاريخ دمشق

يبتدئ بمعبد مولى الوليد بن معاوية وينتهي بهارون بن عمر بن يزيد .

٤٩٣ ورقة ، خط اواخر الجزء الثاني ، بقية الوصف كما في الاول .

٥ ثبت التراجم الحافلة :

ق ١٤[١] — ٢٢[١] : معمر بن راشدابو عروةبن ابي عمرو المحدث (— ١٥٣)

ق ٣٣[٢] — ٤٦[٢] : المغيرة بن شعبة الصحابي (— ٤٩ خ)

ق ٤٨[١] — ٥١[١] : المغيرة بن عبد الرحمن بن الحارث المحدث

ق ٥٨[١] — ٦٤[١] : مقاتل بن سليمان البلخي المفسر (— ١٥٠)

١٠ ق ٦٦[١] — ٧٧[٢] : مقداد بن عمرو بن الاسود الصحابي (— ٣٣)

ق ٧٧[٢] — ٨٠[٢] : المقدام بن معد يكرب بن عمرو الصحابي (— ٨٧)

ق ٨٠[٢] — ٩٠[١] : مكحول الدمشقي (— ١١٣ خ)

ق ٩٦[٢] — ٩٩[١] : مطور الاعرج التابعي

ق ١١١[٢] — ١١٧[١] : منصور بن عمار ابو السري الواعظ

١٥ ق ١٤٥[٢] — ١٤٨[٢] : موسى بن عقبة صاحب المغازي (— ١٤٢ خ)

ق ١٥١[٢] — ١٩٨[١] : موسى بن عمران رسول الله

ق ٢٠٤[٢] — ٢٠٧[٢] : موسى بن نصير ابو عبد الرحمن (— ٩٧)

ق ٢٢١[١] — ٢٢٧[٢] : المهلب بن ظالم ابي صفرة (— ٨٢ خ)

ق ٢٣٥[٢] — ٢٤٣[١] : ميمون بن مهران الجزري الفقيه (— ١١٧)

٢٠ ق ٢٥٠[١] — ٢٥٣[٢] : نافع بن جبير المدني المحدث (— ٩٩)

ق ٢٥٦[١] — ٢٦١[١] : نافع مولى عبدالله (— ١١٨ خ)

ق ٢٦٩[٢] — ٢٧٢[٢] : نصر بن الحجاج السلمي الشاعر الكاتب التابعي

ق ٢٧٨[٢] — ٢٨٢[٢] : نصيب بن رباح ابو محجن الشاعر مولى عبدالعزيز بن مروان

ق ٢٨٦[١] — ٢٩١[١] : نضله بن عبيد الاسلمي ابو برزة الصحابي (توفي بعد ٦٤)

٢٥ ق ٢٩٣[٢] — ٢٩٨[١] : النعمان بن بشير بن سعد الانصاري الصحابي (— ٦٦)

ق ٣٠٣٢ — ٣٠٩١ : نعيم بن حماد بن معاوية ابو عبدالله الفارض (— ٢٢٨)

ق ٣١٢٢ — ٣١٥١ : نعيم الغطفاني الصحابي

ق ٣١٦١ — ٣٢١١ : نفيع بن الحارث الثقفي الصحابي (— ٥٢)

ق ٣٤٩١ — ٣٥٣١ : وابصة بن معبد الصحابي

ق ٣٥٣١ — ٣٥٨٢ : واثلة بن الاسقع الصحابي (— ٨٥ خ) ٥

ق ٣٦٣١ — ٣٦٦٢ : وائل بن حجر بن سعد الصحابي

ق ٣٦٧٢ — ٣٧٣٢ : وحشي بن حرب مولى جبير وقاتل حمزة

ق ٣٧٧٢ — ٣٨٥٢ : ورقة بن نوفل

ق ٣٩٢٢ — ٤٠٥٢ : وكيع بن الجراح بن ماىح (— ١٩٧)

ق ٤٢٠١ — ٤٢٦٢ : الوليد بن عبد الملك الخليفة (— ٩٦) ١٠

ق ٤٢٦٢ — ٤٣١١ : الوليد بن عبيد بن يحي البحتري الشاعر (— ٢٨٥)

ق ٤٤٩٢ — ٤٥٥١ : الوليد بن مسلم بن العباس الفقيه (— ١٩٥)

ق ٤٥٨٢ — ٤٦١١ : الوليد بن هشام بن معاوية عامل عمر بن عبد العزيز

ق ٤٦١٢ — ٤٧٠١ : الوليد بن يزيد بن عبد الملك الخليفة (— ١٢٦)

ق ٤٧٤١ — ٤٨٤٢ : وهب بن منبه اليماني (— ١١٤ خ) ١٥

ق ٤٨٤٢ — ٤٩٠١ : وهب بن منبه بن كثير القاضي (— ٢٠٠ خ)

— تاريخ ١٦ —

الثامن عشر من تاريخ دمشق

يبتدىء بترجمة لاحق بن الحسين بن عمران وينتهي بترجمة يزيد ٢٠ بن معاوية ولا بدان سقطاً حدث بينه وبين سابقه فذهب بعض حرف الهاء .

٢٠٠ ورقة ، خط أواخر الجزء الثاني علقه احمد نعمة الله الاشموني .

ثبت التراجم الحافلة :

ق ٢٢ — ١٦١ : لاحق بن حميد بن شعبة ابو مجلز المحدث (— ١٠١)

ق ١٣٢ — ٢١٢ : يحي بن اكثم بن محمد قاضي المأمون (— ٢٤٢) ٢٥

ق ٢٩[٢] — ٣٢[٢] : يحي بن حمزة بن واقد القاضي (١٨٣ خ)

ق ٣٢[٢] — ٣٦[١] : يحي بن حي الكلبي الكوفي المحدث (- ١٥٠)

ق ٤٠[٢] — ٥٤[١] : يحي بن زكريا نبي الله

ق ٥٩[٢] — ٦٧[١] : يحي بن سعيد أبو سعيد الأنصاري القاضي (- ١٤٣ خ)

ق ٨٣[٢] — ٨٥[٢] : يحي بن عروة بن الزبير المحدث

ق ٩٤[٢] — ١٠٤[٢]: يحي بن معين بن عون الحافظ (- ٢٣٣)

ق ١١٢[١]— ١١٧[٢]: يزيد بن ابان أبو عمرو الرقاشي القاص

ق ١٢٠[٢]— ١٢٣[٢]: يزيد بن الأسود الجرشي الصحابي

ق ١٢٤[١]— ١٢٧[١]: يزيد بن عمرو أبو عوف التابعي (- ١٠٤)

ق ١٣٨[٢]— ١٤٢[١]: — يزيد بن زياد بن ربيعة الحميري الشاعر ابن مفرغ (مات في ولاية مصعب بن الزبير)

ق ١٤٩[١]— ١٥٢[٢]: يزيد بن شجرة أبو شجرة الرهاوي القائد (- ٥٨)

ق ١٥٤[١]— ١٥٨[١]: يزيد بن صخر أبي سفيان الصحابي (- ١٨)

ق ١٦٥[١]— ١٦٨[١]: يزيد بن عبد الرحمن بن هانئ الهمداني القاضي (- ١٣٨)

ق ١٦٩[٢]— ١٧٣[٢]: يزيد بن عبد الملك بن مروان الخليفة (- ١٠٥)

ق ١٧٦[١]— ١٧٩[٢]: يزيد بن عمر بن هبيرة الوالي (- ١٣٢)

ق ١٨٢[٢]— ١٨٦[١]: يزيد بن القعقاع المخزومي أبو جعفر القاري (- ١٣٠)

ق ١٩٥[٢]— ٢٠٠[١]: يزيد بن معاوية الخليفة

– تاريخ ١٧ –

التاسع عشر من تاريخ دمشق

يبتدئ بترجمة أبي ثابت الدمشقي من قسم الكنى ولا بد من سقط بين هذا الجزء والذي قبله ولعل ترجمة يزيد بن معاوية في الجزء السابق لم تنته وكذلك من قسم الكنى شيء كثير من (أبي أحمد وأبي بكر) قد سقط ، فقد ابتدأ الجزء هذا بقوله « حرف التاء » .

ومن ق ٧٦[١] أربع صفحات بيض يتبعها قوله : « أخبرني والدي الحافظ أبو القاسم علي بن الحسن رحمه الله » وهذا يدل على أن هذا الجزء رواية ابن

المؤلف وهو القاسم ، أي إن الأصل يختلف بين أجزاء نسختنا .

ق ١٣٢[٢] : ذكر من نسب إلى الآباء ولم يعرف بالكنى ولا بالأسماء .

ق ١٤٠[١] : ذكر أصحاب الألقاب التي غلبت على الأسماء والأنساب .

ق ١٤٧[٢] : وهذا ذكر من ذكر لنا من المجهواين ، وسأذكرهم على ترتيب الأزمان والسنين . ٥

ق ١٩٠[١] : وهذا من بلغنا ذكرهن من النساء ممن لهن رواية أو شعر من الحراير والاماء مرتب على الترتيب المألوف من ذكر أسمائهن على الحروف .

ق ٢٩٣[١] : ذكر من ذكرت منهن بكنيتها دون التعريف لها بتسميتها .

ق ٣١١[٢] : ومن المجهولات غير المسميات والمكنيات .

ق ٣١٩[١] (وهو آخر ترجمة) امرأة شاعرة من نصارى بصرى ... ١٠

آخره ق ٣١٩[١] : هذا آخر ما يسر الله جمعه من هذا الكتاب والله الموفق فيه الرشاد ـــ فرحم الله من ألفه وجمعه ، ونفع به من كتبه وقرأه وسمعه فهو المرجو لغفران الذنوب والفتاح لأقفال القلوب والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وصلواته على محمد وآله وصحبه الغاديات الرائحات ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم عليه توكلت وهو رب العرش العظيم . ١٥

٣١٩ ورقة ، خط أواخر الجزء الثاني .

ثبت التراجم الحافلة :

ق ٢[١] ـــ ٧[٢] : أبو ثعلبة الخشني الصحابي (ـ ٧٥) ولم يُفرد اسمه في أول الترجمة ولعله سقط منه ومن قبله ما أدغم الترجمتين معاً .

ق ١٨[١] ـــ ٢٣[١] : أبو ذر الغفاري الصحابي (ـ٣٢) ولم يفرد اسمه في أول الترجمة . ٢٠

ق ٤٢[٢] ـــ ٥٢[١] : أبو طالب بن عبد مناف عم الرسول (توفي قبل الهجرة بثلاث سنين) .

ق ٥٥[٢] ـــ ٦١[١] : أبو العاص بن الربيع بن عبد العزى (ـ ١٢)

ق ٧٩[١] ـــ ٨٢[١] : أبو مالك الأشعري الصحابي

ق ٩٧[٢] ـــ ١٠١[٢] : أبو واقد الحارث بن عوف الصحابي (ـ ٦٨) ٢٥

ق ١٠٢[٢] – ١٠٥[١]: أبو هاشم قيل اسمه خالد ويقال هاشم خال معاوية
ق ١٥٠[١] – ١٢٩[٢]: أبو هريرة (– ٥٩ خ)
ق ١٩٠[١] – ١٩٦[٢]: أسماء بنت أبي بكر (– ٧٣)
ق ٢٠٥[١] – ٢١٠[٢]: رملة بنت أبي سفيان أم حبيبة امرأة الرسول (– ٤٤ خ)
٥ ق ٢٢٠[١] – ٢٢٣[١]: سفانة بنت حاتم الطائية الصحابية
ق ٢٢٣[١] – ٢٣٦[٢]: أميمة بنت الحسين بن علي سكينة المحدثة (– ١١٧)
ق ٢٤٧[٢] – ٢٥١[١]: فاطمة بنت عبد الملك بن مروان امرأة عمر بن عبد العزيز
ق ٢٥٨[٢] – ٢٦٢[٢]: ليلى بنت عبد الله الأخيلية (– ٨٠ ؟)
ق ٢٨٠[١] – ٢٨٤[٢]: هجينة بنت حيي أم الدرداء امرأة أبي الدرداء .
١٠ ق ٢٨٤[٢] – ٢٩٠[١]: هند بنت عتبة بن ربيعة أم معاوية

– تاريخ ١٨ –

نسخة أخرى من تاريخ دمشق

وهي نسخة كالسابقة في نصوصها وخرمها فاما أن تكون منقولة عنها وإما
١٥ أن تكونا نقلتا عن أصل واحد والذي يغلب على الظن بل يقارب اليقين أنها
نقلت عن النسخة السابقة فهي ملازمة لها في كل شيء حتى فيما سقط من أوراقها
حين التجليد (انظر ق ١٤٩[١] من المجلد الخامس من النسخة هـــذه) سوى
ما هو مشار إلى كونه فارغاً في الأصل فأشير إليه فيهـا أيضاً إلى أنه فارغ .
على أن هذه النسخة معجمة في حروف عرت من الاعجام في النسخة الأولى
٢٠ وهذا الاعجام يضيف حيناً إلى أغلاط هذه النسخة أغلاطاً جديدة لجهل الناسخ
أو عجلته ويظهر أن النسخة المطبوعة أخذت عن هذه فقد أشار ناشرهـا عبد
القادر بن أحمد بدران في المجلد الثاني منها أنه هذبه والذي قبله وطبعهما . وهذه
النسخة تتابع في تجزئتها تجزئة النسخة السابقة وتشير إليها .

وصفها : ينقص هذه النسخة المجلدان الأولان وخطهـا حسن في معظمها
٢٥ وإن وقع في المجلد الواحد أقلام مختلفة ، علقت حوالى سنة ١١٦١ برسم خزانة

أسعد باشا ابن إسماعيل باشا وهو الذي وقفها على مدرسة والده ، كتابتها محاطة بجدول أحمر إلا في أول صفحة من كل مجلد فهي مذهبة ، ألفاظ بالحمرة ، نقاط بالحمرة تحيط بالأشعار ، نحو ٤١ سطراً ، ٣٣×٢٠ سم ، جلود حمر مطبوعة .

ــ المجلد الثاني : يبتدئ بترجمة إسماعيل الأسدي من شعراء الدولة الأموية وينتهي بترجمة الحسين بن عبد الله بن شاكر . ٥

٢٠٠ ورقة . ــ تاريخ ١٩ ــ

ــ المجلد الثالث : يبتدئ بترجمة الحسين بن عبد الله بن محمد بن أبي كامل وينتهي بترجمة زيرك بن عبد الله الصوفي ، وفي أوله فهرسة أوائل الأسماء في ورقة بقوله « ذكر من اسمه الحكم » الخ ...

٢٦٥ ورقة ، علق سنة ١١٦١ ــ تاريخ ٢٠ ــ ١٠

ــ المجلد الرابع : يبتدئ بترجمة سابق بن عبد الله اليزيدي وينتهي بترجمة عبد الله بن بشر المازني .

٣٣٥ ورقة ، علقه عبد القادر بن عمر برسم خزانة أسعد باشا ابن إسماعيل باشا سنة ١١٦١ ــ تاريخ ٢١ ــ

ــ المجلد الخامس : يبتدئ ببقية ترجمة عبد الله بن بشر المازني وينتهي بترجمة عبيدة بن أشعب الطمع . ١٥

٥٦٤ ورقة ، علق سنة ١١٦١ ــ تاريخ ٢٢ ــ

ــ المجلد السادس : يبتدئ بترجمة عبيدة بن عبد الرحمن الأوقص وينتهي بترجمة عمر بن الخطاب .

٥٤٤ ورقة . ــ تاريخ ١٠٥ ــ ٢٠

ــ المجلد السابع : يبتدئ ببقية ترجمة عمر بن الخطاب وينتهي بترجمة عمر ابن محمد بن إدريس الشافعي .

٦٥١ ورقة . ــ تاريخ ٢٣ ــ

ــ المجلد الثامن : يبتدئ ببقية ترجمة الشافعي وينتهي بترجمة مسلمة بن سعيد ابن العاص . ٢٥

٥٢٢ ورقة . - تاريخ ٢٤ -

— المجلد التاسع : يبتدئ بترجمة مسلمة بن سعيد بن عبد الملك وينتهي بترجمة هارون بن عمر بن يزيد المخزومي .

٥٠٠ ورقة ، في أوله فراغ لسرلوحة لم تصنع . - تاريخ ٣٥ -

٥ — المجلد العاشر : يبتدئ بترجمة لاحق بن الحسين بن عمران وينتهي بنهاية الكتاب .

٤٣٨ ورقة . - تاريخ ٢٦ -

منتخب من تاريخ دمشق

١٠ لم يذكر اسم الكتاب وكتب على حافته العليا « مجمع الأمثال في الحديث » ولا ذكر لهذا الاسم في كشف الظنون ، ولا علاقة له بمادة هذا الكتاب ، وقد دلت مقابلته بتاريخ دمشق لابن عساكر أنه منتخب منه . يأتي في أول أجزائه : « أخبرنا والدي » وهذا يشير إلى أن ولد المؤلف هو الذي حدث بالكتاب ، وهو على الغالب أبو محمد القاسم الملقب بهاء الدين [— ٦٠٠ :
١٥ بروكلن ١ : ٣٣١] وهو الذي ذيل على تاريخ دمشق كما في كشف الظنون ١ : ٢٢٥

هذا المختصر يأخذ الخبر من أوله إلى آخره ولكنه يترك أخباراً بكاملها وخاصة منها ما له علاقة بالأحاديث المروية ، وقد يهمل وفاة المترجم ، ثم يهمل ترجمة أشخاص . وهو مقسم إلى أجزاء لم يذكر عليها رقمها في الترتيب .

٢٠ مواد الكتاب : أوله مخروم وهو يبتدئ بآخر ترجمة علي بن سراج المصري ثم ق ٣[٢] : ترجمة علي بن أبي طالب ق ٤٨[٢] : علي بن طاهر بن محمد أبو الحسن القرشي ق ٥٠[١] بقية ترجمة علي بن عمر بن أحمد الدارقطني [وما قبلها جزء ساقط يأتي وصفه بعد هذا] ق ٥٣[١] : علي بن عمر بن محمد بن القزويني ق ٥٤[٢] : علي بن عمر بن نصر الدقاق — علي بن عمرو بن سهل
٢٥ السلمي ٥٥[٢] : علي بن عياش بن مسلم الأكفاني — علي بن عيسى بن داود

الجراح ٥٨[٢] علي بن غنايم بن عمر الأنصاري — علي بن الفتح أبو الحسن المطوق — علي بن الفضل بن أحمد المقري ٥٩[٢] : علي بن القاسم بن محمد التيمي الأشعري وغير ذلك من التراجم حتى آخره : ق ٦٦[٢] : علي بن محمد ابن راهويه .

٦٦ ورقة تصدع بعضها ، ١٧×١٣ سم ، ٣٢ سطراً ، لا حاشية ، خط تعليق مقروء معجم إلا قليلاً ، ق ١[٢] ثم ق ٦٥[٢] : « بلغت قراءة عليه في جمادى الأولى سنة ٥٩١ » ، وهو تاريخ تعليق النسخة وقراءتها على المنتخب جلد مستور برق . — مجموع ١٤ —

الجزء الساقط من النسخة الماضية وهو من علي بن بر إلى علي بن عمر بن أحمد الدارقطني في ١٦ ورقة . — عام ٤٥٢٢ —

ترجمة علي من تاريخ دمشق

هذه ترجمة سيدنا علي بن أبي طالب (ر ع) من الجزء السادس من تاريخ الشام لابن عساكر .

نقلت ترجمته من النسخة السابقة رقم تاريخ ١٠٥

١٥٩ ورقة ، ٢٨ × ٢٠ سم ، ٢٥ سطراً ، ٧ سم حاشية فارغة ، خط رقمي ، ألفاظ بالحمرة ، علق سنة ١٣٢٣ — عام ٣٧٣٢ —

منتخب من تاريخ دمشق

الجزء منتخب من ثلاثة أجزاء من تاريخ دمشق حرسها الله تأليف الحافظ أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله رحمه الله رواية الشيخ الجليل أبي الفضل كروم بن عبدالواحد بن بركات بن عبدالواحد بن أبي الحسن الصفار الدمشقي عنه .

وهو أحاديث منتخبة من الجزء الثالث والثلاثين وآخرين غيره .

٤ ورقات ، ١٧×١٣ سم ، ٢١ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط تعليق مستعجل ، بسماع سنة ٦٢٤ . — عام ٤٥٠٧ —

٣ – تواريخ الشام الأخرى

فتوح الشام للواقدي

٥ كتاب فتوح الشام للواقدي [محمد بن عمر المتوفى سنة ٢٠٧ : بروكلمن ١ : ١٣٦] .

وهو يخالف المطبوع في مصر عند صبيح الكتبي سنة ١٣٤٣ إذ هو أصغر منه وفي المطبوع فصول ليست فيه .

أوله : قال الشيخ الامام أبو عبد الله محمد بن عمر الواقدي (ر ع) لما قبض ١٠ رسول الله (ص) واستخلف أبو بكر الصديق (ر ع) وفتحت اليمامة في خلافته عدل أن يبعث جيوشه إلى الشام فجمع أصحاب رسول الله (ص) وقام فيهم خطيباً الخ ...

آخره : فقال عمرو بن العاص : إن كنتم تريدون بلدكم فادخلوا في ديننا وقولوا لا إله إلا الله محمد رسول الله وإلا فأعطونا الجزية عن يد وأنتم ١٥ صاغرون قال قسطنطين : لا أجبناك إلى ذلك فركب جواده وسار إلى قومه فلما أصبح الصباح اصطفوا للحرب والقتال وصارت وقعة الانفصال وهرب قسطنطين ولحق إلى أبوه (كذا) وسارت الرجال وهذا ما كان من فتوح الشام ونعوذ بالله من الزيادة والنقصان .

١٥٧ ورقة بينها خرم قليل ، ٢٢ × ١٥ سم ، ٢٤ سطراً ، ٤ سم حاشية ٢٠ خط نصف نسخي ، نقاط بالحمرة ، أواخر القرن الثاني عشر .

– عام ٤٧٦٥ –

تاريخ الرقة للقشيري

تاريخ الرقة ومن نزلها من أصحاب رسول الله (ص) والتابعين والفقهاء والمحدثين جمع أبي علي محمد بن سعيد بن عبد الرحمن القشيري الحراني الحافظ ٢٥ [– ٣٣٤ : ذيل بروكلمن ١ : ٢١٠] .

وهو مجموعة تراجم لمن سكن الرقة أو جاز بها من أصحاب رسول الله (ص) والتابعين والمحدثين والفقهاء . وقد كانت الرقة في عصر المؤلف تضم بلدتين مختلفتين وهما الرقة والرافقة اتصل بناؤهما في عصر الرشيد وكوّنتا بلدة واحدة سميت بالرقة وقد يقال الرقتان إشارة إلى وجود بلدتين فالكتاب تاريخ الرقتين كما يقول السمعاني (الأنساب ٢٥٦[١]) : الرقة الأصلية والرافقة . وهو ٥ من أول ما ألف في تاريخ البلدان الاسلامية ، فقد حدث به المؤلف سنة ٣٣٤ وهو لذلك عظيم الفائدة يظهر لنا كيف خرج التاريخ الاسلامي من الحديث فان كثيراً من التراجم التي وردت فيه جاءت بمناسبة حديث ذُكر اسم المترجم في درج سنده حتى إن قصة عن أبي أيوب ميمون بن مهران (٤٠ — ١١٧) ١٠ الذي ترجم له المؤلف مطولاً (ق ٥[١] — ٩[٢]) وردت في ترجمة ابنه عمرو (ق ١٣) لأن هذا هو الذي رواها ولم تذكر في ترجمة صاحبها كما تقتضيه جودة التأليف .

أما ترتيب الكتاب فهو على الطبقات ويكاد يكون على الوفيات لولا شذوذ بسيط وعناية من المؤلف بإيراد الأقارب حيناً بسلسلة متقاربة الحلقات . وأهم ١٥ مصادر المؤلف وأكثرها منقول عن أبي عمر هلال بن عمر بن هلال بن أبي عطية (١٨٤ — ٢٨٠) شيخ المؤلف وكثيراً ما يقول القشيري سألت أبا عمر عن فلان فأجاب بكذا . وهو يعنى عناية خاصة بذكر القبيلة التي تتولى المترجم إن كان مولى .

فصول الكتاب :

٢٠ ١[٢] شروط الصلح على الرها ٢[٢] من نزل الرقة من أصحاب رسول الله (ص) ٤[١] ومن التابعين ١٠[٢] بعد طبقة التابعين ١٣[٢] وهو آخر الجزء الأول : بلغني أنه يحشر من ظهرها سبعون ألفاً يدخلون الجنة بلا حساب فأحب أن أموت بها فمات ودفناه بها ١٧[٢] وهو أول الجزء الثاني : أخبرنا الشيخ الجليل بدر الدين الخ ... قال : عبيد الله بن الأصم ٢٥[٢] آخر الجزء الثاني من ٢٥ كتاب تاريخ الرقة ٣٠[٢] وهو أول الجزء الثالث : أخبركم الشيخ الامام الأوحد

الخ ... قال : فرات بن السايب ٢٣٠ ومن الشيوخ الذين ليس لهم شهرة ٢٤٣ آخر كتاب تاريخ شيوخ الرقة .

النسخة في حال سيئة لغياب كتابتها في محلات عديدة في الجزء الأول والثاني ولأن الورق كشط في محلات أخرى من هذين الجزئين ، عدد أوراقها
٥ بالتتابع للأجزاء الثلاثة ١٣ + ٩ + ١٤ = ٢٦ ورقة خلا الأوراق البيض الملحقة بالكتاب والتي لم ترقم في الأصل ، ١٧،٥ × ١٣ سم ، ٢،٥ سم حاشية ، ١٩ سطراً ، حبرها ناصل وقد غاب في محلات عديدة واستعمل في بعض السماعات حبر آخر جيد ظهر واضحاً . وأعيد في بعض الأماكن التي غاب الحبر فيها معالم الكتابة الأولى بخط حديث ، وفي الاعادة أغلاط كثيرة وترك قسم بلا إعادة .
١٠ الخط مقروء في المحلات التي ظهر فيها الحبر وصعب فهمه في المحلات الأخرى . وهو متوسط الحرف ، وقد أشير بخط أحمر إلى ابتداء التراجم ، وأخطأ المؤشر حيناً ولم يشر إلى ابتداء فصول الكتاب ، يبتدئ كل خبر بكلمة حدثنا مدّ فيها حرف الحاء ، وانتهي كل خبر باشارة فاصلة . كتب النسخة لنفسه محمد بن داود ابن أيوب الصارمي بالقاهرة قبل أو في سنة ٦٣٠ نقلها من نسخة عليها سماع على
١٥ الحافظ السلفي سنة ٥٧٣ . وعلى نسختنا سماع على بدر الدين عبد الرحمن بن يوسف بن الطفيل الدمشقي سنة ٦٣١ ، وسماعات أخرى . وقفت هذه النسخة بالعمرية .

وصفنا هذه النسخة في مجلة المجمع العلمي ١٧ : ٢٧٠ — ٢٧٥

– مجموع ٣٤ (١) –

٢٠ ## تعاليق سيف الدين بن قدامة

من تعاليق أحمد بن عيسى المقدسي [وهو سيف الدين أبو العباس بن قدامة المقدسي الصالحي المتوفى سنة ٦٤٣ : شذرات ٥ : ٢١٧] .

قال الذهبي : وانتفعت كثيراً بتعاليق الحافظ سيف الدين (شذرات ٥ : ٢١٧)

٢٥ والموجود منها قطع لا صلة كبيرة بينها معظمها ملتقطات في تراجم رجال

من بيت المقدس وفيها أحاديث وأخبار وغير ذلك وهي مفيدة .

في مجموع من ق ١ إلى ٥٦ ، ١٨ × ١٣ سم ، خط الجامع مستعجل مشتبك الحروف صغيرها على الغالب ، مكتوب باتجاهات مختلفة ، وفي النسخة أوراق صغيرة مضمومة كتبت قبل سنة ٦٤٣ - مجموع ١٠٤ (١) -

السكرية في السكرية لابن شجرة ٥

الكلام على بناء ابن التدمري — أثابه الله — مدرسة الشيخ تقي الدين بن تيمية بالقصاعين بعد نقضها على أن يكون ما بناه وقفاً بمجرد بنائه ، أو لا بد من تلفظه بالوقف .

وكتب على رأس كل ملزمة « السكرية في السكرية » والسكرية الأولى ١٠ نسبة إلى السكر ، والثانية اسم المدرسة .

ولعل المؤلف هو محمد بن أبي بكر بن شجرة الشافعي [التدمري المتوفى سنة ٧٨٧ : شذرات ٦ : ٢٩٨] كما كتب في ق ١١٢^٢ و ق ١٢٠^١ .

موضوع الكتاب وفصوله :

ق ١^١ : مسئلة وقعت بدمشق وهو أن ... شمس الدين محمد بن عبدالكريم ١٥ التاجر المشهور بابن التدمري ... من محيي الشيخ تقي الدين أحمد بن تيمية ... وكان ابن تيمية ساكناً بمحلة القصاعين ... في السكرية وهي دار حديث ... ضيقة حرجة ووقفها ضيق جداً ... وفي المدرسة المذكورة رجل يسمى زين الدين عبد الرحمن بن رجب الحنبلي ... يدعي أنه ناظر فيها ... (ق ٢^١) فاحتاجت المدرسة إلى ذلك ... فوقف عليها قاضي القضاة شمس الدين المشهور ٢٠ بابن التقي المقدسي ومعه المعمارية المهندسون ... فأمر القاضي بكتابة محضرة وزيد فيه أن المدرسة إذا فكت وأضيف إليها قاعة ابن التدمري ... كان في ذلك مصلحة لفاعل ذلك والمدرسة (ق ٢^٢) فألزم ابن التدمري المذكور بتكميل ذلك تبرعاً (ق ٣^١) وتعهد المعمارية في المحضر ... وثبت عند القاضي ذلك ... فحينئذ هدم ابن التدمري المدرسة وهدم قاعته ... وغرمَ نحواً من ٢٥

خمسين ألفاً وقصد ... أن يقف عليها وقفاً ويجعل فيها شروطاً على أنها مدرسة ... فنازعه ابن رجب في ذلك وقال ... هـــذه المدرسة هي الأولى بعينها ... وتنازعوا ولم يحرر بينهم إلى الآن وهو أواخر سنة ست وثمانين [وسبعماية] ثيء ... فتوقف القضاء في لفظ الاعادة ... (ق ٣[٢]) فاستفتاني ابن التدمري الخ . [فأفتاه بأن القاعة لا تزال ملكه إلى أن يصدر منه وقف صحيح] .

ق ٤[١]: فصل بحث معي أقضى القضاة شهاب الدين الزهري مدرس المدرسة الشامية البرانية بدمشق ونائب الحاكم الشافعي إلا تعتبر ابنة ابن التدمري مدرسة ومسجداً بمجرد النية على الفتوى .

ق ٥[٢] : فصل استند ابن رجب ... إلى رجل من فقهاء دمشق اسمه زين الدين عمر بن مسلم الملحي .

٦[٢] : لو حكم حاكم بمصير ما بناه ابن التدمري مدرسة كالأولى وإنها هي لحكمه باطل .

١٥[١] : فصل في تحقيق الاعادة ولفظ المعاد وهـــل المعاد هو المجدد أم القديم المهدم ؟

١٧[١] : فصل يجوز أن يقال إن الأبنية التي أنشأها ابن التدمري باذن القاضي تبقى في المكان محترمة ولا أجرة على ابن التدمري ؟

١٨[١] : مما يدل على أن المدرسة المعادة غير الأولى .

١٩ : فصل الكلام في المسجد الحرام وكعبة المسلمين [وهي تختلف في حكمها عن غيرها وفيه مديح للكعبة] .

٢٣[٢] : [رجع إلى معنى الالتزام] .

٢٨[١] : [رجع إلى الرد على ما ورد في ١٧[١]] .

٣٠[١] : فصل إن قال قائل ... ينتظر ريع الوقف سنين نحو الخمسين ... وتعاونه المدرسة .

٣[٢] : فصل أن يقال لو وقف ابن التدمري ... عن الواقف الأول .

٣٢[١] : إذا حجّ عن غيره ... فانما يثبت ذلك في صحائف الفاعل .

٣٢^٢ : يشهد بعدم انتفاع الميت من حج غيره عنه .

٣٣^٢ : [عود إلى هامش ق ٦] .

٣٦^١ : صورة المحضر [سنة ٧٨٥] .

٣٩^١ : إن قال القاضي الحنبلي ليس في المحضر تعرض إلى كون ريع وقف السكرية ضعيفاً . ٥

٤٠^٢ : تتمة الكلام في الاخلاص .

٤٢^١ : [رجع إلى قوله تعالى : وأن ليس للانسان إلا ما سعى] .

٤٩^١ : [لا يجوز الوقف للقراءة على الميت] .

٤٩^٢ : تقريراته لا يصحّ أن يقف ابن التدمري عن الميت ولو صحّ لكان ابن التدمري هو الناظر . ١٠

٥١^٢ : ماذا يجب أن تسمى هذه المدرسة [نثراً وشعراً] .

٥٣^١ : عند المالكية لا يقوم أحد عن أحد بنوع من أنواع العبادات .

٥٣^٢ : قال الشيخ مجد الدين أبو البركات ابن تيمية الحنبلي في كتابه المحرر ويصح الوقف بالقول والفعل الدال عليه بأن يجعل أرضه مسجداً أو مقبرةً أو رباطاً ويأذن للناس فيما جعلت له . ١٥

٥٣ ورقة ، ١٩٫٥٠ × ١٤ سم سوى أوراق أدخلت في الأصل وهي صغيرة حوالى ١٥ سطراً ولكن بعض أوراق حوت فراغاً ، والأوراق الصغيرة عدد أسطرها أقل من ذلك طبعاً ، ٢ سم حاشية ، خط مستعجل أكثره غير منقط ولكن حروفه واضحة ما ، لا فواصل فيه ، وأول الفصول ذكرت من أصل الخط ، ولم يشر إليها بعلامة أو حروف كبيرة ، والحبر ناصل ، والحرف كبير ما ٢٠ نسخة المؤلف ومسودته كتبت سنة ٧٨٦ أي السنة التي كتبت فيها الفتوى (ق ٣^١) والزيادات والحواشي أضيفت إليها بعد كتابتها .

– مجموع ١٢٨ (١) –

تلخيص ابن قاضي شهبة لمقدمة تاريخ دمشق

تاريخ بناء دمشق ومعرفة من بناها وطرف من أخبارها لابن قاضي شهبة [أبي بكر بن أحمد المتوفى سنة ٨٥١ : بروكلمن ٢ : ٥١ ، وأخذ اسم الكتاب
٥ من أول ورقة من المجموع] .

هو تلخيص مقـــدمة تاريخ دمشق لابن عساكر مما يقابل من النسخة المطبوعة من ١ : ١٤ إلى ١ : ٢٦٥ .

أوله ق ٢٣[٢] ... وبعد فاني قد أتيت في هذه الأوراق بذكر تاريخ بناء مدينة دمشق ومعرفة من بناها وطرف من أخبارها مما أخذته من تاريخ
١٠ مدينة دمشق للشيخ ... ابن عساكر ... حسب ما توخيـــته من الاختصار وحذف الأسانيد من الأخبـار المتعلقة بها وتلخيص المعنى من اللفظ الذي أورده المصنف رحمه الله تعالى على ما اختاره من التطويل .

آخره ق ٥١[٢] : هذا ما وجد بخط الشيخ ... تقي الدين بن قاضي شهبة الشافعي .

١٥ في مجموع من ق ٢٣ إلى ٥٢ ، ١٧ × ١١ سم ، خط رقمي ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، القرن الحادي عشر .

ـ عام ٤٦٢٤ (٢٣) ـ

وقف جلبان المؤيدي

٢٠ [وقف جلبـان بن عبد الله المؤيدي الظاهري المتوفى سنة ٨٥٩ : الضوء اللامع ٣ : ٧٨ لبرجين بطرابلس وصيدا] .

أنشأ هذا الوقف تخليداً لبرجين وقفهما ليكونا حصنين يدفعان عن طرابلس وصيدا ماقد يداهمهما من غزوات أو قرصنة وحدد فيها وجوه الانتفاع بالبرجين والقيام بأمرها . وأحدهما لا يزال قائماً إلى اليوم في طرابلس ويعرف
٢٥ ببرج السباع أوقفه في ربيع الأول سنة ٨٤٥ والآخر يعرف بثغر صيدا أوقفه

في ٢ جمادى الأولى سنة ٨٤٥ .

تبدأ الوقفية بحمد الله وشكره ثم تذكر ان جلبان المؤيدي الظاهري أنشأ برجاً برأس المرج في طرابلس على أنقاض برج الصالحي ، وهو حصن اشترك في بنائه السيفي أيتمش وطراباي — وخصص الواقف لهذا البرج الجديد أوقافاً عددها وحددها وذكر أن وجه الانتفاع به هو العبادة فيه فهو مسجد والجهاد ٥ منه فهو حصن . وقسم الحصص على مصالحه ثم على من يقوم بأمره : من ناظر له ثمن الريع وإمام مؤذن له (١٠٠) درهم فضة وبواب فراش له (٨٠) وعامل لضبط مال الوقف له (٥٠) ومقدم على المجاهدين له (١٢٠) وبارودي له (٨٠) و (٥) رماة (الجِچيّه) للجهاد والدفاع لهم (٣٠٠) ورئيس المجاهدين له (٦٠) ونائب الناظر له (١٢٠) . ثم ينوه بشكل انتقال ولاية النظر فيه ويجعل لنفسه ١٠ الحق في أن يغير ما يشاء من شروط الوقف . وينتهي الصك بتأريخه في ٥ ربيع الأول سنة ٨٤٥ وبحمد الله عليه .

ويتلو هذا النص شهادات على الواقف بصحة ما نسب إليه ثم إشهاد بذلك على النـاظر في الأحكام الشرعية بالمملكة الشامية في ٥ ربيع الأول سنة ٨٤٥ موقع من أشخاص عدول معروفين . ولا يكتفي الواقف بهذا الاثبات وتلك ١٥ الاشهادات بل يتبعها باشهادات أخرى على ولاة الحكم في الشام ومصر منذ سنة ٨٤٥ إلى سنة ٨٥٤ .

حتى إذا حلت هذه السنة أي سنة (٨٤٥) وجد الواقف الحاجة إلى إلحاق عنايته بصيدا بعد أن ثبت عنده أن ما وقفه على برج طرابلس يربو على حاجة ذلك البرج فينشئ وقفية لبرج يعرف بثغر صيدا يلحقها بوقفيته السابقة وينص ٢٠ فيها على ترتيب أشخاص يقومون بمصالحه برواتب بعضها أقل ممـا لزملائهم في طرابلس وبعضها مثلهم وهم أقل عدداً منهم إلا في الرماة (الاجْقيه) فهم يزيدون اثنين عليهم . ويجعل الاشراف للناظر ونائبـــه والعامل على كلا البرجين . ثم يضيف إلى شروط الوقف الأول محدداً وجه استنفاد ما يتبقى من ريع الوقف ويذكر أن المعدلين في مجلس الحكم بدمشق هم الموكلون بتنفيذ الوقف وثبوته ٢٥

والدعوى به ويؤرخ كل ذلك في ٢ جمادى الأولى سنة ٨٥٤ . وبعد ان يورد ذلك يُشهد على الحاكم بالمملكة الطرابلسية مثبوت ما ورد في الوقفيتين . ويشهد بذلك أيضاً على الناظر في الحكم بالشام. وعلى حاكم المملكة الطرابلسية الجديد في السنة نفسها .

٥ أوله : ... أشهد أدام الله [نعمته] وتقبل بره وصدقته ... أنه وقف وحبس وسبل وأبد وحرم وتصدق الخ ..

صك على درج مركب من عشر قطع من رق الغزال جمعت خياطة بحيث أصبح طول الدرج ٥٩٠ سم ، وعرضه ٣٢ سم ، وقد قرض قسم صغير من أول الدرج ومن آخره ومن طرفيهما ، خطوط مختلفة من تعايق ومشق وغير ذلك ١٠ في وجه الدرج وظهره كتبت بين سنة ٨٤٥ و سنة ٨٥٤ .

ـ عام ٤٨٣٨ ـ

مذكرات يومية لابن طولون

مذكرات يومية دونت في دمشق وهي مخرومة ، تبتدئ بثامن شوال ١٥ سنة ٨٨٥ وتستمر بسقط قليل إلى ثاني جمادى الآخرة سنة ٩٠٨ ، يتلوها ١٩ ورقة من السنين التي تتابعت بين ٩١٠ و ٩١٤ .

فيها حياة مدوّنها بدقائق تفاصيلها وجلي أخبارها وسياق تطورها ، وفيها حوادث دمشق وأهلها من سعي في الرزق وتوافد على معاهد العلم وتنافس في اكتساب المناصب وثورة على الحكام ، وفيها صورة عصر يختتم الخلافة ٢٠ العباسية الثانية ويشهد آخر حكم المماليك . وفيها شعور المحرر وحوقلته وتعوذه وتحميده في حوادث يعلق عليها ، وأمور يبدي رأيه فيها دون خوف من سلطان ، أو تردد في القول ، أو تغير من الرأي ، فكأنه كان يكتب لنفسه ويسود ما يجري له وما ينتهي إليه .

مدون هذه المذكرات ، يختفي وراء حجاب تاء الفاعل ، إلا في أحوال ٢٥ يطلق فيها على نفسه اسم « كاتبه » أو مرادف ذلك ، وهو يتتبع حوادث أستاذه

ولكنه لا يسميه إلا بـ « مولانا الشيخ » ويكثر من ذكر دروس مولانا الشيخ في المدرسة الشامية البرانية ، وإذا بكتاب تنبيه الطالب وإرشاد الدارس في أحوال دور القرآن والحديث والمدارس للنعيمي (ق ٥٢ ' من نسخة مونيخ ٣٨٧) يهدينا إلى مولانا الشيخ ، فهو شيخ الاسلام تقي الدين ابو بكر بن عبد الله ابن قاضي عجلون (٨٤١ — ٩٢٨) كان مدرساً في الشامية البرانية منذ سنة ٥ ٨٧٨ ، وفي المذكرات دلائل تؤيد هذه النتيجة ؛ اما تلاميذ هذا الشيخ الكبير فالغزي يعدد بعضهم في الكواكب السائرة (نسخة الظاهرية ٤١ ، ق ١٢ ، ٨٧ ، ٩ ، ٧٠ ، ١٢٣ ، ٧٢ ، ٨٧ ، ١٦٥ ، ١٠٧) وتراجمهم لا تتفق ونسبة هذه المذكرات إلى احدهم .

وبين صفات المدون وترجمته انه كان يسكن خارج سور دمشق قرب جامع ١٠ منجك خارج باب الجابية ، وان له اتصالاً بالقضاة يخرج كثيراً إلى استيفاء اعمال وحاجات لهم ، وانه فقيه شافعي ، وكل هذا يوافق ما ذكر عن محي الدين عبد القادر بن محمد الشافعي النعيمي (٨٤٥ — ٩٢٧) ، مؤلف الدارس في اخبار المدارس ، فان هذا الشيخ ولد بسويقة ميدان الحصى جوار الجامع المنجكي خارج باب الجابية وهو أحد نواب القضاة الشافعية اخذ عن جماعة منهم ١٥ الشيخ العلامة شيخ الاسلام يعني ابن قاضي عجلون وارخ حوادث دمشق . ومن كتبه في التاريخ تذكرة الاخوان في حوادث الزمان (الضوء اللامع ٤ : ٢٩٢ والكواكب ٥) وفي كل ذلك شواهد تترى في انه مدون هذا الكتاب . ولما كان ينبغي لنا ألا نجزم دون نص صريح منجز ، قررنا ان محي الدين النعيمي مدون الكتاب بغالب الظن ، وانتظرنا تأييد هذا القول بمقارنة خط المذكرات ٢٠ بخط النعيمي في مسودة له محفوظة بالرفاعية بالآستانة (بروكلن ٢ : ١٣٣) .

اما عنوان المذكرات وغايتها فان المدون لم يستقر على نصهما ، ومما قال في هذا الصدد : « هذا تعليق مبارك إن شاء الله يشتمل على ذكر سنة ست وثمانين وثمانمائة من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام ، وما حدث فيها وذكر وفياتها ممن يعرف ، وما يحتاج مسطرها إليه » . وقال ايضاً : « حوادث ٢٥

سنة ثمان وثمانمائة من الهجرة النبوية المحمدية على صاحبها افضل الصلاة والسلام ومن يتوفى فيها ويختار وغيرهم ممن يعرفه كاتبه ، لطف الله تعالى به ، وبعض ما يتعلق بكاتبه ، ومن يشهد عليه كاتبه » . وأكثر الظن أن هذه المذكرات لم توضع لتكون كتاباً ينشر ، ولكنها ديوان أودع فيه صاحبه ما يمت إليه بصلة ٥ من حوادث يجب تقييدها وما ينتمي إلى تاريخ زمانه ويتصل بأخبار بلده ، قصد في ذلك إعانة ذاكرته فيما يهمه تذكره وضبط الحوادث لتكون تاريخاً يرجع إليه ، أو يصنف أخباره في سفر يخرجه للناس .

وهذه المذكرات لم تهذب ومابرحت جامعة لأخبار تستنكف عن ذكرها التواريخ ، وحوادث تجنبها التصانيف ، ولئن خلت هذه الأخبار والحوادث ١٠ من الفائدة لابن عصرها فهي تعلو غيرها قيمة في نظرنا لما تبسطه لنا من دلائل على حياة العصر وصورة الزمان ، وكذلك يجوز لنا أن نقول : إنه سيكون لهذه المذكرات شأن في معرفة عادات طمس على بعضها الزمن وصور من الحياة الاجتماعية عفا عن جلها الدهر وتاريخ دقيق مفصل لدمشق وعائلاتها وأفرادها بحياتهم اليومية .

١٥ على أن هـــذه الفائدة مشوبة بعيب يلزمها فينفر منها : ألا وهو أسلوب المذكرات ، فقد شوه بالألفاظ الدخيلة العامية واللحن المستهجن والجمل التي لا تستقيم .

٤٠٥ ورقات ، ١٩ × ١٤ سم ، نحو ٣٥ سطراً ، ومن ق ٤٠٦ إلى ٤٢٥ ١٤ × ١٠ سم ، حوالى ٢٥ سطراً ، لا حاشية ، خط تعليق سريع ، دقيق على ٢٠ الغالب ، متشابك الحروف ، مهمل ، صعب القراءة كتب يوماً فيوماً من سنة ٨٨٥ إلى سنة ٩١٤ .

وقد وصفنا هذه المذكرات في مجلة المجمع العلمي ٧ : ١٤٢ — ١٥٤ ونقلنا نصوصاً منها . ـ عام ٤٥٣٣ ـ

قطعة من الأنس الجليل للعليمي

هذا ملخص من كتاب الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل تأليف الشيخ الامام أبي عبد الله مجير الدين عبـــد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العليمي المقدسي [— ٩٢٧ : بروكلمن ٢ : ٤٣] . ٥

يبتدئ بذكر سيد الأولين والآخرين أي ما يقابل ص ١٥٥ من الأصل المطبوع في مصر سنة ١٢٨٣ وينتهي بما يقابل ص ٣٠٨ أي آخر رسالة السلطان للخليفة وهو على الأصح قطعة من الكتاب لا ملخص منه .

في مجموع من ق ٢٦٣ إلى ٣٣٣ ، ٢٢ × ١٦ سم ، ١٩ سطراً ، ٣ سم حاشية فارغة ، خط رقعي ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، القرن الثاني عشر . ١٠

ـ عام ٢٤٠ (٢٦٣) ـ

تاريخ قضاة دمشق

تاريخ من تولى قضاءَ دمشق الشام من سنة ١١٠٠

ذكر أسماءهم وحدد تاريخ ولايتهم القضاء كتب ذلك حوالى سنة ١٢٠٨ ١٥ ثم أضاف أسماء من ولي بعد هذه السنة حتى سنة ١٢٢٠ ولم يذكر اسم الجامع بل ورد ذلك في كناش لم يعرف صاحبه .

في كناش من ق ١١٨ إلى ١٢٢ ، ١٧ × ١٢ سم ، ٢٣ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط نصف نسخي ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علق بين سنة ١٢٠٨ و سنة ١٢٢٠ . ـ عام ٤٤١٩ (١١٨) ـ ٢٠

وزراء دمشق من سنة ١١٠٠

ذكر من تولى الوزارة وإمارة الحاج الشريف من الوزراء الفخام بدمشق الشام من سنة ١١٠٠

ذكر أسماءهم وحدد تاريخ ولاياتهم ، كتب ذلك حوالى سنة ١٢٠٨ ثم ٢٥

أضاف أسماء من ولي بعد هذه السنة حتى سنة ١٢٢٠ ، ولم يذكر اسم الجامع بل ورد ذلك في كناش لم يعرف اسم صاحبه .

في كناش من ق ١١٣ إلى ١١٧ ، ١٧ × ١٢ سم ، ٢٣ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط نصف نسخي ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علق بين سنة ١٢٠٨
٥ و سنة ١٢٢٠ . – عام ٤٤١٩ (١١٣) –

حوادث الزمان لنقولا الترك

حوادث الزمان في جبل لبنان : كذا ذكر على ورقة ملصقة بظهر المجلد ، وعلى الورقة الأولى ثم أضيف عليها ألفه المعلم نقولا بن يوسف الترك اللبناني
١٠ [– ١٢٤٤ : أعلام الزركلي ١١١٠] كل ذلك بخط غير خط النسخة .

حوادث على السنين يبتدئ من سنة ١١٠٩ إلى سنة ١٢١٥ وكأن الكتاب لم ينته .

ق ٢[١] : هذا كتاب يتضمن ما تقارب عهده من حوادث الزمان في بلاد جبل لبنان وربما أضيف إليه ما يتعلق به من حوادث بعض البلدان وكل ذلك
١٥ أخذاً عن ثقة من قلم أو لسان أو مكاشفة بالمشاهد والعيان .

١١٤ ورقة ، ٢٢ × ١٦ سم ، حوالى ٢٠ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط واضح قويم قيل في أول النسخة إنه للشيخ ناصيف اليازجي ، كتبت السنوات بالحمرة . – عام ٤٧٢٤ –

وزراء دمشق من سنة ٩٢٢
٢٠

هذه أسماء الوزراء الذين حكموا في دمشق الشام من خلافة السلطان سليم من سنة ٩٢٢ .

وهو فصل من سفينة سيد رسلان ابن سيد يحي القاري الشاغوري . عدد أسماءهم حتى سنة ١١١٣ ثم (ق ٥[١]) صار يفصل في تواريخهم بعد هذه السنة
٢٥ حتى انتهى إلى سنة ١٢٥٤ التي حرر بها الكناش فصار يضيف بخط يتغير

حسب أوقات التحرير حتى سنة ١٢٦٢ التي انقطع فيها عن التحرير وصار يورد (ق ١٣٥) مواويل وأشعاراً ويدخل بينها حيناً بعض أسماء من دخل الشام من الوزراء .

٥٥ ورقة ، جلدت مطاولة كدفاتر السمانين ، ١٦ × ١٠ سم ، نحو ١٣ سطراً ، لا حاشية ، خط عامي ، علق من سنة ١٢٥٤ إلى حوالى سنة ١٢٦٢ ٥

– عام ٤٧٧٢ –

كناش الأيوبي

[كناش محمد سعيد بن محمد عطا الله بن محمد سعيد الأيوبي الخزرجي] .

وهو مجموعة تراجم لرجال من دمشق في القرن الثاني عشر مع بعض تعليقات ١٠ أخرى ولم يذكر اسم المؤلف إلا في ق ١٩٨[٢] وبصورة أوسع في ق ٢٤١[١] .

٢٥١ ورقة ، ٢١ × ١٥ سم ، خط رقمي وفي بعض الصفحات فراغ لم يسود وكأن النسخة لم تكمّل ، ألفاظ بالحمرة ، أوائل القرن الثالث عشر بخط المؤلف .

– عام ٤٣٢٤ –

١٥

تراجم دمشقيين الحسيبي

[مجموعة تراجم لدمشقيين توفوا في القرن الثاني عشر جمع محمد أبي السعود السعود الحسيبي من أهل أوائل القرن الرابع عشر] .

ابتدأهم بيوسف بن أبي الفتح بن منصور السقيفي وأشار في فهرسهم إلى أن آخرهم الفلاقنسي السيد الشريف ولكنه لم يورده ، والتراجم على الأغلب ٢٠ مختصرة وقد يتداخل فيها تعليقات أخرى لا علاقة لها بها ويفصل خط بين الترجمة والأخرى إذا وردتا في صفحة واحدة .

في كناش من ق ٣٢ إلى ٦١ ، ١٩ × ١٤ سم ، ٢٣ سطراً ، لا حاشية ، خط عامي متلاصق الحروف ، علقه الجامع حوالى سنة ١٢٨٤ .

– عام ٤٦٦٨ (٣٢) – ٢٥

حادثة الستين الحسيبي

[حادثة الستين لمحمد أبي السعود الحسيب] .

قص هذه الحادثة بلغة عامية وذكر تفاصيل ليست معروفة عنها .

٥ ق ٤[٢] : ... وبعده لما كان عام ١٢٧٦ في شهر ذي الحجة ٢٢ يوم التنين بعد الظهر سبعة ونصف الساعة وقـــد صارة الحادسة المدهشة في الشام الذي شاع ذكرها ضرب بل أمسال (يقصد وضربت بها الأمثال) معنصارة دمشق الشام وصار الذي صار ... مع تواني المرحوم أحمد باشا والى واموشير [مشير] بل [بر] شام كال [لا] يخفا الخاص والعام ... سوفا نذكر لها شرح صار

١٠ أحمد باشا الخ ...

ق ٢٦ : البند الأول في ذكر أسباب حادسة الشام [ولم يتابع ذكر أسماء الفصول بعد ذلك ، ولعله كان يقصد وضع عنوان الفصول في فراغ أحدثه بين الكلام] .

في كناش من ق ٤ إلى ٢٨ ، ١٩ × ١٤ سم ، ٢٣ سطراً ، لا حاشية ،

١٥ خط عامي متلاصق الأحرف ، علقه الجامع حوالى سنة ١٢٨٤ .

ـ عام ٤٦٦٨ (٤) ـ

تنقيح القاسمي لحوادث دمشق للبديري

تنقيح العالم الفاضل ... محمد سعـــيد القاسمي الدمشقي [جمال الدين بن

٢٠ محمد المتوفى سنة ١٣٣٢ : معجم المطبوعات ١٤٨٣] لحوادث دمشق اليومية الواقعة من سنة ١١٥٤ إلى سنة ١١٧٦ التي جمعها الشيخ أحمد البديري الحلاق الدمشقي .

ذكر الحوادث بتتابع التـــاريخ وقد يرد فيه تحديد أيام الحوادث ويذكر الوفيات والظاهر أنه دون الحوادث حين وقوعها وذكر موالياً وضعها بمناسبة

٢٥ حادث عام ١١٥٤ (ق ٢[٢]) .

أوله ق ٢١ : .. أما بعد فان حوادث دمشق اليومية التي صدر غالبها في أيام
الوزيرين العظيمين سليمان باشا وأسعد باشا اللذين هما من أعيان وزراء بني العظم
العظام جمعها الفاضل شهاب الدين أحمد بن بدير البديري الشهير بالحلاق من
سنة ١١٥٤ إلى سنة ١١٧٦ قد اشتملت على غرائب وعجائب وأهوال ولبساطة
مؤلفها كتبها بلسان عامي ثم أطنب بزيادات كلمات وأدعية مسجعة يمل سامعها ٥
ويسأم قارئها فحذفت القشر من هذه الحوادث ووضعت اللباب وهذبتها على
حسب الاستطاعة بالصواب وإليه تعالى المرجع والمآب قال البديري : وفي سنة
١١٥٤ كان والياً بالشام الحاج علي باشا من الأتراك الخ ...

آخره ق ٥٥١ : وفي تلك الأيام ورد الخبر إلى دمشق الشام بأن أسعد
باشا ابن العظم مات في ديار بكر وجاء الأمر بضبط ماله فضبطت الدولة على ١٠
ماله واستولت على نواله ، فقد نقل الثقات أنه خرج عنده مال عظيم ولا حول
ولا قوة إلا بالله العلي العظيم انتهى ما ذكره البديري من هذا التاريخ واقتصر
حوادث السنين الأخيرة جداً وزاد سنة سهواً والصحيح ما نقلناه فسبحان من
ليس بغافل ولا ساه انتهى ماحررناه بقلم الفقير محمد سعيد أبي جمال أحسن الله له
الحال والمآل وذلك قبيل ظهر يوم الخميس الرابع والعشرين من رمضان سنة ١٣١٧ ١٥

٥٥ ورقة ، ٢٢×١٧ سم ، ٢٧ سطراً ، ٤ سم حاشية عليها بعض تعليقات
بقلم الرصاص وبالحمرة ، خط تعليق ، علقه محمد بن عبد القادر المجذوب في ميدان
الحصا سنة ١٣٢٣ ، هدية رفيق بك العظم . ــ عام ٣٧٣٧ ــ

ــ نسخة أخرى :

٥٨ ورقة ، ٢٢ × ١٧ سم ، ٢٥ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط تعليق ، ٢٠
علقه محمد بن عبد القادر المجذوب سنة ١٣١٩ في ميدان الحصا .

ــ عام ٤٢٨٣ ــ

الضياء الموفور الشطي

الضياء الموفور في أعيان بني فرفور جمعه وكتبه الفقير محمد جميل الشطي ٢٥

الحنبلي الدمشقي الكرخي التيمي [ابن الشيخ عمر وهو من الأحياء] .

ترجم لأعيان بني فرفور بادئاً بعبد الوهاب بن أحمد بن محمد الفرفوري مفتي الشام المتوفى سنة ١٠٧٣ منتقلاً من واحد إلى آخر بينهم قرابة بحدودها حتى انتهى إلى القاضي بدر الدين محمد بن محمد المتوفى سنة ٩٣٦ ، وأضاف إليه (ق ٢٠[١]) من بعض تعليقات وقصائد وتقاريظ .

٣٢ ورقة ، ٢١ × ١٥ سم ، ١٩ سطراً مجدولة بالحمرة ، ٣ سم حاشية ، خط رقعي ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، بيض النسخة المؤلف سنة ١٣١٨ بخطه وهذه مبيضته وقفها على الظاهرية . — تاريخ ٢٤٣ —

ذكر ولاة البكلربكية بدمشق

ذكر من تولى دمشق من البكلربكية العظام في دولة بني عثمان .

ذكر في صفحة العنوان أنها « زيادة ألحقها بعضهم في أخبار الدول وآثار الأول للقرماني في آخر كلامه على دمشق وهي في نسخة مخطوطة بدار الكتب المصرية رقم ٣ تاريخ من كتب مصطفى باشا فاضل » .

ذكر فيها ولاة دمشق من سنة ٩٢٢ إلى سنة ١٢٠٦ (حتى ق ١١[١]) ثم ذكر من تولاها من القضاة من سنة ٩٢٢ إلى سنة ١١٤٩ .

١٧ ورقة ، ٢٦ × ١٩ سم ، ٢١ سطراً ، ٧ سم حاشية عليها تعليقات في ق ١٠[٢] ، خط رقعي ، ألفاظ بالحمرة ، بلغ مقابلة هذه النسخة على أصلها سنة ١٣٤٠ والغالب أنها علقت في هذه السنة ، هدية الأستاذ محمد بك كرد علي .

— عام ٤٦٨١ —

بناء مسجد دمشق

ذكر بناء مسجد دمشق يعرف بالأموي .

بمقابلة هذه الرسالة بكتاب الدارس للنعيمي (نسخة المجمع العلمي العربي رقم ٣٧١) تبين أن أولها ماخص عن الفصل المتعلق بالجامع الأموي في هذا

الكتاب (٢ : ٥٦٣ — ٦٠٥) ولعل الملخص عبد الباسط بن العلموي الذي له مختصر لهذا الكتاب . والذي يقرب هذا الظن أنه يسبق هذه الرسالة الصفحة الأخيرة من رسالة عن فضائل الجامع الأموي أشير إلى أنها كتبها عبد الباسط ابن العلموي في سنة ٩٣١ . ويقف التلخيص بعد ثماني ورقات (أي في ق ٢٣١[١]) وذلك بعد ذكر الحريق الذي وقع سنة ٦٤٠ وذلك يقابل ٢ : ٦٠٥ ٥ من كتاب الدارس ولكن البحث عن الجامع لا ينتهي فيها . ومضمون بحثها : ق ٢٢٤[٢] : شرف مسجد دمشق ثم عمارته وما أضيف إليه ق ٢٣٠[١] من زار الجامع ٢٣١[١] بناء الجامع في عصر الكامل ومن بعده . ثم تستطرد رسالتنا إلى البحث عن أصل الجامع والمعبد الذي بني على أنقاضه (حتى ق ٢٣٢[١]) وإلى ما زُين به الجامع من ذهب ومرمر . وفي ق ٢٣٢[٢] : ما أنفق عليه وقناديل ١٠ الجامع ق ٢٣٣[١] : المأذنة الشرقية والغربية . ومعظم ذلك مذكور في تاريخ دمشق ١ : ١٩٦ — ٢١٣ ومسالك الأبصار ١ : ١٧٨ — ٢٠٣ وصبح الأعشى ٤ : ٩٦ — ٩٧ والاختصار مخل .

في مجموع من ق ٢٢٤ إلى ٢٣٣ وهو مخروم الآخر ، ١٩ × ١٤ سم ، ١٦ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط تعليق كثيف الحبر ، كتبه العلموي سنة ٩٣١ ١٥ وقف الملا عثمان الكردي . – مجموع ٨ (٢٢٤) –

— نسخة أخرى نسبت إلى محيي الدين بن عربي نسبة خاطئة وهي كاملة ، وتزيد عن الأولى صفحة واحدة وتختلف عنها ببعض الألفاظ والعبارات .

في مجموع من ق ٢٣ إلى ٣٠ ، ٢٠ × ١٥ سم ، ٢٣ سطراً ، ٤ سم حاشية خط نسخي ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، القرن الثاني عشر . ٢٠

– عام ٣٩٧٥ (٢٣) –

٤ — تاريخ مصر

تاريخ علماء أهل مصر لابن الطحان

٥ الجزء الأول [والثاني كما في ٢٣٦[٢]] من تاريخ علماء أهل مصر تأليف أبي القاسم يحي بن علي بن محمد بن إبراهيم الحضرمي المعروف بابن الطحان .

سمع المؤلف الحديث قبل سنة ٣٦٨ كما ورد في ترجمة صالح بن علي الحصيني (ق : ١٨[٢]) وتوفي سنة ٤١٦ كما في كشف الظنون في مادة تواريخ مصر ١ : ٢٣٢ وفي فهرس معجم البلدان طبعة وستنفلد ٦ : ٧٦٨ لا سنة ٤١٠ كما

١٠ في الرسالة المستطرفة ١٠٠

ذكر ابن خلكان (١ : ٢٧٨ من طبعة سنة ١٣١٠) وصاحب الكشف ١ : ٢٣٢ أن لأبي القاسم الحضرمي ذيلاً على تاريخي ابن يونس الصدفي (— ٣٤٧) وأحد هذين التاريخين كبير لأهل مصر والآخر صغير للغرباء الواردين إليها . ويخيل من اسم كتابنا أنه ذيل على تاريخ أهل مصر الكبير .

١٥ والحق إنه ذيل على الاثنين لأن فيه تراجم علماء غرباء مروا بمصر كابن عبد ربه (ق ٢٢٢[١]) . ويتفق هذا مع ماذكر ابن خلكان (١ : ٣٠٥) من أنه ذيل لتاريخي ابن يونس المصري دون تفصيل وماذكره السخاوي في الاعلان بالتوبيخ (ص ١٣٠) من أنه ذيل لهما معاً ويختلف مع ما ذكر ابن زولاق (في الولاة والقضاة للكندي ص ٥٨٥) من أن له كتاب الغرباء وذكر ترجمة شخص

٢٠ محلها في القسم المخروم من كتابنا . ويعتقد بروكلمن أن ذيل تاريخ مصر غير كتابنا هذا (GALS ١ : ٥٧١) ولعل اختلاف الاسم دعاه إلى ذلك .

يترجم الكتاب للمصريين أو من وردوا مصر من المحدثين والرواة خاصة ويرد فيه حيناً ذكر الشعراء والفقهاء والمعدلين والمعلمين والمؤدبين والقضاة والنحويين والمؤرخين والوراقين من أهل السنّة . وهو مرتب على

٢٥ حروف المعجم لأسماء العلماء ، لكن ترتيبه غير مضبوط فقد يرد اسم جناح

قبل جعفر وحبيب بعد حمدان ولكن لا غلط في ترتيب الحرف الأول من الاسم . والتراجم مختصرة ، يذكر المؤلف اسم العالم بالتفصيل وإن كان عرفه قال عرفته وإلا قال حدثت عنه ، وقد يذكر تاريخ الوفاة ويورد بعض قصص ويذكر أشعاراً بالمناسبة . وأغلب العلماء الذين ترجمهم ممن عاشوا في القرن الرابع غير أن منهم من عاشوا في القرن الثالث بل أوائله كعلي بن عبد الله الحضرمي ولد بمصر سنة ١٨٠ وتوفي سنة ٢٤٥ (ق ٢٣٨[٢]) وكان يجب ألا ترد هذه الترجمة فيه بصفته ذيلاً لابن يونس ولعله ذكرها لأنها أهملت في ابن يونس . وقد ألف الكتاب بعد سنة ٤١١ فقد ذكر عالماً توفي في هذه السنة (ق ٢٤٤[٢]) . وأكثر التراجم التي وردت فيه مهملة في كتب التواريخ المطبوعة ، وكذلك فالكتاب يكشف عن تراجم علماء مصريين مجهولين .

وبمقابلة النسخة ببعض نصوص من الكتاب وردت في معجم البلدان لا سيما ٣ : ٦٧٦ تبين وجود بعض الاختلاف البسيط في النص عما نقل عن الكتاب .

أوله : ق ٢٢٠[٢] : عونك اللهم قل أبو القاسم يحي بن علي ... باب إبراهيم إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن يحي المعافري .

ق ٢٣٦[٢] : تمّ الجزء الأول من الأصل .

آخره ق ٢٥٩[٢] : محمد بن عبد الله بن الحسين بن عبيد البزاز .

فالكتاب غير كامل ينقصه من الأسماء ما يقارب الثلث ولم يرد فيه من أسماء المحمديين إلا أربعة .

٣٠ ورقة ، ١٨ × ١٤ سم ، ١٧ إلى ٢٠ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط كبير الحرف مقروء منقط على الغالب ومضبوط في بعض محاله . وفي النسخة بعض أغلاط في النقل أشير إليها باشارة خاصة بخط ناصل يغلب أن يكون من قلم محمد الذهبي ، وصححت حيناً وأهمل حيناً تصحيحها . كتبت أوائل الأسماء بخط كبير ليهتدى إليها ، والكتابة متتابعة دون فاصل اللهم إلا في الأشعار فقد خصصت لها أسطر خاصة . علق قبل سنة ٦١٦ أو ٦١٩ لأنه توفي في إحديهما تقي الدين بن إسماعيل بن عبد الله الأنماطي الذي ملك الكتاب ، وقف

علي بن مسعود بن نفيس ، وقد وصفنا هذه النسخة في مجلة المجمع العلمي ١٦ : ٣٢١ — ٣٢٩ .

- مجموع ١١٦ (٢٢٠) -

وفيات المصريين لابن الحبال

٥ جزء فيه وفيات قوم من المصريين ونفر سواهم من سنة ٣٧٥ [إلى ٤٥٦] جمع الامام أبي إسحاق إبراهيم بن سعيد بن عبد الله الحبال الحافظ [— ٤٨٢ : شذرات ٣ : ٣٦٦] .

عدّد — تبعاً لهذه السنوات — أسماء من توفي فيها من المصريين وقليل ١٠ من غير المصريين وذكر حيناً أعمارهم وحيناً مكان وفاتهم وشيئاً قليلاً في التعريف بهم .

في مجموع من ق ٢١٣ إلى ٢٢٤ ، ١٨×١٣ سم ، نحو ٢٣ سطراً ، خط ضياء الدين المقدسي ، واضح الرسم سريع ، قبل سنة ٦١٦ وفيه سماع عليه .

- مجموع ٧٨ (٢١٣) -

١٥ جواب ابن تيمية عن مشهد الحسين

[جواب أحمد بن عبدالحليم بن تيمية (المتوفى سنة ٧٢٨ : معجم المطبوعات ٥٥) عن استفتاء عن المشهد المنسوب للحسين وعن مشهد له كان بعسقلان] .

أجاب بالشواهد بنفي نسبة مشهد القاهرة إلى الحسين ، وكذلك مشهد ٢٠ عسقلان ، وروى أقوال المؤرخين في حمل رأس الحسين .

في مجموع من ق ١٠٦ إلى ١١٩ ، ١٩×١٤ سم ، لا فراغ للحاشية نحو ١٨ سطراً ، خط ابن تيمية مهمل مستعجل غير ظاهر الحرف .

- مجموع ٩٩ (١٠٦) -

الخطط للمقريزي

[قطعة من الخطط المقريزي أحمد بن علي المتوفى سنة ٨٤٥ : بروكلمن ٢ : ٣٨] .

تبتدئ هـــذه القطعة بما ليس في النسخة المطبوعة ببولاق سنة ١٢٧٠ وتوافقها اعتباراً من « ذكر تاريخ الخليفة » أي من ق ١٩ وما يقابل ١ : ٢٥٠ من النسخة المطبوعة وتنتهي بالقاعة من جملة القصر الغربي وما يقابل ١ : ٤٥٨ من المطبوعة . ٥

أما الأقسام التي ليست في النسخة المطبوعة فهي : ق ٢١ ذكر ما كان عليه القبط من الديانة حتى تنصروا ق ١٣ ذكر دخول القبط في دين النصرانية — وذلك حتى يبتدئ بحث ذكر تاريخ الخليفة . ١٠

ويرد في نسختنا بعض نصوص لم ترد في المطبوعة كما نقل في ق ٥٩٢ أو ما يقابل ١ : ٢٩٦ مباشرة قبل ذكر الخطط التي كانت بمدينة الفسطاط وهو ما يلي : « وقال البكري الفسطاط بضم أوله وكسره وإسكان ثانيه اسم لمصر » ونقل جملة أخرى ثم خط عليها بالقلم . ١٥

وفي النسخة حيناً فراغ قد ترك ليملأ . والنسخة على ما يظهر إذن نسخة للمؤلف .

١٧٩ ورقة ، ٢٣ × ١٥ سم ، ٢٥ سطراً ، ٢ سم حاشية ، ثلاثة أقلام مختلفة ، ألفاظ بالحمرة ، القرن التاسع ، جلد منقوش ، وقف محمد باشا .

– تاريخ ٧٢ – ٢٠

من تاريخ القضاة والولاة

[قطعة في القضاة والولاة في مصر] .

سقط اسم المؤلف والكتاب (انظر الاعلان بالتوبيخ ص ١٠٥ – ١٠٦ عمن ألف في القضاة) وقد يستدل على المؤلف بقوله (ق ١٢٢) إنه ذيل على أرجوزة ٢٥

محمد بن دانيال الموصلي فيمن ولي قضاء مصر . وقال في محل آخر من النسخة إن شيخه البلقيني تناوب على القضاء في النصف الأول من القرن التاسع وآخر من ذكر من القضاة واحداً تولى سنة ٨٨٦ فيكون المؤلف من أواخر القرن التاسع .

٥ سقط أول النسخة وآخرها وقسم من وسطها قبل (ق ١٤) وذكر فيها القضاة الشافعيون ثم (ق ١٣[١]) الحنفية ثم (ق ١٤[١]) الوزراء .

أول القطعة : سنة ٤ لا وهو أول من نعت بقاضي القضاة في مصر ولم يكن يدعى بذلك إلا ببغداد وولي بعده أخوه أبو عبدالله محمد وكان شيعياً أيضاً .

آخر القطعة : تم في جمادى الآخرة سنة إحدى وخمسين [وثمانمائة]

١٠ وزر عوضاً عن أيمن الدين الهيفم ثم صرف ووزر سعد الدين فرج بن

٢٧ ورقة ، ٢٢×١٦ سم ، ٢٦ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نصف نسخي ، ألفاظ بالحمرة ، القرن العاشر . — عام ٤٦١٢ —

حسن المحاضرة للسيوطي

١٥ كتاب حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة تأليف العلامة الحافظ الشيخ جلال الدين السيوطي [عبد الرحمن بن أبي بكر المتوفى سنة ٩١١ : بروكلمن ٢ : ١٤٤] .

كثير المشابهة بالنسخة المطبوعة بمصر سنة ١٢٩٩ ويختلف عنها بالألفاظ وفي ق ١٨١[١] خبر على الهامش مضاف ليس في المطبوعة وتكثر التصحيحات في

٢٠ في الهامش ولا يستبعد أن تكون نسخة المؤلف فكان يضيف إليها ماتحقق لديه .

١٨٩ ورقة بينها عدة ورقات اسودت لسبب ما وتفتت واحدة منها ، ٢٧×١٨ سم ، ٣١ سطراً ، ٣ سم حاشية ، قلمان أولهما حتى ق ٣٨ نسخي والآخر تعليق مستعجل ، ألفاظ وخطوط بالحمرة ، والنسخة معاصرة المؤلف ، وقف محمد باشا . — تاريخ ٧٧ —

٢٥ — نسخة أخرى كالمطبوعة ولكنها مخرومة الآخر وتقف عند ١ : ٣٠٠

مما يقابل النسخة المطبوعة .

١٣١ ورقة ، ٢٥×١٦ سم ، ٢٩ سطراً ، ٥ سم حاشية ، خط نسخي حسن ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، القرن العاشر ، جلد منقوش بالمذهب ، وقف المرادية .

– تاريخ ٧٦ –

٥

لطائف أخبار الأول للإسحاقي

هذا كتاب تاريخ فيه من أخبار الأولين ومن تصرف في مصر من الملوك المتقدمين تأليف ... شمس الدين محمد القاضي الاسحاقي [بن عبد المعطي بن أبي الفتح المتوفى سنة ١٠٦٠ : معجم المطبوعات ٤٣١] .

١٠

يختلف عن النسخة المطبوعة في مصر بالمطبعة العامرة العثمانية سنة ١٣١٥ بالألفاظ وبترتيب الفصول وكأن هذه المخطوطة نسخة ثانية أخرجها المؤلف غير النسخة المطبوعة .

٢١١ ورقة أصابتها الرطوبة ، ١٩×١٣ سم ، ٢٤ سطراً مجدولة ، ٣ سم حاشية عليها بعض تعليقات ، خط رقعي ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علقه عبد الوهاب بن محمد المرشدي سنة ١٠٩٨ ، جلد أحمر منقوش بلون أخضر .

١٥

– تاريخ ٨٢٧ –

التحفة الفريدة للحجاجي

هذه التحفة الفريدة في تاريخ مصر الوحيدة لكاتبها عبد الحافظ الحجاجي الحنفي .

٢٠

خص تاريخ مصر قبل الاسلام بستة أبواب حتى ص ٤٧ وتكلم عمن حكم مصر حتى انتهى إلى الخديوي إسماعيل باشا بن إبراهيم باشا ثم (ص ٨٦) ذكر شيئاً عن المغرب .

ص ١ : أما بعد فيقول العبد الراجي لعفو ربه عبد الحافظ الحجاجي أحد مدرسي الفنون العربية بالمدارس الحربية لما كان فن التاريخ من أنفع المطالب ..

٢٥

ألفت فيه هذا المختصر وبينت فيه من حكم مصر من الملوك والحكام ومن أرسل في أزمنتهم بأنواع الشرايع والأحكام ... يشتمل على مقدمة وخمسة عشر باباً .

ص ٩٣ : وهذا آخر ما أردناه من كتابنا حدائق المطالب العصرية في تاريخ الديار المصرية .

٥ ٩٣ صفحة ، ٢٤×١٧ سم ، ٢٧ سطراً ، ٧ سم حاشيـــــة ، خط رقعي مطموس أحياناً ، ألفاظ بالحمرة ، القرن الثالث عشر . – تاريخ ٢٧١ –

حملة بواخر غوردون ترجمة سليمان سري

نبذة في حملة بواخر غوردون معربة عن الأصل الانكليزي بقلم الفقير ١٠ إليه تعالى سليمان سري أحد مترجمي نظارة الحربية بملاحظة حضرة نقولا بك بلدي الأفخم سكرتير نظارة الحربية .

يذكر حادثة وقعت سنة ١٨٨٤ في الحرب السودانية لم يكن فيها غير العساكر المصريين والسودانيين وبواخر إنكليزية أرسلت نجدة إلى الخرطوم .

٢١ ورقة ، ٢١×١٧ سم ، ١٩ سطراً ، ٥ سم حاشية ، خط رقعي بالحبر ١٥ الكوبية ، القرن الرابع عشر . – عام ٤٧٦٧ –

٥ — تاريخ العراق

تاريخ بغداد للخطيب

[قطعة من تاريخ بغداد لأحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣ : بروكلمن ١ : ٣٢٩] . ٥

تبتدئ بأواخر ترجمة عمر بن محمد بن زيد العدوي أو ما يقابل ١١ : ١٨١ من النسخة التي نشرتها مكتبة الخانجي بمصر وتنتهي بآخر ترجمة علي بن الحسن ابن جعفر المعروف بابن كرنيب أو ما يقابل ١١ : ٣٨٦ من النسخة المطبوعة ونص النسختين واحد إلا في حروف يسيرة وترتيبهما واحد أيضاً . ١٠

١٢٩ ورقة ، ٢١ × ١٤ سم ، ٢٣ سطراً مجدولة بالمذهب ، ٣ سم حاشية فارغة خط نسخي جميل ، أسماء الأعلام بالقلم الثخين ، القرن الثاني عشر ، جلد منقوش بالمذهب . — عام ٣٩٦٤ —

— منتقى من تاريخ بغداد للحافظ أبي بكر الخطيب [— ٤٦٣ : بروكلمن ١ : ٣٢٩] . ١٥

بعض أحاديث وأخبار نقلت من تاريخ الخطيب دون الاشارة إلى مكانها في التراجم الأصلية من الكتاب ، ولعل المنتخب هو شمس الدين أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن أبي بكر الخزرجي البياني .

في مجموع من ق ١٢٦ إلى ١٣١ ، ١٨ × ١٢ سم ، ٢٢ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط تعليق قليل الاعجام ، سماع سنة ٧٦٣ . ٢٠

— مجموع ١٢٠ (١٢٦) —

تعليقات ابن البناء

قطعة من تعليقات أبي علي الحسن بن أحمد بن البنـاء المتوفى سنة ٤٧١ : شذرات ٣ : ٣٣٩) لحوادث عصره] . ٢٥

تبتدئ القطعة بأول شوال من سنة ٤٦٠ وتنتهي بآخر سنة ٤٦١ ، يذكر فيها بتتابع التواريخ حوادث بغـــداد التي شاهدها أو رويت له وما بلغه من حوادث بلدان الاسلام وقد يغفل يوماً أو أياماً لم يجد فيها ما يدونه ، وقد يورد حوادث وقعت له ، وأكثر ما يقصه عن بغداد وأخبار الحنابلة وجامع المنصور والوفيات ، ويورد منامات عديدة مستبشراً أو متشائماً . ٥

أوله ١٦٣[١] : شوال يوم الأحد عن رؤية موافقة التقويم ، ومضى شهر الصيام كاملاً ...

آخره ١٧٨[٢] : وأعجب به قاضي القضاة أبو عبد الله الدامغاني وغيره .

في مجموع من الورقة ١٦٣ إلى ١٧٨ ، ١٩ × ٢٣ سم ، نحو ٣٠ سطراً دون حاشية ، خط المعلق وهو مستعجل متلاصق الأحرف ، مهمل ، أثره دقيق صعب القراءة ، من سنة ٤٦٠ إلى سنة ٤٦١ . ــ مجموع ١٧ (١٦٣) ــ ١٠

ذيل تاريخ بغداد لابن النجار

[المجلد العاشر من ذيل تاريخ] مدينة السلام وأخبار فضلائها الأعلام ومن وردها من علماء الأنام تأليف الشيخ الامام الحافظ محب الدين محمد بن محمود بن محاسن البغدادي المعروف بابن النجار [ــ ٦٤٣ : بروكلمن ١ : ٣٦٠] ١٥

وفيه تراجم من وردوا بغداد أو نشأوا بها ممن أغفلهم الخطيب البغدادي أو أتوا بعده ، ويبتدئ هذا المجلد بعبد المغيث بن زهير بن أبي حرب وينتهي بعلي بن الحسين بن الحسن الاسكاف وهو على أسلوب تاريخ بغـــداد وتراجمه مختصرة على الغالب لا تجاوز الصفحة إلا قليلاً . ٢٠

آخر النسخة : آخر المجلد العاشر من هذه النسخة وهو آخر المجلد العشرين من الأصل ويتلوه في الذي يليه إن شاء الله تعالى علي بن الحسين بن أبي الحمرا .

٢١٧ ورقة ، ٢٦ × ٢٠ سم ، ٢٧ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نسخي نفيس ، أسماء الأعلام بالحمرة ، القرن التاسع ، وقف المرادية .

ــ تاريخ ٤٢ ــ

٦ – تاريخ الأقطار الأخرى

شرح القصيدة الحميرية لنشوان الحميري

[شرح القصيدة الحميرية أو النشوانية لنشوان بن سعيد الحميري المتوفى ٥
سنة ٥٧٣ : بروكلمن ١ : ٣٠٠] .

أشار بروكلمن إلى أن كرمر Kremer نشر القصيدة الحميرية سنة ١٨٦٥
ولم نطلع على طبعته ولا ندري أتحوي الشرح أم لا .

يذكر في الكتاب أبياتاً من القصيدة ثم يشرحها يبتدئ بهود عليه السلام
وينتهي من آل الهذيل بالسلطان راشد بن أحمد بن الذعار ، والقصيدة وشرحها ١٠
في تاريخ اليمن حتى صدر الاسلام .

أوله ١ : هذه القصيدة منسوبة إلى السيد الأجل العالم نشوان بن سعيد
الحميري :

الأمر جدّ وهو غير مزاح فاعمل لنفسك صالحاً يا صاح

... ١٥

فأين هود ذو التقى وودِيه قحطان زرع نبوة وصلاح

هود النبي عليه السلام ابن عابر بن سالخ ...

آخره ٢٢٧ :

والدهر يمزج بؤسه بنعيمه ويري بنيـــه الغم بالأفراح

ثم الصلاة على النبي محمد وكذا السلام عشية ورواح ٢٠

تمت القصيدة الحميرية المضافة إلى الشيخ العـالم نشوان بن سعيد الحميري .

أول كتاب من مجموع ، ١١٤ ورقة ، ٢٤×١٧ سم ، ١٥ سطراً ، ٢
سم حاشية ، خط نصف نسخي ، ألفاظ بالحمرة المشوبة ، علقه عبيد بن فرحان
خادم آل سعد سنة ١٣١٣ – تاريخ ٣٨٥ (١) –

— نسخة أخرى كالسابقة ولعلهما نقلتا من أصل واحد . ٢٥

أول كتابين من مجلد ، ٨٩ ورقة ، ٢٥×١٧ سم ، ١٥ سطراً ، ٣ سم حاشية فارغة ، خط نصف نسخي ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علقه سيف بن سالم بن حمد بن ناصر بن حمد العدوي سنة ١٣١٣ .

– تاريخ ٣٨٦ –

٥

نفح الطيب للمقري

[نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين الخطيب لأحمد بن محمد المقري التلمساني المتوفى سنة ١٠٤١ : بروكلمن ٢ : ٢٩٦] .

١٠ — الجزء الأول كالنسخة المطبوعة بالمطبعة الأزهرية المصرية سنة ١٣٠٢ مع اختلاف بسيط ببعض الألفاظ .

٣٦٨ ورقة ، ٣١×١٩ سم ، ٥١ سطراً مجدولة بالحمرة ، ٦ سم حاشية ، خط نسخي حسن ، ألفاظ بالحمرة ، علقه محمد نجم الدين النجدي حوالى سنة ١١٦٨ ، سرلوحة مذهبة وملونة في أول ورقة منه ، جلد مطبوع بني .

١٥ – تاريخ ٨٧١ –

— الجزء الثاني من النسخة السابقة ويبتدئ بأول القسم الثاني من الكتاب

٢٧١ ورقة ، ٣١×١٩ سم ، ٤٩ سطراً مجدولة بالحمرة ، ٦ سم حاشية ، خط نسخي حسن ، ألفاظ بالحمرة ، علقه محمد نجم الدين النجدي سنة ١١٦٨ ، مكان فارغ لسرلوحة في أول الجزء لم تصنع ، جلد مطبوع تركي وعليه بعض

٢٠ المذهب ولونه بني ناصل . – تاريخ ٨٧٢ –

قصص وأخبار جرت بعمان

هذه قصص وأخبار جرت بعمان أول ذلك ذكر انتقال السيد المعظم الملك مالك بن فهم بن غانم .. الأزدي الدوسي وأخبار غيره أيضاً من العلماء والأئمة

٢٥ من أولهم إلى آخرهم سيدنا الهمام الامام أحمد بن سعيد البوسعيدي .

لم يذكر اسم المؤلف ، والكتاب على شكل قصة تاريخية متتابعة وأسلوبه ليس بالعالي ، وقد يحدد الحوادث بتواريخ السنين ووصل في حوادثه إلى سنة ١١٥٤ .

أوله : ذكروا والله أعلم وأعز وأحكم وأرءف (أرأف) وأرحم فيما مضى وتقدم من أحاديث الأمم فيما قيل إنه سبب إخراج الفرس من عمان وانتقال مالك بن فهم إليها ... ٥

آخره : وأما زبن البيح ضيع العهد في الباطن ورما ببعض المدافع .. وقبضه السيد أحمد وقيدوه ... وقتلوه دون حي وما له صار بمنزلة سيف بن سلطان بالانتصار من المظلومين من قتل العجم والحمد لله على كل حال فهذا بما وردت به الأخبار عن الأئمة والملوك والشيوخ والشجعان من أهل عمان . ١٠

ثاني كتاب من مجموع من ق ١١٤ إلى ٢٠٩ ، ٢٤×١٧ سم ، ١٥ سطراً ٢ سم حاشية ، خط نصف نسخي ، ألفاظ بالحمرة مشوبة ، علقه عبيد بن فرحان سنة ١٣١٣ . – تاريخ ٣٧٨٥ (١١٤) –

– نسخة أخرى كالسابقة قيل في أولها وذلك بعد انتهاء القصيدة الحميرية وأضفنا إليها قصيص (كذا) وأخبار جرت بعمان الخ ... ١٥

آخر النسخة وهي مخرومة : ثم ساروا إلى تروى [في عهد سيف بن سلطان] ووصلوا إلى مسجد المحاضر من فرق .

ثاني كتابين من مجلد من ق ١٤٦ إلى ٢٣٨ ، ٢٥×١٧ سم ، ١٥ سطراً ، ٣ سم حاشية فارغة ، خط نصف نسخي ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علقه سيف بن سالم حوالى سنة ١٣١٣ – تاريخ ٣٧٨٦ (١٤٦) – ٢٠

أنساب المعاول لأبي سليمان المعولي

هذه نبذة في أنساب المعاول وجدت منصوصة عن الشيخ العالم أبي سليمان محمد بن عامر العدوي المعولي .

لم نطلع على ترجمة المؤلف ولعله من المتأخرين . أورد نسب المعاول ٢٥

ذاكراً أصلهم ثم فخوذهم وحجرهم وأولادهم ثم (ق ٢١٦١) قص حكايات عنهم .

أوله ق ٢١٠٢ : ونسب معوله التي تنسب إلى المعاول هو معوله بن شمس بن عمرو الخ ..

آخره ق ٢١٩١ : حكاية كان خميس بن محمد بن خميس الغضفاني كان حريصاً شديد الحرص ... وما خلفه تناهبه من لا يخاف .

في مجموع من ق ٢١٠ إلى ٢١٩ ، ٢٤×١٧ سم ، ١٥ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط نصف نسخي ، ألفاظ بالحمرة ، علقه سعيد بن سلام الحرملي النخلي لشيخه ناصر بن محمد بن سيف المعولي سنة ١٣١٤ .

ـ تاريخ ٣٨٥ (٢١٠) ـ

نشر المحاسن اليمانية

نشر المحاسن اليمانية في خصائص اليمن ونسب القحطانية لأحد أفاضل وصاب من بلاد اليمن .

للمؤلف كتاب سماه اختلاف الفرقة الاسلامية في تكفير المعاهدين وهم فرقة من الباطنية وكان في زمن الدولة الناصرية .

أوله : ... أما بعد فانه لما خص الله اليمن بالفضل والتكريم وجعل إقليمه أعدل الأقاليم ... أحببت أن أشرح من فضل اليمن ما اتفق تحصيله وأذكر نسب من سكن فيه ممن ينبغي تفخيمه وتجيله فوضعت هذا الكتاب ورسمت مقاصده في سبعة أبواب .

فصول الكتاب ص ٢ : شرح خصائص اليمن ص ١١ : الآثار العلوية وما يحمد منها ويذم وما جاء في ذكر الجنوب المنسوبة إلى اليمن ص ١٦ : نسب القحطانية ص ٢٤ : بطون قحطان ومساكنهم في اليمن والشام وغيرهما من البلدان وبيان قبائل حمير وكهلان ص ٢٨ : من تولى أمر الحرمين الشريفين وسكن فيهما من ذرية قحطان ص ٣٨ : ذكاء فطن القحطانيين وكرم طباعهم ص ٤٥ : ذكر وصاب ومن فيه من القبائل المعروفين والعلماء

والصالحين ص ٥٤ : الخاتمة فيما ظهر في وصاب من القصص والعجائب والأمور الغرايب .

٦٣ صفحة ، ٢٣×١٨ سم ، ٢٤ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط رقعي ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علقه محمود شكري عبد الله الآلوسي سنة ١٣٣٤ .

٥ ـ تاريخ ٨٢٩ ـ

التراجم

١ — التراجم العامة

٥

اللباب في الأنساب لابن الأثير

الأول من كتاب اللباب في معرفة الأنساب للعلامة أبوالحسن علي المعروف بابن الأثير الجزري الملقب عز الدين [بن محمد المتوفى سنة ٦٣٠ : بروكلمن ١ : ٣٤٥] وهو مختصر الأنساب للسمعاني .

١٠ طبع هذا الكتاب باعتناء وستنفلد سنة ١٨٣٥ ولم نحصل عليه لمقابلته بنسختنا .

ينتهي هذا الجزء بالجيلامي .

٢٨٦ ورقة ، ٢٣×١٦ سم ، ٢١ سطراً ، ٣ سم حاشية عليها بعض تعليقات ، خط أندلسي ناصل لم يترب في الأوراق الأخيرة فظهرت في

١٥ الصفحتين المتقابلتين منها أثره المتبادل واضطربت معالم الكتابة الأصلية ، الأنساب بالحمرة ، القرن الثامن ، جلد مطبوع ، وقف محمد باشا .

— تاريخ ٧٨ —

— الثاني من نسخة أخرى من اللباب المتقدم وهو تكملة الأول وينتهي بالفربري .

٢٠ ١٣٦ ورقة ، ٣٠×٢١ سم ، ٣٣ سطراً ، ٥ سم حاشية عليها تصحيحات خط تعليق ، الأنساب بالحمرة ، أوائل القرن الثاني عشر ، جلد مطبوع تلف بعضه ، وقف محمد باشا . — تاريخ ٧٩ —

الوفيات لابن خلكان

٢٥ كتاب وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان تأليف ... شمس الدين أحمد

ابن محمد بن إبراهيم بن خلكان [— ٦٨١ : بروكلن ١ : ٣٢٧] .

بين هذه النسخة ونسخة بولاق اختلافات كثيرة بالزيادة والنقصان والترتيب ، وبينها وبين نسخة وستنفلد اختلافات أيضاً ، والظاهر أن يد النساخ أدخلت إلى الكتاب عبارات ليست فيه وأنقصت منه أشياء ، وجائز أن تكون هذه النسخة أقرب الأصول إلى ما وضعه المؤلف نفسه فقد وجدنا النسخ المطبوعة تنقل في ترجمة واصل بن عطاء جملة في تعداد كتبه ووفاته هي لابن النديم وقد نقلت محرفة ولم يشر إلى أنها منه ، مع أن ابن خلكان ينسب نقله إلى مظانه ، والعبارة هذه خالية من هذه النسخة . أما خاتمة المؤلف للكتاب وتاريخه لتأليفه فهي في هذه النسخة مماثلة لنسخة بولاق ، فليس المؤلف إذن هو الذي غير وأضاف وأنقص بل النساخ .

٣٦١ ورقة ، ٣٠×١٩ سم ، ٤١ سطراً ، ٦ سم حاشية فارغة إلا من أسماء المترجمين ، خط نسخي ، أسماء المترجمين بالحمرة ، عاقه درويش بن محمد ابن إبراهيم بن صالح كتخدا سنة ١١٦٦ ، جلد استانبولي ذهبت نقشته .

– تاريخ ٣٣ –

— نسخة أخرى من الوفيات السابق تختلف عن نسخة بولاق في ترجمة أسامة بن منقذ مثلاً (ق ٤٣^٢) تقديماً وتأخيراً وهي تختلف في هذه الترجمة عن النسخة السابقة ، وهناك اختلافات أخرى ورد على هامش (ق ٥٦^٢) ترجمة أويس بن عامر القرني ولا وجود لها في نسخة بولاق . أما خاتمتها فهي مماثلة لخاتمة بولاق في تحديد تاريخ التأليف والاضافة إليه .

٦٣٢ ورقة ، ٢٧×١٧ سم ، ٢٩ سطراً مجدولة بالحمرة ، ٧ سم حاشية فيها أسماء المترجمين ، خط نصف نسخي ، ألفاظ وأبيات بالحمرة ، أسماء المترجمين وبعض الأبيات بمداد بنفسجي ، علقت النسخة سنة ١١٣٥ ، جلد تركي منقوش ، وقف محمد باشا . – تاريخ ٣٢ –

تلخيص مجمع الآداب لابن الفوطي

ق ٢٥٤[٢] : ... الجزء الرابع من تلخيص كتاب مجمع الآداب المرتب على معجم الأسماء في معجم الألقاب ... مؤلفه عبد الرزاق بن أحمد الفوطي الشيباني [— ٧٢٣ : شذرات ٦ : ٦٠] .

٥

وهو كتاب لم يؤلف مثله قبله ولا بعده جمع فيه رجال الاسلام ورتبهم على حروف ألقابهم ثم في ألقابهم على أسمائهم ورتبه على خمسة جداول أولها لألقابهم ثانيها لأسمائهم وآبائهم ثالثها لنسبتهم رابعها لاختصاصهم خامسها لشيء من ترجمتهم اختصرها وأوجزها ولم يخل بهذا الترتيب أبداً وقد جعل الجداول الأربعة في صفحة والترجمة في الصفحة المواجهة . يبتدىء هذا الجزء بعز الدين الحسن بن يوسف بن الحسن الموصلي البغدادي الفقيه وينتهي بالقيل وايل ابن حجر الحضرمي الصحابي وفي كل صفحة عشرة أسماء حدد لها جداول مستعرضة بعددها وقد ترد الأسماء بين الجداول المستعرضة وذلك ما أضافه المؤلف على هذه النسخة بعد كتبه لها . أما الترجمة فترد ضمن جدولها بخط يكبر ويصغر ويستوي على طول الورقة أو يأتي مستعرضاً أو مائلاً حسبما يراه المؤلف وتمضي يده ، وكثيراً ما تخرج الترجمة من جدولها لكبرها أو لاضافات إليها . وعدد التراجم في هذا الجزء ينوف على (٢٥٠٠) ترجمة . وإذا فرض أن الكتاب في ثماني مجلدات مثل هذا يكون مجموع التراجم قد نيف على (١٠٠٠٠) ترجمة .

١٠

١٥

٢٥٥ ورقة ، ٢٥ × ١٥ سم ، عدد الأسطر لا يطرد ، ٣ سم حاشية عليها تعليقات في كثير من محالها ، خط فارسي متقن في الأسماء مستعجل وصغير في التراجم ، علقه المؤلف سنة ٧١٢ . — تاريخ ٢٦٧ —

٢٠

الاعلام بوفيات الأعلام للذهبي

الاعلام بوفيات الأعلام تأليف محمد بن أحمد بن عثمان بن الذهبي [— ٧٤٨ بروكلمن ٢ : ٤٦] .

يذكر بكل سنة من سني الهجرة الأسماء المختصرة لمن توفي فيها من الأعلام ولكنه لا يذكر كل من ذكره ابن خلكان ويضيف عليه ويزيد على تاريخ دول الاسلام له ولا يذكر كل من ذكرهم فيه . استعرض فيه الوفيات من السنة الأولى للهجرة إلى عام ٧٤٠ ، وبما أن النسخة كتبت سنة ٧٣٥ فما ورد بعد هذه السنة إضافات . وقد يذكر اليوم أو الشهر الذي توفي فيه أحد من ذكرهم وقد يذكر سنه وقد يذكر أن شخصاً توفي في هـذه السنة (بخلف) أي على اختلاف المؤرخين في ذلك وذكر في أول الكتاب الغزوات والفتوح .

أوله : ... الحمد لله أقصى الحمد ومنتهـاه والصلاة والسلام على محمد نبيه ومصطفاه هذه تذكرة الحافظ في وفيات الأعلام ك السنة الأولى من الهجرة النقيبان أسعد بن زرارة والبراء بن معرور .

٣٦ ورقة ، ١٩ × ١٣ سم ، ١٩ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط تعليق مهمل حيناً ، ذكرت فيه أسماء السنوات التي هي من أضعاف العشرة بالحمرة بالحرف وما سوى ذلك برقم العشرات منها لا برقمها كلها ، سماع على المؤلف سنة ٧٣٥ وبخطه . - مجموع ١١٦ (١٨٣) -

أهل المائة فصاعداً للذهبي

الجزء فيه أهل المـائة فصاعداً تأليف شيخنا ... شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي أطال الله بقاءه [وقد توفي سنة ٧٤٨ : بروكلمن ٢ : ٤٦] .

ذكر فيه أعمار من عاشوا أكثر من مائة سنة مع شيء من ترجمتهم وابتدأ

بالمتقدمين من الأنبياء وغيرهم ثم (ق ٣[١]) بالصحابة ثم (٣[٢]) التابعين الذين لحقوا الجاهلية ثم (٤[١]) التابعين ثم (٥[١]) أهل القرن الثالث ومن تبعهم .

٢[١] : ... وهذا مؤلف فيمن حضرني ذكره من المعمرين الذين جاوزوا المائة أو كملوها من هذه الأمة حداني على جمعه إنكار بعض الناس أن يكون أحد من هذه الأمة يتعدى المائة .

١٤ ورقة قرض طرفها بما لا يمس الأصل كثيراً وإنما يمس التعايقات ٢١×١٤ سم ، ١٩ سطراً ، ٤ سم حاشية عليها تعايقات بخط صغير وقد تكون إضافات على الأصل ، خط تعليق مستعجل مقروء عند من اعتاد قراءة الخطوط القديمة ، والخط قليل الاعجام ، علقه من خط المؤلف الأمير شهاب الدين أحمد ابن أيبك بن الدمياطي سنة ٧٤٠ بالمدرسة العادلية ، سماع على المؤلف وبخطه في السنة نفسها .

ـ عام ٤٥٤٧ ـ

كتاب في التراجم لمجهول

[قطعة من كتاب في التراجم] .

الظاهر أن هذه القطعة من كتاب في التراجم مرتب على الحروف يبتدئ بالمحمديين ثم يتابع غيرهم على ترتيب الحروف والتراجم التي يذكرها لا صلة بينها فهو يذكر هنا الطبري أولا ثم محمد الشيباني ومحمد بن يحي صاحب الغزالي ويذكر إبراهيم رسول الله وإبليس عدو الله ويذكر بعض الصحابة وتنتهي القطعة بالحجاج . ويبدو أن الكتاب تراجم أشخاص وردوا في كتاب من الكتب فضبطت تراجمهم في كتابنا هذا .

في مجموع من ق ١١٠ إلى ٢١٩ ، ٢٨×١٨ سم ، ٢٨ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط تعايق مستعجل قليل الاعجام ، القرن التاسع .

ـ تصوف ١٢٩ (٢١٠) ـ

كتاب في الأعلام لمجهول

[قطعة من كتاب في أسماء أشهر مشاهير المسلمين وشيء من ترجمتهم] .

مؤلف هذا الكتاب من علماء القرن التاسع فقد ذكر في كتابه اسم الأهدل أبي عبد الله حسين بن عبد الرحمن وقال « عصرينا » والأهدل توفي سنة ٨٥٥ ، والكتاب مرتب على الحروف وأول اسم ورد في القطعة عامر بن عبد الله بن الزبير وتتابع على الحروف إلى آخر الأسماء ثم (ق ٣^١) : القسم الثالث في ذكر من اشتهر بكنيته ويأتي خلاله سقط من أبي الليث إلى أبي الوليد ثم (ق ٦^١) القسم الرابع في ذكر من اشتهر بلقب ثم يأتي خرم وبعده (ق ١٣) بقية أسماء المنسوبين إلى آبائهم وآخر من ورد منهم ابن فضل الله العمري . والتراجم فيه مختصرة بل هي تعريف ويعنى بذكر تاريخ الوفاة .

١٩ ورقة ، ٢٥ × ١٥ ، ٢١ سطراً ، ٤ سم حاشية عليها بعض التصحيحات خط فارسي جميل ، ألفاظ بالحمرة ، القرن العاشر .

ـ عام ٤٦١٦ ـ

٦ — تراجم الصحابة وفضائلهم

منتقى طبقات أبي عروبة

٥ الجزء الثاني من المنتقى من كتاب الطبقات لأبي عروبة الحسين بن محمد بن مودود الحراني [— ٣١٨ : شذرات ٢ : ٢٧٩] .

ولعل المنتقي هو صاحب الجزء وكاتبه عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي [— ٦٠٠ شذرات ٤ : ٣٤٥] ابتدأ في هذا الجزء بحديث عن عائشة قالت : « دخلت أم سنبلة الأسلمية على النبي (ص) بوطبين من ابن تهديهما له » وأنهاه ١٠ بترجمة عبد الله بن عباس . وهو يذكر الصحابي ثم يروي أحاديث عنه وحيناً يعدد الصحابيين ويقف بعد ذلك على واحد منهم يترجمه بأحاديث وأخبار وهكذا .

١٢ ورقة ، ٢٢×١٥ سم ، ٢١ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط المحدثين ، علقه عبد الغني المقدسي في أواخر القرن السادس . — عام ٤٥٥٣ —

١٥ ## فضائل الصحابة لخيثمة

الجزء الثالث من فضائل الصحابة لخيثمة بن سليمان [بن حيدرة الأطرابلسي المتوفى سنة ٣٤٣ : شذرات ٢ : ٣٦٥] .

٢٤٤[١] (أحاديث عن العشرة في الجنة) ٢٤٥[٢] : استئذان أصحاب رسول ٢٠ الله (ص) وقصة الفُتق ٢٤٨[١] : تسبيح الحصا في أيدي أصحاب رسول الله ٢٤٩[١] : ما جاء في فضلهم من المقربات .

في مجموع من ق ٢٤٤ إلى ٢٥٠ ، ١٧×١٣ سم ، نحو ١٩ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط قويم حسن ، كتب لصاحبه شرف الدين أبي عبد الله محمد ابن الأمير الرئيس الصدر نجم الدين أبي محمد الحسن بن سالم بن علي بن سلام ، ٢٥ وعليه سماعه سنة ٦٢٤ ، سماعات أخرى . — مجموع ١١٠ (٢٤٤) —

— نسخة أخرى من الجزء السابق .

في مجموع من ق ١٠٣ إلى ١١٠ ، ١٨ × ١٣ سم ، ١٩ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط نسخي ، كتبه انفسه عمر بن محمد بن منصور الأميني سنة ٦١٧ وعليه سماع سنة ٦١٦ ، وهذا غريب لتقدم السماع على تاريخ الكتابة ، وقف على دار الحديث الضيائية . – مجموع ٩٢ (١٠٣) – ٥

من وافقت كنيته كنية زوجه من الصحابة لابن حيويه

الجزء فيه من وافقت كنيته كنية زوجه من الصحابة رضوان الله عليهم جمع الشيخ أبي الحسن محمد بن عبدالله بن حيويه [— ٣٦٦ : شذرات ٣ : ٥٦]

ذكر فيه حديثاً عن كل صحابي اتفقت كنيته وكنية زوجه وذكر حديثاً لزوجه ورتب الكنى على الحروف . ١٠

في مجموع من ق ٨٧ إلى ٩٢ ، ٢٠ × ١٤ سم ، نحو ٢٠ سطراً ، سم واحد هامش ، كتبه يحي بن أحمد بن يحي الحلبي بخط حسن لعله من القرن الثامن .

– مجموع ٣٧ (٨٧) –

— نسخة أخرى من الجزء السابق . ١٥

في مجموع من ق ١٢٢ إلى ١٣٠ مع ثلاث ورقات كتب عليها اسم الكتاب وسماعات عليه ، ١٨ × ١٣ سم ، ١٦ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط كبير الحرف ، علق حوالى سنة ٦٣٩ . سماعات ، وقف محمد بن هامل الحراني على الضيائية . – مجموع ١١٦ (١٢٢) –

فضايل الصحابة للدارقطني ٢٠

الجزء الحادي عشر من فضائل الصحابة ومناقبهم وقول بعضهم في بعض صلوات الله عليهم جمع الحافظ أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدارقطني [— ٣٨٥ : بروكلمن ١ : ١٦٥] .

وضع هذا الجزء للبرهان بأن رأي الصحابة بعضهم ببعض حسن . ٢٥

أوله ١٤[٢] [بقية باب لم يكمّل لعله قول علي في أبي بكر وعمر] ١٧[١] : ذكر ما روي عن آل أبي طالب وأولاد علي في أبي بكر وعمر [والفصل لم يتمّ والجزء مخروم من آخره] .

آخره ٢٣[٢] : عن جعفر بن محمد قال : إن الخبثاء من أهل العراق يزعمون أنا نقع في أبي بكر وعمر وهما والديّ .

في مجموع من ق ١٤ إلى ٢٤ ، ٢٠×١٤ سم ، نحو ١٨ سطراً ، ٢ سم هامش ، خط قويم كتب ليوسف بن أحمد بن محمود بن احمد الدمشقي حوالى سنة ٦١٤ باربل .

ـ مجموع ٤٧ (١٤) ـ

معرفة الصحابة لابن مندة

الجزء السابع والثلاثون من كتاب معرفة الصحابة (رع) تصنيف ابي عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيي بن مندة [ـ ٣٩٥ : شذرات ٣ : ١٤٦] .

يبتدئ بترجمة ابي حاضر من الكنى وينتهي بترجمة ابي صخر العقيلي وهو يترجم للصحابي ويذكر احاديث رواها عن الرسول .

في مجموع من ق ١٩١ إلى ٢١٢ ، ٢٢×١٥ سم ، ٢٠ سطراً ، ٢ سم حاشية عليها بعض سماعات ، خط تعليق قديم ، قد يعرى من الاعجام ، ذكر في اول الجزء ان محمد بن عمر بن محمد بن عبد الرحمن عمرويه سمعه من المولف وانه « صار لعلي بن شجاع بن محمد الصقلي بحق الشراء وسماعه من ابي عبد الله ابن منــدة » ووجدنا في الجزء سماعاً مؤرخاً سنة ٤٢٧ بين سماعات عديدة متداخلة ، وقف محمد بن هامل الحراني .

ـ حديث ٣٤٤ (   ) ـ

ـ الجزء الثاني والأربعون من النسخة السابقة يبتدئ بزينب بنت رسول الله (ص) وينتهي بأسماء بنت ابي بكر .

في مجموع من ق ٢١٨ إلى ٢٣٥ ، ٢٢×١٥ سم ، ٢٠ سطراً ، خط تعليق

كالسابق واصحاب الجزء هم انفسهم ، أقـــدم سماعاته سنة ٤٣٠ في جملة سماعات متداخلة كثيرة ، وقف محمد بن هامل الحراني . — حديث ٣٤٤ —

— كراسة من كتاب معرفة الصحابة السابق .

لم يذكر اسم الكتاب ولا المؤلف ولكن بتقابلة ترجمة ذي قرنان (ق ٨[٢]) بما ورد عنها في اسد الغابة ٢ : ١٤٣ تبين انها مماثلة لما نقل فيه وذكر في هذا الكتاب أنه اخذها من ابي عبد الله بن مندة . ونقل في اسد الغابة ٢ : ١٢٣ و ٢ : ١٢٣ ترجمتين متشابهتين لما ورد هنا وقل فيهما واخرجه ابن مندة وابونعيم فتكون هذه الكراسة لابن مندة من الكتاب السابق . تبتدئ الكراسة بعد كلام يسير بترجمة خفاف بن اسماء بن رخصة وتنتهي برشيد بن مالك وهي تشابه بترتيبها وطريقة بحثها الجزأين السابقين .

٢٢ ورقة ، ٢٧×١٨ سم و ٢٢×١٤ سم ، ٣٠ و ٢٤ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط قديم مقروء معجم على طريقة المحدثين ، القرن الخامس .

— عام ٤٤٤٣ —

الجمع بين الاستيعاب لابن عبد البر ومعرفة الاصحاب لابي نعيم

[الجمع بين الاستيعاب في معرفة الأصحاب ليوسف بن عبد الله بن عبد البر المتوفى سنة ٤٦٣ : بروكلمن ١ : ٣٦٨ ومعرفة الاصحاب لأبي نعيم احمد بن عبد الله الأصفهاني المتوفى سنة ٤٣٠ : بروكلمن ١ : ٣٦٢] .

توهم صفحة العنوان ان الكتاب هو الاستيعاب فقط ولكن ما ورد في ق ٢٣٥[١] يزيل هذا الوهم قال :

هـــذا آخر ما ذكره ابو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر في كتاب الاستيعاب في اسماء المذكورين من الصحابة (ر ع) وانا قد ذكرت في آخر كل ترجمة من كتاب الاستيعاب اسامي جماعة اوردها ابونعيم احمد بن عبد الله بن احمد بن إسحاق في كتاب معرفة الصحابة من تصنيفه ولم يوردها ابو عمر وكلما جاءت في هذا الكتاب عن ابي نعيم رواية او حكاية فاعلم انه ليس

من كتاب الاستيعاب لأبي عمر إلا في موضعين أو ثلاثة مواضع ذكره أبوعمر
عن أبي نعيم الفضل بن دكين وأعلمت عليه علامة الحمرة لئلا يشتبه على أحد
... وتركت من كتاب أبي نعيم ذكر من عرف بالآباء دون أسمائهم وذكر ؟
من روى عن عمته ولم ينسب وذكر من روى عنه من الأنصار ولم يسموا
٥ بأبي وقد وجدت أكثرهم سماه في هذا الكتاب في مواضع .

أورد نص ابن عبد البر بشكل يختلف حيناً عما ذكر في النسخة المطبوعة
في حيدرآباد سنة ١٣١٩ ولعله يلخص بعضها . أما الجامع للكتابين فلم تحقق منه
وقد ورد في الطرة ذكر راوي كتاب الاستيعاب وهو عفيف بن سعيد بن
مسعود بن محمد بن مسعود أبو الحامد الكازروني ولعله هو ولم نطلع له على ترجمة .

١٠ ٢٣٥ ورقة ، ٣٢×١٧ سم ، ٣٩ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نصف
نسخي حرفه إلى الصغر أقرب ، أسماء التراجم بالحمرة ، علقه محمد بن عماد الدين
ابن شرف الدين بن عبد المجيد صبحي سنة ٩٢٤ ، جلد منقوش ظريف ، وقف
أسعد باشا .

– تاريخ ٨٧٤ –

فضايل العباس للسمرقندي

١٥

جزء فيه من فضايل العباس بن عبد المطلب رضوان الله عليه تخريج أبي
القاسم إسماعيل بن أحمد بن عمر السمرقندي عن شيوخه [ذكره ابن الجزري
في الغاية ١ : ١٦١] .

أحاديث وأخبار عن العباس على طريقة المحدثين .

٢٠ في مجموع من ق ١٤٣ إلى ١٥٩ ، ٢٠×١٤ سم ، إلا أربع ورقات صغيرة
١٨ سطراً ، خط تعليق ، سماع سنة ٦٨٣ وسماعات أخرى .

– مجموع ١٧ (١٤٥) –

المفاضلة بين الصحابة لابن حزم

٢٥ كتاب فيه المفاضلة بين الصحابة رضي الله عنهم أجمعين تصنيف ابن حزم

الظاهري [محمد بن علي المتوفى سنة ٤٥٦ : بروكلمن ١ : ٤٠٠] .

ومن هذه النسخة طبع الأستاذ سعيد الأفغاني هذه الرسالة في كتابه المسمى ابن حزم ورسالته في المفاضلة بين الصحابة .

في مجموع من ق ١٠٥ إلى ١٤٥ ، ١٩ × ١٤ سم ، ١٧ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط نصف نسخي ، إشارات بالحمرة ، عُلق سنة ٧٥٥ . ٥

ـ أدب ٤٥ (١٠٥) ـ

أبو العاص لعبد الغني المقدسي

أبو العاص بن الربيع من تخريج الحافظ عبد الغني المقدسي [بن عبد الواحد المتوفى سنة ٦٠٠ : شذرات ٤ : ٣٤٥] .

أخبار على أسلوب المحدثين عن أبي العاص بن الربيع بن عبد العزى المتوفى سنة ١٢ أو ١٣ ومعظمها عن زواجه بزينب بنت رسول الله وكان ابن خالتها وزواج علي بن أبي طالب بابنتهما وينقص هذه الرسالة مقدمتها وقد ترك مكانها فارغاً . ١٠

١٠ ورقات ومنها ٥ بيض ، ولعبت الأرضة في طرفها الأسفل بما لم يؤثر في الأصل ، ٢٢ × ١٦ سم ، ٢ سم حاشية خط المؤلف قويم الحرف ووقفه . ١٥

ـ مجموع ٨٩ (٢٧٦) ـ

مناقب الصحابيات لعبد الغني المقدسي

من مناقب الصحابيات لعبد الغني [بن عبد الواحد المقدسي المتوفى سنة ٦٠٠ : شذرات ٤ : ٣٤٥] . ٢٠

ذكر فيه مناقب صفية بنت عبد المطلب عمة رسول الله (ص) ثم (ق ١٢٠') أم عمارة نسيبة بنت كعب على طريقة المحدثين .

في مجموع من ق ١١٧ إلى ١٢٣ ، ٢٠ × ١٤ سم ، ١٧ سطراً ، ٢ سم حاشية عليها حيناً إضافات ، خط المؤلف قويم لكنه قليل الاعجام .

ـ مجموع ١٧ (١١٧) ـ ٢٥

مناقب جعفر لضياء الدين المقدسي

من مناقب جعفر بن أبي طالب لضياء الدين [محمد بن عبد الواحد المقدسي المتوفى سنة ٦٤٣ : شذرات ٥ : ٢٢٤] .

أحاديث وأخبار بالسند .

في مجموع من ق ٨٨ إلى ٩٤ ، ١٤ × ٩ سم ، خط المؤلف ، وفي الصفحات فراغ لم يملأ ، وقف المؤلف على مدرسته .

ـ مجموع ٧٠ (٨٨) ـ

المهاجرون من قريش للدمياطي

جزء فيه ذكر المهاجرين من قريش وحلفائهم ومواليهم خاصة [تأليف أبي محمد عبدالمؤمن بن خلف الدمياطي المتوفى سنة ٧٠٥ : شذرات ٦ : ١٢] .

أخذ هذا الاسم من ورقة وحيدة بقيت من هذا الكتاب في المجموع ٣٤ (١٣٦) وهي الورقة الأولى من نسخة عليها خط المؤلف سنة ٧٠١ أما الكتاب نفسه فوصفه هنا من نسخة أخرى يذكر رقمها أدناه . اقتصر في هذه النسخة على ذكر المهاجرين من قريش فقط بأسمائهم وبعض أخبار عنهم بسيطة .

أوله ق ٢٠٣^٢ : أما بعد فقد التمس مني بعض الفقهاء والأعيان وأفاضل علماء الزمان أن أجرد له أسماء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم وأموالهم يبتغون فضلاً من الله ورضواناً ... ومن هاجر معهم من حلفائهم ومواليهم الأقرب فالأقرب إلى رسول الله (ص) فسارعت إلى إجابته .

آخره ق ٢٠٦^١ .. إلى هنا انتهى بنا القول في المهاجرين ومواليهم ـ قرشي فهر واسمه قريش بن مالك بن النضر بن كنانة دون من هاجر من سواهم من العرب والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله آخر ما وجد بخط الحافظ أبي محمد الدمياطي والحمد لله .

في مجموع من ق ٢٠٣ إلى ٢٠٦ ، ٢٨ × ٢٠ سم ، ٤٠ سطراً ، ٢ سم

حاشية عليها بعض تصحيحات ، خط تعليق مستعجل ، القرن التاسع .

ـ تصوف ١٢٩ (٢٠٣) ـ

فضايل الصحابة لابراهيم المقدسي

جزء فيه فضايل الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين تخريج إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم المقدسي . ٥

أحاديث بالسند عن فضل الصحابة .

في مجموع من ق ٣٠٣ إلى ٣٠٩ ، وبعض الأوراق غاب حبرهـا قليلاً ، ١٣ × ١٣ سم ولكنها حبكت بحيث صارت ١٧ × ١٣ سم ، ١٠ أسطر ، ٢ سم حاشية ، خط تعليق واضح ، القرن الثامن . ١٠

ـ مجموع ٩٢ (٣٠٣) ـ

اسلام كعب

إسلام كعب بن زهير وقصيدته .

وهو حديث بسند ينتهي بعبد الرحمن بن كعب بن زهير عن إسلام كعب وقصيدته « بانت سعاد » . ١٥

في مجموع من ق ١٣٢ إلى ١٣٦ ، ١٨ × ١٣ سم ، ١٧ سطراً ، ٢ سم حاشية عليها تصحيحات ، خط نسخي نفيس ، علقه محمد بن علي بن سالما الحنفي المعروف بالقرعوني بالمدرسة المقدمية داخل باب الفراديس بدمشق سنة ٧٤٧ ، سماعات منقولة من الأصل وسماعات على هذا الجزء . ٢٠

ـ مجموع ٢٨ (١٣٢) ـ

الاصابة لابن حجر

الجزء الأول من الاصابة في تميز الصحابة تصنيف شيخ الاسلام حافظ الآفاق شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر [— ٨٥٢ : بروكلمن ٢ : ٦٨] . ٢٥

كالنسخة المطبوعة بمطبعة السعادة سنة ١٣٢٣ ينتهي بسيف بن ذي يزن .

٣٠٣ ورقات ، ٢٧×١٨ سم ، ٣٠ سطراً ، ٣ سم حاشية عليها بعض تصحيحات ، خط تعليق حسن ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علقه محمد بن عبد الرحمن المارداني سنة ٥٥٣ ، الطرة مذهبة خزائنية ، جلد منقوش ظريف ،

٥ وقف المرادية . — حديث ٣٨٢ —

ــ جزء آخر من الاصابة المتقدمة مخروم من آخره وهو كالنسخة المطبوعة يبتدئ بعمرو بن العاص وينتهي بنقير والد أبي السايل من القسم الأول من حرف النون .

٢٤٩ ورقة ، ٣٠×٢١ سم ، ٣٣ سطراً ، ٩ سم حاشية ، خط نسخي ،

١٠ الأسماء بالحمرة ، أوائل القرن الثاني عشر ، جلد تركي مطبوع ، وقف سليمان باشا . — حديث ٣٨٥ —

ــ جزء آخر من الاصابة مخروم من أوله ولم يكتب عليه اسم وهو كالنسخة المطبوعة ويبتدئ بعمير بن عامر من القسم الأول من حرف العين وينتهي بنهاية حرف القاف .

١٥ ١٥٩ ورقة ، ٢٠×١٤ سم ، ٢٥ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نصف نسخي ، الأسماء بالحمرة ، أواخر القرن الثاني عشر .

— تاريخ ٤٤٦ —

بذل النصح والشفقة للتعريف بصحبة ورقة للبقاعي

٢٠ كتاب بذل النصح والشفقة للتعريف بصحبة السيد ورقة تأليف ... أبي الحسن الشيخ برهان البقاعي الشافعي أمتع الله الوجود بوجوده [وهو إبراهيم ابن عمر المتوفى سنة ٨٨٥ : شذرات ٧ : ٣٣٩] .

أوله ... إن كثيراً من الطلبة المبرزين النجبة ... ألقى الشيطان في قلوبهم باطلا وقولا فارغاً من المعاني وعاطلا وهو نفي الصحابي الكبير العظيم القدر

٢٥ الخطير ورقة بن نوفل من الصحبة مع ما له في الجاهلية والاسلام من عظيم

الرتبة ... ومنهم من أبعد جداً عن سبيل الاستقامة فنفى إسلامه مع أن الصحبة والاسلام توأمان ... وسيتضح لك أن حاصل هذا الكتاب ... مرتب على أصول هي كالفصول منها ذكر إجمال ما فيه من أمر ورقة ثم الموازنة بين أمره وأمر ابن الفارض ثم آيات ناهية عن موالاة الظالمين ثم أحاديث كذلك ثم الايصاء بالصحابة (رع) بآيات وأحاديث وغير ذلك من خطبة الاستيعاب وخطبة الاصابة لشيخنا ابن حجر ثم الايصاء بخصوص قريش ثم الحب في الله والبغض فيه ثم تعظيم طلب العلم وطلبته ولا سيما أهل الحديث ثم ترجمة زيد بن عمرو ثم أحاديث في فضله وفضل غيره ثم ذكر ورقة (رع) وإيراد الأخبار والأشعار في توحيده ثم إخباره في تصديق النبي (ص) وفيه ما يلزم من رد الايمان في حال النبوة المجردة عن رسالة من تكفير اتباع الأنبياء ... ثم حديث الصحيحين ثم حديث من تكلم عليه من العلماء وقال بإيمان ورقة ... وذكر زيد بن عمرو والتعجب ممن توقف في صحبته ... ثم من عدّ ورقة في كتابه في أسماء الصحابة ثم حاصل ترجمة ورقة إجمالا ...

آخره : ... وهذا آخر ما يسره الله من ترجمة السيد الجليل ورقة عملته ردعاً لمن دقّ باب شرفه بسوء وطرقه وزجراً لمن جاهر بانتقاص شيء من عظيم قدره أو استرقه .. وكان فراغي من تسويدها هنا قبيل الغروب من يوم الأحد الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة في منزلي الملاصق للمدرسة البادرائية من دمشق ...

٦٨ ورقة ، ١٨ × ١٤ سم ، ٢١ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خطُّ حرفه أقرب إلى الصغر نصف نسخي جميل ، علقه عمر بن محمد سنة ٨٨٤ .

ـ عام ٣٧٢٣ ـ

محض الشيد لابن عبد الهادي

كتاب محض الشيد في مناقب سعيد بن زيد جمع كاتبه يوسف بن حسن ابن أحمد بن عبد الهادي المقدسي الحنبلي [ــ ٩٠٩ : شذرات ٨ : ٤٣] .

تاريخ حياته وأخلاقه وصحبته وكلامه وكلام الناس فيه ووفاته .

أوله : أما بعد فاني لما وضعت مناقب السبعة الأخيار أحببت أن أثمن بمناقب سعيد بن زيد إذ هو أحد المشهود لهم بالجنة .. وجعلته خمسة وستين باباً .

آخره : كان ناس من أصحاب النبي (ص) يتجرون في البحر منهم طلحة بن عبيد الله وسعيد بن زيد .

٥

في مجموع من ق ٩٥ إلى ١٤٩ ، ١٩ × ١٥ سم ، ١٥ سطراً ، ٢ سم حاشية عليها حيناً إضافات المؤلف ، خط المؤلف سريع قايل الاعجام ، صعب القراءة ، ألفاظ بالحمرة ، ألفه وعلقه سنة ٨٦٩ بمدرسة أبي عمر .

ـ أدب ٧٨ (٩٥) ـ

١٠

محض الخلاص لابن عبد الهادي

كتاب محض الخلاص في مناقب سعد بن أبي وقاص جمع الفقير إلى الله تعالى يوسف بن حسن بن أحمد بن عبد الهادي [ــ ٩٠٩ : شذرات ٨ : ٤٣]

تاريخ حياته وأحواله وكلامه وأقوال الناس فيه وعائلته وذلك في خمسة وستين باباً .

١٥

أوله : أما بعد فاني لما وضعت مناقب الستة الخواص أحببت أن أسبع بمناقب سعد بن أبي وقاص لأنه أحدُ العشرة الكرام البررة فوضعت هذه النبذة في ذلك .

آخره :

٢٠

ولم يكن للفرس من ناصر من بأس ذاك الأسد القانص

أول كتاب من مجموع ، ٩٠ ورقة ، ١٩ × ١٥ سم ، ١٥ سطراً ، ٢ سم حاشية عليها حيناً إضافات المؤلف ، خط المؤلف سريع قايل الاعجام صعب القراءة ، ألفاظ بالحمرة ، علقه وألفه سنة ٨٦٩ بمدرسة أبي عمر .

ـ أدب ٧٨ (١) ـ

مناقب العشرة لاسماعيل النقشبندي

[كتاب في مناقب العشرة الكرام البررة لاسماعيل بن عبد الله النقشبندي ألفه سنة ١١٨٠] .

ابتدأه بذكر حبهم وصلتهم بالرسول وفضلهم عنده ثم (ق ١٣٥) اتبعه بفضائلهم على الافراد . وسقطت ورقة من اوله . ٥

أول النسخة : وفي آخر الشفاء حكم من سبهم خصوصاً الشيخين المكرمين بالقتل والتعزير الشديد والضرر الأليم فخطر في البال أن أذكر فضائل الصحابة والآل وخصوصاً فضائل العشرة الكرام مما ورد في صحيح الأخبار عن سيد المرسلين الأخيار طالباً من الله الكريم الغفار أن يمدنا بامداداتهم . ١٠

آخره : هـــذا ما وفقنا الله تعالى لاختصاره من مناقب العشرة الكرام البررة ...

٢٠٥ ورقات ، ٢٢×١٦ سم ، عدد الأسطر مختلف ، سم واحد حاشية عليها إضافات ، خط يكبر ويصغر ، خط نصف نسخي مشكل حيناً ، وهو خط المؤلف سنة ١١٨٠ . ـ تاريخ ٢٧٠ ـ ١٥

اتحاف السعداء لميرغني

إتحاف السعداء بمناقب سيد الشهداء [حمزة بن عبد المطلب] جمع الشيخ ... السيد عبد الله مير غني [بن إبراهيم جمعه سنة ١١٨٦] .

ق ١٧٢ فضله وشرفه ونبله ١٧٣ إسلامه وإيمانه وإكرامه ق ١٧٤ اسمه وكنيته ولقبه ٢٧٤ ختامه ووفاته ٢٧٦ [قصيدة فيه] . ٢٠

في مجموع من ق ٧١ إلى ٧٧ ، ٢١×١٥ سم ، ١٥ سطراً ، ٣ سم حاشية خط أقرب إلى الكبر ، نصف نسخي ، ألفاظ بالحمرة ، علق سنة ١٢١٤ .

ـ عام ٣٦٧١ (٧١) ـ

٣ — تراجم العصور

التحبير للسمعاني

[التحبير في المعجم الكبير لعبدالكريم بن محمد بن منصور السمعاني المتوفى
٥ سنة ٥٦٢ : بروكلمن ١ : ٣٣٠] .

سقط أول النسخة وآخرها ففقد اسم الكتاب والمؤلف وذكر على الورقة
الأولى منه بخط حديث « تراجم المحدثين للسمعاني » ووجدنا في ق ١١٤[١] و
١٤٢[١] كلمة التحبير وفي تعليقات ق ٤٣[٢] قول المعلق على حاشية النسخة « أظن
أن أبا سعد السمعاني لم يثق بخطه فقد قال في ترجمة الحسين البيهقي إنا سمعنا عليه
١٠ الجزئين » وفي ق ١٩[١] ترجمة الحسين هذا وفيها ما ينسب المعلق إلى السمعاني
فصاحب الكتاب إذن أبو سعد السمعاني . وقد ذكر له في تذكرة الحفاظ ٤ :
١٠٨ : التحبير في المعجم الكبير كما أثبتناه وهو اسم الكتاب .

جمع فيه تراجم شيوخه الذين قرأ عليهم أو أجازوه قبل سنة ٥١٢ (كما
ترجم لأحدهم ممن توفي في هذه السنة : ق ١٦[١]) يصفهم ويذكر تاريخ ولادتهم
١٥ ووفاتهم إن عرفها ثم أضيفت بعض وفيات من مات بعده . وقد يذكر سيرة
المترجمين والتصانيف التي قرأها عليهم أو أجازوه روايتها . وفيه ترجمة حوالى
خمسمائة وألف شيخ ممن توفي في النصف الأول من القرن السادس مرتبة على
الحروف مع ذكر كنية الشيخ ونسبه وبلده .

تبتدئ النسخة بعد كلام قليل بترجمة إبراهيم بن سهل بن محمد بن عثمان بن
٢٠ مندويه الصالحاني وتنتهي بحرف الكاف من أسماء النساء .

١٤٥ ورقة ، ١٨×١٣ سم ، ٢١ سطراً ، ٢ سم حاشية عليها تعليقات حسنة
تصحح بعض أخطاء الكتاب ، وعلى بعض ألفاظ النسخة إشارات حمر خفيفة
وتأتي خاصة على بعض التصانيف أو الأعلام المهمة أو الموضوعات المستحسنة ،
وكأن عالماً وضعها لينتحل بها الكتاب ، خط يشبه خط ضياء الدين المقدسي
٢٥ المتوفى سنة ٦٤٣ .

من تاريخ الاسلام للذهبي

[كراسة من تاريخ الاسلام الكبير لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ : بروكلمن ٢ : ٤٦] .

لم يذكر عليها اسم الكتاب واستدللنا عليه بمقابلة ترجمة ابن الحاجب الواردة فيها بما يقابلها من تذكرة الحفاظ ٤ : ٢٣٨ — ٢٣٩ فوجدت فيهما عبارات متماثلة . تبتدئ هذه الكراسة ببقية ترجمة ابن الحاجب وتنتهي بمحمد الشيخ جمال الدين الساوجي ممن توفي بعد العشرين والستمائة . وورد فيها تراجم لوفيات سنة ٦٣٠ وبعض من توفي بعد سنة ٦٢٠ .

٨ ورقات ، ٢٥ × ١٦ سم ، ٢٥ سطراً ، ٢ سم حاشية عليها بعض تعليقات منها بخط يشبه خط ابن حجر العسقلاني ، خط يشبه خط الذهبي ، القرن الثامن .

— عام ٤٦٢١ —

الدرر الكامنة لابن حجر

كتاب الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة لشيخنا ... شهاب الدين أحمد ابن علي بن حجر الكناني العسقلاني الأصل المصري رحمه الله [— ٨٥٢ : بروكلمن ٢ : ٦٨] .

طبع هذا الكتاب في حيدرآباد ونسختنا هذه تختلف عن المطبوعة ببعض الألفاظ وتصحيحها وفيها تعليقات من تراجم مضافة على الحاشية لم ترد في المطبوعة (مثلاً ص ٨١ ، ص ٨٤) .

ص ٥٤٧ [وهو من قول ناقل النسخة] : قلت وكانت كتابتي فيه للنسخة الأولى في ربيع الآخر سنة ٨٥٥ وعسر عليّ قراءة كثير من النظم الذي في التراجم وغير ذلك ثم نقلته كذلك إلى هنا والمرجو من فضل الله تعالى تحرير ذلك ومقابلته جميعه على الأصل المنقول منه إن تيسر أو تحرر ذلك من أصوله إن شاء الله تعالى .

٥٤٧ صفحة ، ٢٨×١٨ سم ، ٤٠ سطراً ، ٥ سم حاشيـــة عليها بعض تعليقات ، خط تعليق قليل الاعجام صغير الحرف ، أسماء التراجم بالحمرة ، علقه إبراهيم البقاعي سنة ٨٥٩ بمنزله بحارة بهاء الدين من القاهرة (وذكر أنه خط البقاعي في أسفل صفحة العنوان) ، وقف سعيد بن حسن الحلبي .

ـ تاريخ ٣٨٨ ـ

٥

النبذة الحسنة لابن قرا

النبذة الحسنة في ذكر من مات موافقاً للآخر في السنة تعليق فقير عفو الله أحمد بن عمر بن عثمان الشهير بابن قرا [ـ ٨٦٨ : الضوء اللامع ٢ : ٥٤] .

١٠ مجموعة تراجم على السنين لوفيات النصف الثاني من القرن الثامن . ولعل المؤلف لم يشأ أن يجعل هذا واضحاً فجعل الورقات الثلاث الأولى من الكتاب في ذكر وفيات من القرن الثالث حتى سنة ٧٥٢ وأضاف في الورقة الأخيرة تراجم بعض معاصريه : وآخر من ذكر عمر بن صبحي بن يونس .

أوله : مات الحارث بن أسد المحاسبي ببغداد سنة ثلاث وأربعين ومايتين

١٥ وكذا حرملة بن يحي بن عبـــد الله التجيبي أبو حفص المصري في سنة ثلاث وأربعين ومائتين على الصحيح .

في مجموع من ق ١٢٥ إلى ١٧٦ ، ١٨×١٤ سم ، ٢١ سطراً ، ٢ سم حاشية عليها تعليقات كثيرة مضافة ، خط المؤلف مستعجل قليل الاعجام صعب القراءة لم يؤرخ .

ـ سيرة ٣٧ (١٣٥) ـ

٢٠

الضوء اللامع للسخاوي

الجزء الأول من الضوء اللامع لأهل القرن التاسع من مؤلفات الشيخ ... محمد بن عبد الرحمن السخاوي الشافعي [ـ ٩٠٢ : بروكلمن ٢ : ٣٤] .

طبعه وبقية الأجزاء الأستاذ حسام الدين القدسي في مصر سنة ١٣٥٣

٢٥ وما بعدها عن نسخ منها هذه النسخة .

ينتهي هذا الجزء بأيوب اليماني وهو آخر حرف الهمزة .

٢٦١ ورقة ، ٢٧ × ١٧ سم ، ٣٣ سطراً في إطار أحمر ، ٣ سم حاشية ، خط نسخي حسن ، الأسماء بالحمرة ، علقه عبد العال الخضيري الحنفي سنة ٩٨٤ الطرة خزائنية ، جلد منقوش مرمم ، وقف أسعد باشا .

٥ — تاريخ ٣٦ —

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من الضوء السابق يبتدئ بترجمة بابي سنقر وينتهي بعبيد ويدعى عبد الغني .

٣٣٥ ورقة ، ٢٧ × ١٧ سم ، ٣٣ سطراً في إطار أحمر ، ٣ سم حاشية ، خط نصف نسخي نفيس ، الأسماء بالحمرة ، علق في القرن العاشر ، الطرة خزائنية لكنها تختلف عما في الجزء السابق ، جلد برتقالي منقوش ، وقف ١٠ أسعد باشا .

— تاريخ ٣٧ —

— الجزء الثالث من نسخة أخرى من الضوء السابق يبتدئ بعتيق بن عتيق وينتهي بمحمد بن جوهر .

٣٣٥ ورقة ، ٢٧ × ١٧ سم ، ٣٤ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نصف نسخي ، أسماء المترجمين بالحمرة ، علقه تلميذ من تلامذة المؤلف في حياته ، جلد ١٥ منقوش تعب ، وقف أسعد باشا .

— تاريخ ٣٨ —

— الجزء الرابع من نسخة الجزء الأول من الضوء السابق يبتدئ بمحمد ابن حاجي بن أحمد وينتهي بمحمد الصلاح أبي المعالي بن الشرف .

٣٢٩ ورقة ، وبقية الوصف كما تقدم في الجزء الأول إلا أنه لم يذكر فيه معلقه وسنة تعليقه .

٢٠ — تاريخ ٣٩ —

— الجزء الخامس من نسخة أخرى من الضوء السابق يبتدئ بمحمد بن ناصر بن يوسف وينتهي بآخر الكتاب وقد نقل من المسودة سنة ٨٩٦ .

٢٩٢ ورقة ، ٢٦ × ١٨ سم ، ٢٧ سطراً ، ٤ سم حاشية عليها تعليقات وإضافات عديدة ، وقد شطبت بعض العبارات ، خط نسخي حسن ، أسماء المترجمين بالحمرة ، علقه أبو الخير وأبو فارس عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد ٢٥

الهاشمي المكي الشافعي سنة ٨٩٩ ، وسمعه على المؤلف في السنة نفسها وكتب السماع المؤلف بخطه ، جلد كجلد الجزء الثاني ، وقف أسعد باشا .

– تاريخ ٤٠ –

تعليقات ابن عبد الهادي

[تعاليقات يوسف بن حسن بن عبد الهادي المتوفى سنة ٩٠٩ (شذرات ٨ : ٤٣) لبعض تراجم معاصريه] .

لم يذكر اسم الكتاب ولا المؤلف وعرفنا المؤلف من خطه أما الكتاب فهو تراجم مختصرة حيناً ومفصلة حيناً لبعض من عاصر ابن عبد الهادي ولم يخضعها لترتيب ما .

في مجموع من ق ٤٣ إلى ٥١ ، ١٩ × ١٤ سم ، ٢٦ سطراً ، لا حاشية ، خط تعليق مستعجل قليل الاعجام صعب القراءة وهو خط المؤلف .

– مجموع ٣٩ (٤٣) –

نظم العقيان للسيوطي

نظم العقيان في أعيان الأعيان تأليف شيخ الاسلام ... جلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن السيوطي الشافعي [بن أبي بكر بن محمد المتوفى سنة ٩١١ بروكلمن ٢ : ١٤٤] .

طبع الكتاب الدكتور فيليب حتي سنة ١٩٢٧ بنيويرك . والنسخة هذه تختلف عن المطبوعة ببعض الألفاظ وهي مخرومة الآخر تنتهي بترجمة أبي بكر ابن محمد السيوطي والد المؤلف أو ما يقابل ص ٩٥ من المطبوعة .

في مجموع من ق ٣٩ إلى ٧١ ، ٢٢ × ١٥ سم ، ٢٤ سطراً ، ٣ سم حاشية خط تعليق مستعجل قليل الاعجام ، علقه تلميذ من تلاميذ المؤلف بعد وفاة هذا .

– عام ٤٥٨٦ –

تعليقات ابن طولون

[تعليقـات محمد بن علي بن أحمد بن طولون الصالحي المتوفى سنة ٩٥٥ (بروكلمن ٢ : ٣٦٧) في تراجم معاصريه] .

قطعة لم يذكر اسمها ولا اسم مؤلفها لكن خطها يدل على أنها مسودة لابن طولون وقد خط المؤلف على صفحاتها بخط يدل على أنه يبغي إهمالها . وهي في تراجم أشخاص توفوا بين سنة ٨٨٠ أي بعد ولادة المؤلف وقبل سنة ٩٠٨ ، والرسالة مرتبة على حروف المعجم وهي كاملة ، تبـــتدئ بابراهيم بن أطرز الاقباعي وتنتهي بيوسف بن محمد بن طولون .

٦ أوراق متفرقة تلفت بعض جهاتهـا دون أثر عظيم ومنها واحدة خارجة عن الموضوع ، ١٤ × ٩ سم ، ٣٢ سطراً ، لا حاشية ، خط تعليق مهمل في بعض حروفه دقيق متراص ، علق على ما يظهر سنة ٩٠٨ أو قبلها .

- مجموع ١١٣ (٥٧) -

الشقائق النعمانية لطاشكبري

[الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية لأحمد بن مصلح الدين مصطفى طاشكبري زاده المتوفى سنة ٩٦٨ : بروكلمن ٢ : ٤٢٥] .

تزيد عليها النسخة المطبوعة على هامش الوفيات لابن خلكان طبعة مصر ، المطبعة الميمنية سنة ١٣١٠ بعض تراجم أما تاريخ الفراغ من تأليف الاثنتين فواحد .

١٨٩ ورقة ، ١٩ × ١٢ سم ، ١٩ سطراً ، ٤ سم حاشيـــة عليها أسماء المترجمين ، خط فارسي ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علقه الحاج مصطفى ابن شيخ حاجي رمضان سنة ٩٨٤ ، أختـام مطبوعة على ورق مدور وملصقة على ورق الطرة وهي تشير إلى من امتلك النسخة وهم كثيرون ، جلد مبرغل .

- تاريخ ٢٧ -

ـ نسخة أخرى من الشقائق النعمانية وهي كالنسخة المخطوطة السابقة .
٩٩ ورقة ، ٢٧×١٨ سم ، ٢٩ سطراً ، ٣ سم حاشية عليها أسماء المترجمين
خط نسخي نفيس ، ألفاظ بالحمرة ، القرن العاشر ، جلد أحمر منقوش .
ـ تاريخ ٢٨ ـ

٥ ـ نسخة أخرى من الشقائق النعمانية وهي كالنسختين السابقتين المخطوطتين .
١٣٧ ورقة ، ٢٠×١١ سم ، ٢٤ سطراً مجدولة بالمذهب ، ٤ سم حاشية
عليها أسماء المترجمين ، خط فارسي جميل ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، عاق سنة
١٠٨٠ ، سرلوحة مذهبة ملونة جميلة ، جلد تركي مذهب .
ـ تاريخ ٨٧٦ ـ

١٠

العقد المنظوم لعلي بن بالي

كتاب العقد المنظوم في تراجم أفاضل الروم [لعلي أفندي بن بالي بن محمد
بيك منق المتوفى سنة ٩٩٢ : بروكلمن ٢ : ٤٢٦] .
يختلف ببعض الألفاظ عن النسخة المطبوعة على هامش وفيات الأعيان
١٥ لابن خلكان المطبوعة بالمطبعة الميمنية سنة ١٣١٠ اعتباراً من الجزء الثاني ص ٩١
١٢٢ ورقة أصابتها الرطوبة ، ٢٠×١٢ سم ، ٢١ سطراً ، ٤ سم حاشية
عليها أسماء المترجمين بالحمرة . خط فارسي ، ألفاظ بالحمرة ، القرن الثاني عشر .
ـ عام ٣٩٠٣ ـ

٢٠

الكواكب السايرة للغزي

الجزء الأول [والثاني والثالث] من الكواكب السايرة بأعيان المائة
العاشرة تأليف الشيخ العلامة نجم الدين محمد بن بدر الدين محمد بن رضي الدين
محمد ... الغزي العامري القرشي الدمشقي الشافعي [ـ ١٠٦١ : بروكلمن ٢ :
٢٩٢] .
٢٥ شرع بطبعه الأستاذ جبرائيل جبور واعتمد على هذه النسخة .

١٦٥ ورقة ، ٣١×٢٠ سم ، ٤٦ سطراً ، ٧ سم حاشية عليها أسماء المترجمين ، خط رقعي ثخين القلم ، أسماء التراجم وإشارات بالحمرة ، علقه محمد بن عبد اللطيف الحنبلي سنة ١١٦١ ، جلد أحمر مطوع وتعب ، وقف محمد باشا .

– تاريخ ٤١ –

ذيل الكواكب السايرة للغزي

كتاب ذيل الكواكب السايرة بمناقب أعيان المائة العاشرة المسمى لطف السحر وقطف الغمر من تراجم اعيان الطبقة الأولى من القرن الحادي عشر تأليف الشيخ العلامة نجم الدين محمد بن بدر الدين بن رضي الدين محمد ... الغزي العامري الشافعي الدمشقي [— ١٠٦١ : بروكلمن ٢ : ٢٩٢] .

شرع بطبعه مع الأصل الأستاذ جبور واعتمد على هذه النسخة .

يلي الأصل في مجلد واحد من ق ١٦٨ إلى ٢١٧ ، ٣١×٢٠ سم ، ٧ سم حاشية عليها اسماء المترجمين ، خط رقعي ثخين القلم ، اسماء التراجم وإشارات بالحمرة علقه محمد بن عبد اللطيف الحنبلي سنة ١١٦٢ .

– تاريخ ٤١ (١٦٨) –

خلاصة الأثر المحبي

[خلاصة الأثر في اعيان القرن الحادي عشر لمحمد بن فضل الله بن محب الله المتوفى سنة ١١١١ : بروكلمن ٢ : ٢٩٣] .

هذه النسخة كالمطبوعة بالمطبعة الوهبية بمصر سنة ١٢٨٤ وتزيد في اولها ترجمة المؤلف منقولة من ذيل محمد المحمودي لهذا الكتاب في ٥ ورقات .

٥٨٠ ورقة بين بيضاء وخضراء وصفراء ، ٢٨×١٨ سم ، ٤٠ سطراً ، ٦ سم حاشية عليها شهرة المترجمين ، خط نصف نسخي حسن ، اسماء المترجمين بالحمرة ، علق سنة ١١٦٧ ، جلد احمر مطوع .

– تاريخ ٨٧٣ –

ــ قطعة من خلاصة الأثر السابق كالمطبوعة تبتدئ بأول الكتاب وتنتهي بترجمة أسعد بن عبد الرحمن بن أبي الجود البتروني وهي لما تنته فيها وتقابل من النسخة المطبوعة ١ : ٤٠١ .

٩٧ ورقة ، ٣٢ × ٢٠ سم ، ٤٥ سطراً ، ٧ سم حاشية عليها شهرة المترجمين خط نسخي جميل ، الأسماء بالحمرة ، نقاط بالحمرة على الأبيات ، أوائل القرن الثالث عشر ، وقف محمد باشا . ــ تاريخ ٧٣ ــ

من مختصر سلك الدرر للمرادي

[قطعة من مختصر سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر لأبي الفضل محمد خليل المرادي المتوفى سنة ١٢٠٦ : بروكلمن ٢ : ٢٩٤] .

لم يذكر اسم الكتاب ولا المؤلف وعرفناهما من مقابلة هذه القطعة بالسلك والظاهر أن هذا المختصر مقتضب كثيراً إلا أنه يذكر كل التراجم . والقطعة تبتدئ بأول الكتاب دون الخطبة وتنتهي بأسعد بن أحمد العبادي .

٧ ورقات ، ٢٩ × ٢١ سم ، ٣٨ سطراً ، ٦ سم حاشية عليها أسماء المترجمين خط رقعي حسن ، القرن الثالث عشر . ــ عام ٤٦١٩ ــ

٤ — المشتبه والمبهم من أسماء المحدثين

المؤتلف والمختلف لعبد الغني بن سعيد

كتاب المؤتلف والمختلف فيه أسماء نقلة الحديث تصنيف أبي محمد عبد الغني ٥
ابن سعيد بن علي بن سعيد بن بشر بن مروان الأزدي [— ٤٠٩ : بروكلمن
١ : ١٦٦] .

طبعه محمد محي الدين الجعفري الزينبي سنة ١٣٢٧ في اله آباد بالهند .
والنسخة هذه مشابهة المطبوعة وذكر في آخرها ما يلي : « وهذه النسخة
الأخيرة بالزيادات » وهذا لم يذكر في المطبوعة . والمخطوطة تصحح أغلاطاً ١٠
وقعت في المطبوعة .

١٣٠ ورقة ، ١٧ × ١٢ سم ، ١٤ سطراً ، سم واحد حاشية عليها
تصحيحات ، خط تعليق قديم حرفه كبير ، علقه سالم بن عربي بن سالم
الأكاف سنة ٤٨٥ كتبه لأبي الفتح أحمد بن سلامة الدمي وقوبل مع الأصل
الذي هو سماع من مؤلف الكتاب ، عليه سماعات ، جلد منقوش أثري قديم ، ١٥
وقف بالضيائية . — حديث ٣٨٦ —

— نسخة أخرى من المؤتلف السابق والأسماء فيها مضبوطة بالحروف وهي
نسخة صحيحة وتختلف عن السابقة قليلاً جداً . ولم يشر إلى أنها النسخة الأخيرة .

أول كتابين من مجلد ، ٥٦ ورقة ، ٢٤ × ١٨ سم ، ٢١ سطراً ، ٤ سم
حاشية عليها بعض تصحيحات ، خط أندلسي عليه بعض التشكيل ، علق سنة ٢٠
٤٩٩ . — حديث ٥٤٧ (١) —

مشتبه النسبة لعبد الغني بن سعيد

[كتاب مشتبه النسبة لأبي محمد عبد الغني بن سعيد بن علي الأزدي
المتوفى سنة ٤٠٩ : بروكلمن ١ : ١٦٦] . ٢٥

طبعه محمد محي الدين الجعفري الزبني سنة ١٣٢٧ في ألهآباد بالهند . وهذه النسخة كالمطبوعة إلا أنها أصح منها وأضبط .

ثاني كتابين في مجلد ، من ق ٥٧ إلى ٨٤ ، ٢٤×١٨ سم ، ٢١ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط أندلسي عليه بعض التشكيل ، عاق سنة ٤٩٩ .

٥ ـ حديث ٥٤٧ (٥٧) ـ

زيادات المستغفري في المختلف لعبد الغني بن سعيد

كتاب الزيادات في كتاب المختلف والمؤتلف عن أبي محمد عبد الغني بن سعيد الحافظ [ــ ٤٠٩ : بروكلمن ١ : ١٦٦] مما زادها عليه أبوالعباس جعفر ١٠ ابن محمد بن المعتز المستغفري [ــ ٤٣٢ : شذرات ٣ : ٢٤٩] .

أورد الزيادات بترتيب الأصل وتبع هذا الكتاب زياداتُ أبي عمر مكي بن عبد الرزاق الكشميهني وغيره على المختلف لعبد الغني .

أوله : ... حدثنا الشيخ أبو العباس جعفر بن محمد المستغفري سنة ثمان وعشرين وأربعمائة . فما زاد على عبد الغني بن سعيد المصري في كتاب المؤتلف ١٥ والمختلف في باب الألف من باب أبير وأثير ــ أبير بضم الألف بالباء معجمة قيل ياء معجمة من تحتها نقطتين والراء المهملة الخ ...

آخره ق ٦٣[٢] : وزاد من باب بُسرة بضم الباء معجمة بواحدة والسين المهملة والراء هو أبو بسرة عبد الرحمن بن امرئ القيس بن الحارث من الأشعر من عوف بن ذهل من قضاعة من كلب . آخر ما زاد على عبد الغني بن سعيد ٢٠ المصري من كتاب المختلف والمؤتلف أبو العباس جعفر بن عمر المستعفري النسفي رحمه الله .

في مجموع من ق ٤٥ إلى ٦٧ ، ١٧×١٣ سم ، ٢٠ سطراً ، سم واحد حاشية عليها تصحيحات ، خط تعليق مستعجل كتبه يوسف بن آدم بن أبي عبد الله المراغي الدمشقي أو كتب له ، سماعه سنة ٥٤٢ على الحافظ محمد بن ناصر بن ٢٥ محمد بن علي وعليه خط هذا الأخير [ترجمته في الشذرات ٤ : ١٥٥ ووفاته

سنة ٥٥٠] .

- حديث ٥٢٥ (٤٥) -

الأسماء المبهمة للخطيب

الجزء الأول من الأسماء المبهمة في الأنباء المحكمة تصنيف الشيخ الامام الحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي [- ٤٦٣ : بروكلمن ١ : ٣٢٩] . ٥

٢٢٨ ٢ : هذا كتاب أوردت فيه أحاديث تشتمل على قصص متضمنة ذكر جماعة من الرجال والنساء أبهمت أسماؤهم وكني عنها وجاءت في أحاديث أخر مبينة محكمة فجمعت بينها وجعلت إثر كل حديث فيه اسم مبهم حديثاً فيه بيانه ورتبت ذلك على نسق حروف المعجم . ١٠

انتهى في هذا الجزء إلى حرف الخاء .

في مجموع من ق ٢٢٨ إلى ٢٤٧ ، ١٨ × ١٢ سم ، نحو ١٦ سطراً ، سم واحد حاشية مكتوب عليها سماعات في بعضها ، خط واضح ، كتب حوالى سنة ٥٣٥ سماعات .

- مجموع ١٠١ (٢٢٨) -

تلخيص المتشابه للخطيب ١٥

الجزء الأول [حتى الخامس] من كتاب تلخيص المتشابه في الرسم وحماية ما أشكل منه من نوادر التصحيف والوهم تأليف الشيخ الامام أبي بكر أحمد ابن علي بن ثابت الخطيب [- ٤٦٣ : بروكلمن ١ : ٣٢٩] .

أوله : ... ثم إني رسمت في هذا الكتاب بتوفيق الله [وعو] نه من أسماء المحدثين وأنسابهم ومن الأسماء والأنساب التي يدونونها في كتبهم ما تشتبه صورته في الخط دون اللافظ مفرداً عما يقع الاتفاق فيه حال النطق به والكتب له إذ كنا قد فرغنا قبل من ذلك النوع في كتابنا الذي ألفناه في المتفق والمفترق وقد جعلت هذا المرسوم فصولا خمسة [كل واحد] منها يشتمل على أبواب عدة يتضمن كل باب تراجم .. [فأوردت] في الفصل الأول ما تشتبه صورته ٢٠ ٢٥

في الخط [وتختلف] في الهجاء وفي الفصل الثاني ما يشتبه غير [...] حرفه مختلف وفي الفصل الثالث ما كان [في] بعض حروفه تقديم على بعض مع اتفاقها في الصورة وفي الفصل الرابع ما يتقارب لاشتباهه وبعض حرفه مختلف في الصورة وذكرت في الفصل الخامس نوادر هذا الكتاب ولخصت جميع ذلك وقيدته بذكر نقط حروفه وشكلها وتسمية شيوخ المذكورين الذين سمعوا منهم وخالفيهم الذين صحبوهم ونقلوا عنهم وسياق بعض رواياتهم وأخبارهم .

فصول الكتاب : ١٣[1] : ذكر الفصل الأول وهو ما يتفق في الهجاء ويختلف في حركات الحروف ٨٣[1] : باب الخلاف بزيادة حرف في اللفظ اصطلح الناس على حذفه من الخط . سعيد بن صلح وسعيد بن صُلح ٨٧[1] : باب في الكنى الغالبة على الأسماء أبو عبد الله بن بطة وأبو عبد الله بن بطة ٨٩[2] : ذكر الفصل الثاني من الكتاب وهو ما يشتبه في الخط وهجاء بعض حروفه مختلف ... باب ذكر الخلاف في حرف واحد .

انتهى بذكر الفرق بين علي بن ميثم وعلي بن متيّم .

١٢٣ ورقة ، وبداية الأجزاء الخمسة كما يلي : ق ٣٣[1] : الثاني ، ق ٦٠[1] : الثالث ، ق ٨٩[2] : الرابع ، ق ١١٩[2] : الخامس ، ١٩ × ١٣ سم ، ٢٠ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط قديم نصف معجم حرفه إلى الكبر أقرب إلا في الجزء الخامس فهو مستعجل صغير الحرف ، من كتب علي بن إبراهيم بن المسلم الأنصاري ، القرن الخامس . ــ حديث ٣٩٠ ــ

ــ الجزء الثالث عشر من التلخيص السابق يبتدئ بهشام بن القسم وهاشم ابن القسم وينتهي بعبد الله بن منيب وعبد الله بن مُنير وعبد الله بن قنبر فهو يحوي قسماً من الفصل الثالث وقسماً آخر من الفصل الرابع يبتدئ الفصل الرابع في ق ١٤٧[2] .

في مجموع من ق ١٣٤ إلى ١٥١ ، ٢٢ × ١٤ سم ، ٢٤ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط نصف نسخي مضبوط حيناً بالشكل ، علقه صاحبه غيث بن علي ابن عبد السلام الأرمنازي حوالى سنة ٤٦١ ، وقف في الزاوية الغربيـة في

جامع دمشق . - مجموع ٩٥ (١٣٤) -

الأنساب المتفقة لابن طاهر

[كتاب الأنساب المتفقة في الخط المتماثلة في النُقط والضبط تصنيف أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المتوفى سنة ٥٠٧ : بروكلمن ١ : ٣٥٥] ٥

لم نجد اسم الكتاب على النسخة فأخذناه من النسخة التي طبعها دي يونغ سنة ١٨٦٥ والنسختان متماثلتان إلا في أشياء بسيطة . وسمي الكتاب في أول المجموع الذي فيه هذه النسخة « كتاب في المشتبه » وأصله في ثلاثة أجزاء .

في مجموع من ق ٨٥ إلى ١١٥ ، ٢٨×١٨ سم ، ٢٤ سطراً ، سم واحد حاشية عليها تصحيحات ، خط تعليق بقلم مضطرب علقه محمد بن الحاج عبد الله ١٠ ابن الحاج محمد المعروف جده بابن مفرج المعظماني ثم الدمشقي ، أوائل القرن التاسع . - تصوف ١٢٩ (٨٥)-

الاستدراك لابن نقطة

الأول من الاستدراك تأليف ابن نقطة [أبي بكر محمد بن عبد الغني بن ١٥ أبي بكر بن شجاع المعروف بابن نقطة المتوفى سنة ٦٢٩ : شذرات ٥ : ١٣٣] .

نظر في كتب المتقدمين ممن ذكروا الشبه التي تقع في كتابة الأنساب المتشابهة كعبد الغني بن سعيد وعلي بن عمر الدارقطني وأحمد بن علي الخطيب وابن ماكولا فصححها وأضاف إليها وانتهى في هذا الجزء إلى آخر حرف السين وترتيبه على ترتيب كتاب المشتبه الذهبي . ٢٠

أوله : ... أما بعد فاعلم وفقك الله للخيرات أني نظرت في كتاب الأمير أبي نصر علي بن هبة الله بن علي بن جعفر الحافظ المعروف بابن ماكولا الذي جمع فيه كتب الحفاظ المتقدمين ... فوجدته قد بيض فيه تراجم واستشهد رحمه الله قبل أن يلحقها ... فاستخرت الله في جمع أبواب تشتمل على ما وصل إلي من ذلك وسطرتها على وضع كتابه واتبعنا كل حرف بمشتبه النسبة فيه ... ٢٥

٢٦٤ ورقه ، ٢٦×٢٠ سم ، ٢٢ سطراً ، ٦ سم حاشية ، خط نسخي جميل ، الأنساب بحرف كبير ، والكلمات الأخرى بحرف أقرب إلى الكبر ، سماع سنة ٦٥٩ .

– حديث ٤٢٣ –

المشتبه للذهبي

كتاب المشتبه [في أسماء الرجال] تصنيف الذهبي [محمد بن أحمد بن عثمان المتوفى سنة ٧٤٨ : بروكلمن ٢ : ٤٦] .

يختلف ببعض الترتيب وبالألفاظ عن النسخة التي نشرها دي يونغ De Yong سنة ١٨٨١ .

أول كتاب من مجموع ، ١٤٤ ورقة ، ٢٧×١٨ سم ، ٢٥ سطراً ، ٣ سم حاشية عليها بعض تعليقات وإضافات ، خط نسخي نفيس فيه بعض حروف مهملة ، الأنساب بالحمرة ، علقه أحد تلاميذ المؤلف ، جلد مطبوع مرمم ، وقف سنان الدين أحمد بن البانياسي على مدرسة أبي عمر بالصالحية .

– حديث ٣٦٩ (١) –

تحفة ذوي الأرب لابن خطيب الدهشة

[تحفة ذوي الأرب في مشكل الأسماء والنسب لنور الدين محمود بن محمد بن خطيب الدهشة المتوفى سنة ٨٣٤ : بروكلمن ٢ : ٦٦] .

نشر هـــذا الكتاب تراغوت مان Traugott Mann سنة ١٩٠٥ وبين النسختين اختلاف كثير بالزيادة والنقصان وإن كان فراغ المؤلف منهما في زمن واحد .

٨٧ ورقة ، ٢٢×١٥ سم ، ٢٥ سطراً ، ٥ سم حاشية عليها بعض تعليقات خط نسخي جميل ، ألفاظ بالحمرة ، أوائل القرن الرابع عشر .

– عام ٤٨٠٦ –

توضيح المشتبه لابن حجر

[توضيح المشتبه لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ : بروكلمن ٢ : ٦٨ أو تبصير المنتبه في تحرير المشتبه له] .

هـــذا الكتاب في ثلاث مجلدات ولم يذكر على واحد منها اسمه أو اسم مؤلفه واستدللنا عليه من أنه شرح لمشتبه النسبة الذهبي ولم يذكر كشف الظنون من شروحه إلا تبصير المنتبه لابن حجر (الكشف ٢ : ٤٣٨) . ومن أن مؤلف هذا الكتاب ذكر في هذة النسخة (الجزء الأول ق ١[١]) أنه سمع كتـاب الذهبي من ابنه أبي هريرة عبد الرحمن وإذا بصاحب الشذرات (٦ : ٣٦٠) ينقل كلاماً لابن حجر يقول فيه : إن أبا هريرة أجاز له غير مرة . ولا يبقى سوى اعتراض واحد وهو ان كشف الظنون (١ : ٢٤٥) ذكر خطبة كتاب التبصير فجاءت مخالفة لخطبة نسختنا وقال أيضاً : إنه مجلد ونسختنا في ثلاث مجلدات ضخمة إلا ثالثها . فعلينا إذن أن نستبعد أنها التبصير ولذلك عنوناهـا بتوضيح المشتبه وقد ذكر كشف الظنون هذا الاسم (١ : ٣٤٦ و ٢ : ٤٣٨) لابن حجر وورد هذا الاسم في أول سطر من خطبة نسختنا كما سننقله فيما يلي . والمشتبه مطبوع طبعه دي يونج عند بريل سنة ١٨٨١ لكن هذه الطبعة تخالف في الترتيب النسخة التي اعتمدها ابن حجر في هذا التوضيح وإن كانت خطبتهما واحدة . صحح في هذا الكتاب أوهام الذهبي وضبط أقواله وترجم بعض المذكورة أسماؤهم فيه وهو كتاب عظيم جم الفائدة .

أوله : الحمد لله الذي شرح المتقين بتوضيح المشتبه صدوراً وجعل لسالكي سنن السنن المحمدية نوراً تبصر بتحقيقه كل منهم وانتبه وتوصل بتدقيقه إلى بيان ما أشكل واشتبه .. أما بعد فان كتاب المشتبه في الرجال أسمائهم وانسابهم الذي ألفه في سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة الامام الحافظ ... أبو عبد الله الذهبي رحمه الله كتـاب مشتمل على فوايد محتو على نفايس فرايد ليس له في مجموعه نظير لكن اختصاره أدى إلى التقصير وقد صرح بالمبـالغة في اختصاره مؤلفه

وأحال منه على ضبط القلم من خط من يتقنه ويعرفه .. قلت ضبط القلم لا يؤمن
التحريف عليه بل تتطرق أوهام الظانين إليه لا سيما عند من علمُه من الصحف
بالمطالعة من غير تلق عن المشايخ ولا سؤال ولا مراجعة وهذا الكتاب أراد
مصنفه به زوال الاشكال وبيان متشابه أسماء الرجال لكن الاختصار والله أعلم
٥ قاده إلى كثير من الاهمال فترك التقييد بالحروف واحتكم وجعل اعتماد طالبه
على ضبط القلم فأشكل بذلك ما أراد بيانه وخفي بسببه ما قصد إعلامه فأوضحت
ولله الحمد ما أهمله وبينت ما أجمله وفتحت ما أقفله وأفصحت عما أغفله ورفعت
في بعض الأنساب ونبهت على الصواب مما وقع خطأ في الكتاب غير أني لم
أحول ترجمة من تبويبه وإن كان نقلها إلى محلها أقيد من ترتيبه غيرةً على تغيير
١٠ التصنيف وفرَقاً من تفريق التأليف وفصلت « بقلت » الزيادة و « بقال »
كلام المصنف ومراده ... قال المصنف رحمه الله أحمد الجادة قلت ابتدأ المصنف
رحمه الله بأحمد تبركا باسم النبي (ص) .

ـ الجزء الأول منه وبه يبتدئ الكتاب وينتهي بالحيواني .

٢٤٤ ورقة ، ٢٨ × ١٨ سم ، ٢٩ سطراً ، ٣ سم حاشية عليها الأنساب ،
١٥ خطوط مختلفة آخرها لابراهيم بن محمد بن محمود بن بدر الحنبلي سنة ٨٣٠ ،
وهذا الجزء هو المجلد التاسع عشر بعد المائة من الكواكب الدراري
والكواكب الدراري مجموعة كتب كثيرة لفقها علي بن حسين بن عروة الحنبلي
المتوفى سنة ٨٣٧ ثم وقفها ، وهذه النسخة وقفه ، جلد منقوش موشى بالذهب
غابت حليته وتعب .

٢٠ ـ تفسير $\frac{١٥١}{٥٨٣}$ ـ

ـ الجزء الثاني من الكتاب السابق يبتدئ بداود وينتهي بالكلائي .

٢٤٤ ورقة ، وهو المجلد العشرون بعد المائة من الكواكب الدراري
وبقية الوصف كما تقدم .

٢٥ ـ تفسير $\frac{١٥١}{٥٨٤}$ ـ

ـ الجزء الثالث من الكتاب السابق يبتدئ بالبادي وينتهي بنهاية الكتاب .

أول قطعة من مجلد ، ١٠٠ ورقة ، وهذا المجلد هو المجلد الحادي والعشرون بعد المائة من الكواكب الدراري وبقية الوصف كما تقدم .

ـ تفسير $\frac{١٥١}{٥٨٠}$ ـ ٥

٥ — رجال كتب الحديث وطبقات المحدثين

الطبقات لخليفة بن خياط

٥ الجزء الأول [حتى الخامس] من كتاب الطبقات عن خليفة بن خياط [— ٢٠٤ : شذرات ٢ : ٩٤] رواية أبي عمران موسى بن زكريا بن يحيى التستري [ترجم له في المشتبه للذهبي ٤٦٠ وميزان الاعتدال ٣ : ٢١٠] .

كتاب عظيم الأهمية أدرج فيه أسماء رواة الحديث من الصحابة ممن أقاموا بالمدينة أو شخصوا عنها وذكر أنسابهم وقراباتهم وأصول تلك الأنساب بالسند ١٠ ثم أسماء من تفرقوا في البلدان من الصحابة والتابعين من رواة الحديث وعددهم في الأمصار على طبقاتهم ثم على قبائلهم وذكر وفاتهم حيناً وأمهاتهم حيناً وغير ذلك .

أوله : حدثنا خليفة بن خياط شباب أبو عمرو الشيباني بعضه بالبصرة وبعضه بتستر قال حدثنا أبو الوازع الهذلي وأمية بن خالد أبو هدبة القيسي ١٥ وأبو اليقظان وسمعت أبا عبيدة معمر بن المثنى وحدثني بعضه محمد بن معاوية عن أبي عبيدة وهشام بن محمد بن السائب الكلبي عن أبيه وذكر محمد بن إسحاق بعضه فألفته — حدثنا خليفة قال وحدثني خالد بن مسلم وعلي بن محمد بن أبي سيف وغيرهم من أهل العلم في تسمية آباء رسول الله (ص) وتسمية آباء من حفظ عنه الحديث عن رسول الله (ص) وأمهاتهم وأوطانهم من البلاد وما ٢٠ حفظ لنا من وفاتهم على تاريخ السنين كلها وقد ذكر شيئاً فألفت ذلك على ما في كتابنا هذا بالنسب المعروف الذي لا ينكر وحفظته العرب وأهل النسب بعضهم عن بعض من مضر وربيعة ابني نزار آل معد بن عدنان وأهل اليمن آل قحطان .

فصول الكتاب ولا يؤمن فيها دخول أشياء أخر بينها لأن تسمية الفصول ليست واضحة في النسخة ٢ ا : وكان ممن حفظ عنه الحديث من أصحابه (ص) ٢٥ ممن أقام بالمدينة ومن شخص عنها من قريش ثم من بني هاشم بن عبد مناف

١٧[٢] : ومن اليمن وهم ولد قحطان [وفيه نسبهم وأمرهم] ١٨[١] : ومن مرة وهم عاملة ولخم وجذام ١٢٠[١] : الأوس والخزرج ١٣٠[١] [من الأزد] ١٣٢[١] : قضاعة بن حمير ٣٣ : تسمية من نزل الكوفة من أصحاب رسول الله [على القبائل] ٣٦[٢] : ومن أهل الكوفة [من غير الصحابة على الطبقات والقبائل] ٤٦[١] : ومن نزل البصرة من أصحاب رسول الله [على القبائل] ١٥٠[١] : من أهل البصرة [بعد الصحابة على الطبقات ثم على القبائل] ١٦٢[١] : وأول أهل المدينة ... تسمية الفقهاء والمحدثين من أهل المدينة بعد أصحاب رسول الله (ص) [على الطبقات ثم القبائل] ١٧٧[١] : ومن سكن مكة من أصحاب رسول الله (ص) ١٧٨[١] : الطبقة الأولى من أهل مكة [ثم الطبقات الأخرى] ١٨٠[٢] : ومن أهل الطايف من أصحاب النبي (ص) [ثم طبقتان من التابعين] ١٨١[١] : ومن أهل اليمن ١٨١[٢] : ومن اهل اليمامة ١٨٢[٢] : من اهل المغرب : مصر وغيرها ١٨٣[٢] : وممن اتى الشامات من اصحاب رسول الله ١٨٦[٢] : الطبقة الأولى من اهل الشام بعد اصحاب رسول الله [ثم الطبقات الأخرى] ١٨٩[٢] : الجزيرة ١٩٠[٢] : الموصل ، خراسان ١٩١[٢] : الري ، المداين ، واسط ١٩٣[١] : تسمية من حفظ عنه الحديث عن رسول الله (ص) من النساء [على القبائل] ١٩٧[١] [آخره] وزينب بنت نبيط تم كتاب طبقات الرجال والنساء .

ثبت الأجزاء وبدايتها : الثاني يبتدئ في ق ٢١ ، الثالث في ق ٤١ ، الرابع في ق ٦١ ، الخامس في ق ٨٠ .

٩٧ ورقة تشققت آخر واحدة منها واصابت الرطوبة بعضها بما لم يذهب اثر الكتابة ، ٢٩ × ١٦ سم ، ٢٨ سطراً ، ٢ سم حاشية عليها تعليقات قطع بعض طرفها حين التجليد ، خط تعليق قديم معظمه معجم ، بعض العناوين بقلم ثخين او مفردة ، خطوط بقلم احمر ضعيف على بعض الأسماء والعناوين ، كتبه صاحبه محمد بن احمد بن محمد الأزدي او كتب له [ولم نعثر له على ترجمة وهو غير محمد ابن احمد بن محمد الآدمي المدني الذي رد اسمه في سماع على الكتاب سنة ٤١٧] ، سماع على ابي القاسم الطبراني [وهو سليمان بن احمد بن ايوب المتوفى سنة ٣٦٠

شذرات ٣ : ٣٠] وذكر في اول الكتاب : اخبرنا ابو بكر محمد بن إبراهيم ابن علي بن عاصم بن المقري اخبرنا ابو حفص عمر بن احمد بن إسحاق الأهوازي بالأهواز شهر رجب سنة ٣٠٥ — وهو سند النسخة فتكون من اوائل القرن الرابع ، وقف ضياء الدين المقدسي .

٥ ـ حديث ٥٤٤ ـ

تسمية أولاد العشرة المديني

كتاب تسمية من روي عنه من اولاد العشرة وغيرهم من اصحاب رسول الله (ص) تأليف ابي الحسن علي بن عبد الله المديني [— ٢٤٣ : شذرات ١٠ ٢ : ٨١] .

كتاب عظيم يجمع اسماء من روى عن الرسول من ذرية الصحابة فيذكر اسم الصحابي ويعدد ذريته ويذكر الأقرباء معاً من غير أولاد العشرة .

٢٣[٢] : ... قال نظر ابو عبد الله ـ يعني احمد بن حنبل ـ في هذا الكتاب فعجب من تخليص علي بن المديني هذه الأسماء ومعرفته بها .

١٥ ٢٣[١] : تسمية من روى عنه من اولاد العشرة ٢٧[١] : باب سليمان بن علي (واقاربه) ٢٧[٢] : تسمية من سمع من النبي (ص) [يعدد الأقرباء معاً] ٣٣[٢] : من روى عنه [يجمع الأسماء المتماثلة بعضها على بعض دون ترتيب الجمع على الحروف] ٣٦[١] : بعض الاسماء [ولعل الكتاب ينتهي بالورقة ٣٦[٢] وما يأتي بعدها من الأحاديث فلغير المديني] .

٢٠ في مجموع من ق ٢٣ إلى ٣٩ ، ١٨ × ١٣ سم ، نحو ٢٠ سطراً ، ١،٥ سم هامش ، خط واضح قليل الاعجام وعليه شطب حيناً ، نحو سنة ٦٠٦ ، سماعات كثيرة .

ـ مجموع ٢٧ (٢٣) ـ

— نسخة اخرى مخرومة اعتباراً من ولد العباس إلى من اسمهم قيس وفي آخرها زيادة هي في مشيخة مسعر الذين لم يلقهم شعبة .

٢٥ في مجموع من ق ٦٨ إلى ٧٧ ، ١٨ × ١٣ سم ، ١٦ سطراً ، ٢ سم حاشية

خط واضح مهمل في بعض حروفه نقله يحي بن علي بن عبدالله العطار ، وعليه سماعه سنة ٦٠٩ . - مجموع ٦٧ (٦٨)-

التاريخ الكبير البخاري

الجزء الأول من تاريخ البخاري [محمد بن إسماعيل المتوفى سنة ٢٥٦ : بروكلمن ١ : ١٥٨] الكبير فيه من المحمدين . ٥

بدأه بأحاديث عن نسب الرسول ويسير من سيرته والتاريخ ثم قال ٢١٥[٢]: هذه الأسامي وضعت على ا ب ت ث وإنما بدئ بمحمد من بين حروف ا ب ت ث لحال النبي (ص) لأن اسمه محمد فلذا فرغ من المحمدين ابتدئ في الألف ثم الباء ... ثم هؤلاء المحمدون على ا ب ت ث على اسماء آبائهم لأنها قد كثرت ١٠ إلا نحواً من عشرة اسماء فانها ليست على ا ب ت ث لأنهم من اصحاب النبي (ص) باب محمد بن مسلمة الحارثي ٢١٧[٢] : باب الألف محمد بن اسامة بن زيد ٢٣٢[٢] : باب ب محمد بن بلال القرشي [وهكذا حتى تنتهي النسخة في محمد بن حصين] .

يذكر في كل واحد منهم عمن اخذ وقد يروي عنه احاديث . وقد طبعت ١٥ اجزاء من هذا الكتاب .

في مجموع من ق ٢١٤ إلى ٢٢٦ ، ١٦٫٠ × ١٢ سم ، نحو ٢١ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط مستعجل قديم غير معجم ، من القرن الخامس ، والورقة الأولى بخط احدث اي من القرن الثامن ولعله الذهبي ، وعلى بعض الأسماء خطوط حمر خفيفة . - مجموع ٦٦ (٣١٤)- ٢٠

الكنى لمسلم

كتاب الكنى والأسماء لأبي الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري [— ٢٦١ : بروكلمن ١ : ١٦٠] رواية ابي حاتم مكي بن عبدان النيسابوري عنه .

فيه ما يقارب اربعة آلاف رجل مرتبة كناهم على الحروف دون ترتيب ٢٥

الأسماء في الكنى المتماثلة ، يذكر رواة الحديث ومع كل منهم اسماء الذين روى عنهم ورووا عنهم .

اوله : ابو إسحاق سعد بن ابي وقاص .

في مجموع من الورقة ٤١ إلى ١٦١ ، ٢١×١٥ سم ، نحو ٣٠ سطراً ، مع
٥ سم واحد هامش ، خط معجم مضبوط ، ترد الكنية والاسم ولواحقهما على سطر منفرد وقد يبقى فراغ فيه ، سماع سنة ٣٤٧ وسماعات اخرى بعده ، على بعض المترجمين خط احمر تنبيهاً . — مجموع ١١ (٤١) —

تسمية الاخوة لأبي داود السجستاني

١٠ ق ٢٣٦[٢] : حدثنا ابو داود سليمان بن الأشعث السجستاني [— ٢٧٥ : شذرات ٢ : ١٦٧] قال : هذه تسمية الاخوة الذين روي عنهم الحديث مما قرأت في كتاب علي بن عبد الله بن جعفر بخطه على ما اخبرني به ابنه واعطاني الكتاب فقرأته فيه ومنه ما اخذته عن احمد بن محمد بن حنبل ومصعب بن عبد الله .

١٥ رتب اسماءهم على الأمصار فذكر في كل مصر اسماء الأخوة الذين روى الناس عنهم الحديث وحدد حيناً من روى عنهم .

في مجموع من ق ٢١٦ إلى ٢٢٣ ، ٢٠×١٣ سم ، نحو ٢٣ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط اندلسي حسن معجم ، حوالى القرن السادس وعليه سماع سنة ٧٣٤ . — مجموع ١٢٩ (٢١٦) —

٢٠

الأسماء المفردة للبرديجي

الجزء فيه الأسماء المفردة من اسماء العلماء تأليف ابي بكر احمد بن هارون ابن رَوْح البرديجي الحافظ [— ٣٠١ : شذرات ٢ : ٢٣٤] .

حدث به المؤلف بعد سنة ٢٨٠ بالأهواز . وهو تعداد لأسماء المحدثين التي
٢٥ لم تستعمل كثيراً ولم تدرج ويذكر معها من روى عنه المحدث ومدينته .

٢٨٨[٢] : الطبقة الأولى من الأسماء المفردة وهم اصحاب النبي (ص) ولا نعلم احداً من العلماء سمي بشيء من هذه الأسماء ٢٩١[٢] : التابعون ٢٩٦[١] : الأتباع ٣٠٠[٢] : من الطبقة الرابعة ٣٠٢[٢] : الطبقة الخامسة [وبها ينتهي الكتاب] ثم ورد رد على الكتاب من ق ٣٠٣[٢] إلى ٣٠٥[٢] عن ابي عبد الله الحسين بن احمد بن عبد الله بن بكير الصيرفي . ٥

في مجموع من ق ٢٨٨ إلى ٣٠٧ بما فيه الرد والسماعات ، والنسخة بالية من طرفها الأسفل بما لم تؤثر في الكتابة إلا قايلا ، ١٨ × ١٣ سم ، نحو ١٥ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط قويم مضبوط كتب نحو سنة ٦٣٠ ، سماعات من الأصل ، سماعات على النسخة . ـ مجموع ٤٦ (٢٨٨) ـ

ـــ نسخة اخرى ورد فيها ايضاً رد ابن بكير من ق ١٧[١] وهي مما حدث به المؤلف ايضاً بعد سنة ٢٨٠ وقد سمي الكتاب فيها « طبقات الأسماء المفردة من الصحابة والتابعين واصحاب الحديث » . ١٠

في مجموع من ق ١ إلى ٢٠ ، ١٧ × ١٣ سم ، ١٤ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط نسخي نفيس ، حرفه إلى الكبر اقرب ، سماع لصاحبه يوسف بن الدم بن ابي عبدالله المراغي سنة ٥٤٢ بخط محمد بن ناصر بن محمد بن علي (ـــ ٥٥٠) . ١٥
ـ حديث ٥٢٥ (١) ـ

الثقات لابن حبان

[كتاب الثقات لأبي حاتم محمد بن حبان بن احمد بن حبان التميمي البستي المتوفى سنة ٣٥٤ : شذرات ٣ : ١٦] . ٢٠

ذكر فيه اسماء العلماء الذين يوثق بحديثهم وروايتهم واشار إلى من رووا عنه ومن روى عنهم والظاهر انه قسمه إلى قرون فذكر قرن الصحابة ثم قرن التابعين في مجلد ثم القرن الثالث وهم من اخذ عن التابعين في مجلد آخر ثم من اخذ عن هؤلاء وهم اهل القرن الرابع عنده والموجود من الكتاب ما يلي :

ـــ مجلد ذكر عليه بخط مغربي أنه الأول من طبقات الأتقياء لابن حبان ٢٥

وهو غير الأول حتماً فهو للقرن الثاني . ذكر فيه التابعين على الحروف لأسمائهم ثم ذكر الكنى دون ترتيب . وهو مخروم من أوله يبتدئ بشر بن عاصم الليثي .

ص ٢٧٦ : قال أبو حاتم رحمه الله تعالى قد أملينا ما حضرنا من ذكر ثقات التابعين وأسمائهم وما عرف من أوقاتهم وأنسابهم بما أرجو الغنية فيها للمتأمل إذا تأملها فكل شيخ ذكرته في هذا الكتاب فهو صدوق يجوز الاحتجاج بروايته إذا تعرى خبره عن خصال خمس فاذا وجد خبر منكر عن شيخ من هؤلاء الشيوخ الذين ذكرت أسما[ءهم] في هذا الكتاب فإن ذلك الخبر لا ينفك عن إحدى خمس خصال إما أن يكون فوق الشيخ الذي ذكرته في هذا الباب شيخ ضعيف ... أو دونه شيخ واه .. أو الخبر يكون مرسلاً .. أو يكون منقطعاً ... أو يكون في الاسناد شيخ مدلس ... فاذا وجد الخبر متعرياً عن هذه الخصال الخمس فانه لا يجوز الثلب ؟ عن الاحتجاج به ثم إنا ذاكرون بعد هذا القرن الثالث الذين شافهوا التابعين في الأقاليم كلها على سبيل من ذكرنا قبلهم من الطبقتين الأوليين إن قضى الله بذلك وشاء .

٢٧٦ صفحة ، ٢٦×١٧ سم ، ٢٥ سطراً ، ٥ سم حاشية عليها تعليقات وتتبعات لأقوال المؤلف ، خط نسخي قديم ، أسماء المترجمين بالحمرة ، علقه معلق الجزء الذي يليه وهو محمد بن محمد بن خضر الاربلي الصوفي ، القرن السابع .

ـ تاريخ ٧١٠ ـ

ــ الجزء الذي يلي السابق وقد سقطت منه ورقة وذكر أنه الثاني وهو حري بأن يكون الثالث وهو في أتباع التابعين على حروف أسمائهم بترتيب ثم كناهم دون ترتيب وأضاف بعد آخر المجلد كنى وجدها ملحقة فيها وليس عليها تصحيح .

ص ١ : إلى أقاويلهم في الآثار وإنما نملي أسماء الثقات منهم وأنسابهم وما يعرّف على الوقوف على أنبائهم في هذا الكتاب على الشرط الذي ذكرناه فيماقبل في الطبقتين الأوليين عند تعري أخبارهم عن الخصال الخمس التي ذكرناها قبل واست أعرج على جلالة الانسان ولا قدره ولا تقدم لسنّ ولا تأخره لأن القصد في ذكرهم الاتي دون الفضل والسن على ما أصلنا الكتاب عليه فكل

ما كان أقرب إلى النبي (ص) في اللاقي وإن تأخر موته ضممناه إلى من استوى معه في اللاقي وإن تقدم موته غير أني أذكر عند ذكر كل شيخ منهم شيخاً دونه وآخر فوقه ليعتبر المتأمل للحفظ بهما فيقيس عليهما من وراهما فكل خبر وجد ورءه شيخ ممن أذكره في هـــذا الكتاب فهو خبر صحيح إذا تعرى عن الخصال الخمس التي ذكرناها ... فانا نفصل أسماء أتباع التابعين ونذكر ما نعرف من أنساب المشهورين منهم وأوقات موتهم ونفصل في نظر أسمائهم المعجم ليكون أسهل .

ص ٣٢٤ : قال أبو حاتم رحمه الله تعالى قد أملينا ما حضرنا من ذكر أسماء أتباع التابعين من الثقات على حسب ما منّ الله عز وجل من التوفيق وله الحمد على ذلك وفصلت أسماءهم على المعجم ... ونرجو أن نملي بعد هذا القرن الرابع على حسب ما ذكرنا الطبقات الأول ...

٣٢٧ صفحة ، وبقية الوصف كما تقدم للجزء السابق وذكر على هذا الجزء اسم كاتبه كما أوردناه سابقاً . – تاريخ ٧١١ –

أسامي من روى عنهم البخاري لابن عدي

جزء فيه أسامي من روى عنهم محمد بن إسماعيل البخاري من مشايخه الذين ذكرهم في جامعه الصحيح على حروف المعجم تصنيف أبي أحمد عبـــد الله بن عدي الجرجاني [بن القطان المتوفى سنة ٣٦٠ : بروكلن ١ : ١٦٧] .

ترجم فيه لهم على أسلوب المحدثين .

أوله : ذكر أسامي من روى عنه محمد بن إسماعيل البخاري من مشايخه الذين ذكرهم في جامعه الصحيح على حروف المعجم وأنسابهم وبلدانهم وما انتهى إلينا من أخبار المشهورين منهم ومعرفتهم وعلمهم وزهدهم ونبدأ بذكر نسب محمد بن إسماعيل ومولده وصفته ومناقبه وعلمه وحفظه وما امتحن به ووفاته .

آخره : أبو بكر بن أصرم ... فجميع شيوخه الذين في جامعه مايتان وتسعة وثمانون شيخاً .

في مجموع من ق ٩٢ إلى ١١٠ ، ١٨ × ١٤ سم ، ١٩ سطراً ، ٢ سم حاشية خط أندلسي قديم ، الأسماء بحروف كبيرة ، سماع سنة ٦٠٨

ـ حديث ٣٨٩ (٩٢) ـ

طبقات المحدثين بأصبهان لأبي الشيخ

٥

الجزء الأول والثاني [والثالث] من طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها تأليف الامام أبي محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حبـان المعروف بأبي الشيخ [ــ ٣٦٩ : شذرات ٣ : ٦٩] .

تراجم محدثي أصبهان على طريقة المحدثين وعلى طبقاتهم جيلا بعد جيل .

١٠ أوله : هذا كتاب طبقات أسماء المحدثين ممن قدم أصبهان من الصحابة والتابعين ومن كان بها من وقت فتحها إلى زمانـنـا هذا مع ذكر كل من تفرد به واحد منهم بذلك الحديث ولم يروه غيره بذلك الاسناد أو حديث من حديثه وذكر أنسابهم وأساميهم وموتهم على ما روي لنا وذكر ... وأول ما نذكر في كتابنا هذا مـا روي في فضل بلدنا من دعوة إبراهيم الخليل عليه السلام وما قيل في ذلك . ١٥

فصول مقدمة الكتاب عن مدينة أصفهان : ص ١ : ما روي في فضل أصبهان من دعوة إبراهيم الخليل عليه السلام وما قيل في ذلك ص ٥ : ذكر الأشياء التي خصت بها أصبهان ص ١١ : ذكر بناء مدينة أصبهان ومبانيها ومساحتها وقدرها ١٢ : ذكر طول مدينتها ، مساحة مسجد الجامع بيهودية أصبهان ــ ذكر فتوح أصبهان . ٢٠

ص ١٧أ : ثم نذكر اسامي من قدم بلدنا من الصحابة (ر ع) والتابعين طبقة طبقة .

ثبت الأجزاء : الأول من ص ٩٥ ينتهي بعصام بن يزيد بن عجلان .

الثـاني حتى ص ١٨٠ يبتدئ بسهل بن عثمان بن فارس وينتهي بأبي صالح ابن مهدي . ٢٥

الثالث يبتدئ ببقية العقبة التاسعة سيار بن حريمة حتى آخر الكتاب : موسى بن إبراهيم الأعرج الصوفي .

٣٢٧ صفحة منها بيض ومنها من لون ترابي أدكن ، ٢٥ × ١٧ سم ، ٢١ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط تعليق حديثي ، كتب حوالى سنة ٦٣٥ لصاحبه يوسف بن خليل بن عبد الله الدمشقي المعروف بالمزي ، وعليه سماعه ، وسماعات ٥
أخرى ، وقف الشيخ علي الموصلي . – تاريخ ٦٥ –

تسمية من أخرجهم البخاري ومسلم للحاكم

كتاب تسمية من أخرجهم الامامان أبو عبد الله البخاري ومسلم بن الحجاج القشيري رحمهما الله ما اتفقا عليه وما انفرد به كل واحد منهما تأليف الحافظ ١٠
أبي عبد الله الحاكم [محمد بن عبد الله بن محمد المتوفى سنة ٤٠٥ : بروكلمن ١ : ١٦٦] .

ذكر في كل حرف من الحروف اسماء من اتفق على إخراج حديثه أولا ثم من تفرد كل منهما بذكره .

أوله : ... إنا نبين إن شاء الله بمشيئة الله عزّ وجل أسامي من أخرجهم ١٥
محمد بن إسماعيل البخاري رحمه الله في الجامع الصحيح ومسلم بن الحجاج في المسند الصحيح على ثلاثة أوجه : ما اتفقا عليه ثم ما انفرد باخراجه البخاري ثم ما تفرد باخراجه مسلم على حروف المعجم واجتهد في اختصاره بمشيئة الله .

فصول الكتاب : ق ١[ب] : أسامي من صحت الرواية عنه من الصحابة عن رسول الله (ص) ٤[ب] : ذكر من اخرج حديثهم في الصحيح محمد بن إسماعيل ٢٠
البخاري ومسلم بن الحجاج بعد الصحابة على حروف المعجم ٢٦[ب] : باب النساء بعد الصحابيات .

أول كتاب من مجموع ، ٢٨ ورقة ، ١٨ × ١٣ سم ، ١٩ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نصف نسخي ، نصف معجم ، نوعان من الحبر ، علق حوالى سنة ٧٠٤ . – حديث ٣٨٨ (١) – ٢٥

رجال الصحيحين لابن طاهر

المجلد الثاني من ذكر رجال الصحيحين من جمع الامامين الحافظين ابي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن الأحنف البخاري رحمه الله وابي الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري رحمه الله مما تضمنه كتاب الشيخ الامام الحافظ ابي نصر احمد بن محمد بن الحسين الكلاباذي (— ٣٩٨) رحمه الله وكتاب الشيخ الامام الحافظ ابي بكر احمد بن علي بن فنجويه الأصبهاني اليزدي نزيل نيسابور (— ٤٢٨) رحمه الله مما عني بجمع ذلك وترتيبه وتهذيبه الشيخ الامام الحافظ ابو الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي [— ٥٠٧ : بروكلمن ١ : ٣٥٥] .

ابتدأ هذا المجلد بعبد المجيد بن سهل بن عبد الرحمن وانتهى بآخر الكتاب وآخره فصل متعلق بـ « معرفة المكاتبات » . ترجم لمن ذكرهم ترجمة مختصرة واورد بعض اسماء من سمعوا منه وسمع منهم وعلى حاشية الكتاب تعاليق كثيرة ذكر في اولها حرف (م) ويقصد به على الغالب مُحشي اي هو كلام المحشي والظن ان هذا المحشي هو الحسن بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن البكري التيمي القرشي [— ٦٥٦ : شذرات ٥ : ٢٧٤] فقد ذكر في الطرة ان هذا الكتاب تحصيله ، ومعظم التعليقات تشير إلى الباب الذي ورد اسم صاحب الترجمة فيه في الصحيحين .

١٣٨ ورقة ، ٢٤×١٧ سم ، ١٩ سطراً ، ٤ سم حاشية عليها تعليقات ، خط تعليق مستعجل غير قويم الحرف ، اسماء المترجمين والعناوين بالحمرة ، علقه الحسن بن محمد البكري سنة ٦٤٥ ولم يظهر هذا الرقم واضحاً .

ـ حديث ٣٧٠ ـ

معرفة الألقاب لابن طاهر

كتاب معرفة الألقاب اختصار الشيخ الامام ابي الفضل محمد بن طاهر

المقدسي [— ٥٠٧ : بروكلن ١ : ٣٥٥] من كتاب الألقاب تصنيف ابي بكر احمد بن عبد الرحمن بن احمد الشيرازي [— ٤١٠ : شذرات ٣ : ١٩٠] .

حقق فيه القاب المحدثين واسماء اصحابها وعرفهم بكلمة وكأن النسخة مخرومة فهي تنتهي بهذبة من حرف الهاء وذلك بعد الواو .

اوله : ... اما بعد فاني رأيت كتاباً لأبي بكر أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد الشيرازي رحمه الله في ألقاب المحدثين ما يستغني المحدث عن كونه عنده ولم أجد من يرويه فاختصرت منـــه على ذكر الأسماء دون إيراد أحاديثهم وحكاياتهم إذ كان ذلك هو المقصود من هذا الكتاب والله ينفعنا بذلك إنه ولي الاجابة . باب الأنف السيد أبو ليلى اختلفوا في اسمه فقــال بعضهم داود بن بلال وقال آخرون يسار بن نمير الخ ...

٣٩ ورقة ، ٢١×١٥ سم ، ١٩ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط نصف نسخي واضح ، الألقاب بالحرف الكبير ، القرن السابع .

ـ حديث ٥٤٣ ـ

الكنى لعبد الغني المقدسي

أول الكنى تلخيص الحافظ عبد الغني [بن عبد الواحد المقدسي المتوفى سنة ٦٠٠ : شذرات ٤ : ٣٤٥] من كتاب الحاكم أبي أحمد [محمد بن عبدالله ابن محمد المتوفى سنة ٤٠٥ : بروكلن ١ : ١٦٦] .

أورد فيه تراجم مختصرة للصحابة والتابعين وتابعيهم على الحروف لكناهم وذكر في كل كنية أسماء من روى عنهم ورووا عنه . وذكر في الرسالة المستطرفة ص٩١ الأصل للحاكم وقال : إن كتابه في أربعة عشر سفراً ويجيء بالخط الرفيع في خمسة أسفار أو نحوها حرر فيه وأجاد وزاد على غيره وأفاد لم يرتبه على المعجم .

أوله : باب أبي إسحاق [ولعل الكتاب مخروم الأول] .

آخره : أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد المكي [وهو مخروم الآخر] .

في مجموع من ق ٦٥ إلى ٩٠ ، بحجوم مختلفة أغلبها ٢٤×١٤ سم ،

حوالى ٣٠ سطراً ، مسودة المختصر وقد ضمّ إليها بين الأسطر أشياء جديدة ، وخطه مهمل متصل الأحرف إلا قليلا ، وقف الضيائية .

- مجموع ٨٩ (٦٥) -

الكمال لعبد الغني المقدسي

٥ المجلد الأول من كتاب الكمال في معرفة الرجال تأليف ... تقي الدين أبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد بن علي المقدسي [— ٦٠٠ : شذرات ٤ : ٣٤٥] .

هذا الكتاب أصل لكتب كثيرة كتهذيبه للمزي وتهذيب تهذيبه لابن
١٠ حجر وغير ذلك وهو يروي بعض أخباره بالسند على طريقة المحدثين .

أوله : ... أما بعد فهذا كتاب نذكر فيه إن شاء الله ما اشتملت عليه كتب الأئمة الستة من الرجال ... واستوعبنا ما في هذه الكتب من الرجال غاية الامكان غير أنه لا يمكن دعوى الاحاطة بجميع ما فيها لاختلاف النسخ ... وقد بينا من أحوالهم حسب الطاقة ومبلغ الجهد وحذفنا كثيراً من الأقوال
١٥ والأسانيد طلباً للاختصار إذ لو استوعبنا ذلك لكان الكتاب من جملة التواريخ الكبار ...

فصول الكتاب : ق ٢ ١ : ذكر الرسول (ص) ٢ ٢ : نبذة من أقوال الأئمة في أحوال الرواة ١٣ ١ : ذكر الصحابة رضوان الله عليهم وقدمنا العشرة المشهود لهم بالجنة ١٩ ١ [الصحابة على الحروف] ٩٤ ١ : ذكر النساء الصحابيات
٢٠ اللاتي روين عن رسول الله (ص) [على الحروف] ١٠٣ ٢ : ذكر المحمدين من التابعين ومن بعدهم قدمناهم إكراماً لاسم النبي (ص) ورتبناهم على حروف المعجم في الآباء ١٨٩ ١ : باب الألف من اسمه ابان .

تنتهي النسخة بابراهيم بن الفضل ويقال ابن إسحاق المخزومي .

٢٢٤ ورقة ، ٢٦ × ١٨ سم ، ٢١ سطراً ، ٣ سم حاشية عليها تصحيحات
٢٥ ومقابلات ، خط تعليق يختلف حبره ، كتبه في أوائل القرن السابع أحمد بن

عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي معاق الجزء اللاحق ، وقف ضياء الدين المقدسي المتوفى سنة ٦٤٣ ، جلد منقوش مرمم تعب .

ـ حديث ٣٦٦ ـ

ـــ المجلد الرابع من النسخة السابقة يبتدئ بغالب بن حجر وينتهي بآخر الكتاب أي أم يونس . ٥

آخره : آخر الكتاب والحمد لله الواحد الوهاب والحمد لله الذي بنعمته تمّ الصالحات ... ونسأل العظيم كما منّ علينا بتمامه ان ينفعنا به ومن كتبه او قرأه او نظر فيه وان يجعل سعينا مشكوراً وذنبنا مغفوراً ...

١٦٦ ورقة ، باقي الوصف كما تقدم ، والجلد هنا اسود ومنقوش لم يرمم .

ـ حديث ٣٦٧ ـ ١٠

تهذيب الكمال للمزي

تهذيب الكمال في معرفة اسماء الرجال [لجمال الدين يوسف بن عبدالرحمن ابن يوسف المزي المتوفى سنة ٧٤٢ : بروكلمن ٢ : ٦٤] .

قال في كشف الظنون ٢ : ٣٣٠ : وهو كتاب كبير لم يؤلف مثله ولا ١٥ يظن ان يستطاع قيل إنه لم يكمله .

والنسخة قطعة من الكتاب تبتدئ بعد بقية ترجمة « بعون بن عمارة العبدي وتنتهي بقتيبة بن سعيد البلخي البغلاني وتراجمه موسعة كبيرة لا سيما في ذكر مشايخ المترجم وتلاميذه وهو يذكر فوق اسمائهم إشارات تدل على الكتب الستة الصحيحة التي خرجت لهم من احاديثهم . ٢٠

١٣٢ ورقة بلي منها طرفها الأعلى ومكان الحبك فرممت وزالت بعض الكتابة من كل منها ، ٢٣ × ١٧ سم ، ٢١ سطراً ، ٢ سم حاشية عليها بعض تعليقات وتصحيحات ، خط نسخي قويم نفيس ، الأسماء والاشارات بالحمرة ، القرن الثامن ، جلد منقوش مرصع ذهبت حليته وهو جميل .

ـ حديث ٣٦٥ ـ ٢٥

أسماء الرجال للطيبي

أسماء الرجال لمولانا طيبي [الحسين بن محمد بن عبد الله المتوفى سنة ٧٤٣ : بروكلمن ١ : ٢٩٠] .

٥ ترجم لمن ذكروا في مشكاة المصابيح لولي الدين محمد بن عبد الله الخطيب العمري التبريزي ترجمة مختصرة . واستدللنا على أن الطيبي هو الحسين بن محمد من أن له شرحاً للمشكاة ذكره في الشذرات ٦ : ١٣٨ ، ونسب في كشف الظنون ٢ : ٤٤٣ لصاحب المشكاة كتاباً اسمه « أسماء رجال المشكاة » ولا ندري أهو هذا أم أن الطيبي هو صاحبه .

١٠ أوله : ... أما بعد فهذا كتاب في أسماء الرجال مشتمل على بابين : الباب الأول في ذكر الصحابة ذكورهم وإناثهم ومن بعدهم من التابعين وغيرهم ممن له ذكر أو رواية في كتاب المشكوة مرتب على حروف التهجي وأذكر من اشتهر بكنيته في حرف الكنية دون اسمه في حرف الاسم ... والباب الثاني في ذكر من لهم الأصول من المذكورين في أول المشكوة وغيرهم وإن لم نذكرهم ١٥ في أولها .

١٠١ ورقة ، ١٨×١٣ سم ، ١٧ سطراً ، ٥ سم حاشية ، خط رقعي ، ألفاظ بالحمرة ، القرن العاشر . — عام ٨٩ —

الكاشف للذهبي

٢٠ كتاب الكاشف في معرفة من له ذكر في الكتب الستة اقتضبه ... أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي [— ٧٤٨ : بروكلمن ٢ : ٤٦] .

ترجم باختصار شديد لهم وذكر بعض من حدثوا عنه وحدث عنهم وحدد درجة صدقهم . وعلى النسخة تعليقات كثيرة توضح الترجمة أو تضبطها نقل معظمها عن زكي الدين المنذري وهو عبد العظيم بن عبد القوي [— ٦٥٦ : ٢٥ شذرات ٥ : ٢٧٧] .

اختصر فيه التهذيب واستبقى إشاراته على أسماء الشيوخ والتلاميذ . وعلى ٢٥ النسخة إضافات على الحاشية كثيرة تملأ أطراف بعض الأوراق وهي تنتهي

أوله : ... هذا مختصر نافع في رجال الكتب الستة الصحيحين والسنن الأربعة مقتضب من تهذيب الكمال لشيخنا الحافظ أبي الحجاج المزي اقتصرت

٥٤[٢] (ترجمته) ٥٧[١] : من أحاديث الحارث عنه ٥٨[١] : فيما وقع له عالياً من حديثه ٦٢[١] : آخره .

في مجموع من ق ٥٢ إلى ٦٢ ، ١٣ × ٩ سم ، الكتابة على عرض الصحيفة نحو ١١ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط مقروء لكن الورق متلوف ، عليه سماعات أقدمها سنة ٥٨٠ . - مجموع ١١١ (٥٢) -

كبار الحفاظ لابن الجوزي

[ذكر كبار الحفاظ لعبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ : بروكلمن ١ : ٥٠٢] .

لم يذكر اسم الكتاب إلا بقوله في آخره : آخر كتاب الحفاظ واستدللنا على المؤلف من السند الذي يكرره بقوله : أخبرنا أبو منصور القزاز ثنا أحمد بن علي ، وهو سند ابن الجوزي لتاريخ بغداد ، ومن عـدهم من جملة تصانيف ابن الجوزي ذكر كبار الحفاظ جزء (في ذيل ابن رجب على طبقات الحنابلة ، ظاهرية تاريخ ٦١ ، ١٦٩[٢]) .

وكلمة كتاب الحفاظ تكون تصحيفاً لكبار الحفاظ او تجوزاً في التسمية وقد ذكر عبارة « من كبار الحفاظ » كثيراً خلال التراجم .

ذكر فيه تراجم مختصرة لكبار حفاظ الحديث حتى عصره ، مرتبة على الحروف واكثر الأخبار التي يوردها في الحفظ خاصة .

في مجموع من ق ١٣٥ إلى ١٤٢ ، ١٧ × ١٢ سم ، نحو ٢٢ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط ناصل ، واضح الرسم ، عليه سماع على سليمان بن إبراهيم بن هبة الله بن رحمة السعردي سنة ٦١٠ بخطه . - مجموع ١٠١ (١٣٥) -

الأربعين لابن حاتم المقدسي

كتاب الأربعين المرتبـة على طبقات الأربعين تأليف شيخنا ... شرف الدين .. ابي الحسن علي بن القاضي ... ابي المكارم المفضل بن علي بن مفرج

ابن حاتم المقدسي المالكي [— ٦١١ : شذرات ٥ : ٤٧] .

يذكر على الطبقات اسم الحافظ وعمن روى ومن روى عنه وتاريخ وفاته ثم يذكر له حديثاً يخرجه ويتبعه بشيء من ترجمته وفضله . وهذا تقريباً أصول المحدثين في تراجم رجالهم ولذلك أثبتنا هذا الكتاب في التواريخ .

٥ أوله : .. أما بعد فهذه أربعون حديثاً مخرجة من حديث أربعين حافظاً من حفاظ الاسلام المتقدمين ... مرتبة على عشر طبقات من كل عصر أربعة من الحفاظ الثقات ... وابتدأت بعصر التابعين دون من تقدمهم من الصحابة ... وكذلك لم أتعرض أيضاً لعصر شيوخي الذين رويت عنهم ... وانتهيت بالعصر العاشر إلى عصر الخطيب أبي بكر وابن ماكولا أبي نصر والبيهقي وابن عبد ١٠ البر ... وجعلت تبويب الكتاب على حسب الطبقات وترتيب الدرجات وذكرت عقيب حديث كل واحد منهم رحمهم الله ورضي عنهم ما تيسر ذكره من فضائله وآثاره وحكاياته وأخباره على وجه الايجاز والاقتصار دون التطويل والاكثار ... الطبقة الأولى أبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب .

٩٥ ورقة ، ٢٠×١٣ سم ، ٢٥ سطراً ، ٢ سم حاشية عليها بعض ١٥ تصحيحات ، خط أندلسي لمبتدئ ، علقه لنفسه عبد الله بن عمار بن أبي العز الطنجي سنة ٦٠٨ بمدرسة ابن المنصور بمصر ، سماع على المؤلف وشهادته بالسماع بخطه ، جلد مطبوع تعب . — حديث ١٦٨ —

قصيدة علم الدين الالورقي

٢٠ قصيدة من نظم الامام العلامة علم الدين القاسم بن أحمد الأندلسي [— ٦٦١ شذرات ٥ : ٣٠٧] .

ميمية وصف بها رحلته من الأندلس إلى الشرق وشيد بمشايخه وذكر شيئاً من ترجمته وأرخها سنة ٦٥٩ .

في مجموع من ق ١١١ إلى ١١٤ ، ١٣٫٥×١٠ سم ، نحو ١٤ سطراً ، سم ٢٥ واحد حاشية ، خط نسخي ، علقه القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي سنة ٦٥٩

سماعه وإسماعه . - مجموع ٨٢ (١١١) -

ذيل ابن حمزة على تذكرة الحفاظ

كتاب ذيل طبقات الحفاظ الذهبي تأليف تلميذه السيد ... أبي المحاسن محمد بن علي بن الحسن الحسيني الدمشقي الشافعي [- ٧٦٥ : بروكلمان ٢ : ٤٩] . ٥

طبع هذا الكتاب الأستاذ حسام الدين القدسي بدمشق من هذه النسخة .

في مجموع من ق ١ إلى ٢٢ ، ١٧ × ١٢ سم ، ٢٠ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط تعليق مستعجل والورق خفيف حتى حصل بعض الاضطراب ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علقه جار الله عبد العزيز بن عمر بن تقي الدين محمد بن فهد الهاشمي المكي الشافعي سنة ٩٤٤ بمكة . ١٠

- حديث ٣٧٤ (١) -

ترجمة البخاري لابن الدواليبي

[ترجمة البخاري محمد بن إسماعيل المتوفى سنة ٢٥٦ لعفيف الدين علي بن عبد المحسن بن الدواليبي المتوفى سنة ٨٥٨ : شذرات ٧ : ٢٩٣] وطرق روايته للصحيح عن مشايخه . ١٥

لم يذكر اسم المؤلف واستنبطناه من الرسائل الأخرى في المجموع نفسه .

ترجم للبخاري (حتى ق ١٧١[٢]) ثم ذكر طرق روايته للجامع الصحيح عن مشايخه وأوقات سماعه والشروح التي قرأها عنه وإجازاته فيه .

أوله : الحمد لله الواحد قبل تألف الأعداد الشاهد حين تخاف الأشهاد . ٢٠

في مجموع من ق ١٥٧ إلى ١٨٣ ، ١٨ × ١٤ سم ، ١٦ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط نصف نسخي مقروء ، علقه المؤلف حوالى سنة ٨٤٩ وفيها حصل على إجازة كتبت له في المجموع (ق ١٥٦[٢]) .

- حديث ٢٨٥ (١٥٧) -

لحظ الألحاظ لابن فهد

لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ تأليف ... تقي الدين أبي الفضل محمد ابن ... نجم الدين محمد بن محمد بن فهد [— ٨٧١ : الضوء اللامع ٩ : ٣٨١] .
٥ طبع في مطبعة التوفيق بدمشق سنة ١٣٤٧ بتحقيق الأستاذ حسام الدين القدسي من هذه النسخة .

في مجموع من ق ٤٠ إلى ١٥٦ ، ١٧ × ١٢ سم ، ٢٠ سطراً ، ٢ سم حاشية خط تعليق مستعجل والورق خفيف حتى حصل بعض الاضطراب ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علقه جار الله عبد العزيز بن عمر بن تقي الدين محمد بن فهد
١٠ الهاشمي المكي الشافعي سنة ٩٤٤ بالمسجد الحرام .

ـ حديث ٣٧٤ (٤٠) ـ

تذكرة الحفاظ وتبصرة الايقاظ لابن عبد الهادي

كتاب تذكرة الحفاظ وتبصرة الايقاظ جمع كاتبه يوسف بن حسن بن عبد
١٥ الهادي [— ٩٠٩ : شذرات ٨ : ٤٣] .

ذكر أسماءهم ونقل غالباً عن الذهبي في تاريخه الكبير أو الكاشف نسبتهم إلى الحفظ وأرخ وفاتهم ورتبهم على الحروف وأنهاهم بالكنى .

أوله : ... وبعد فهذه نبذة أذكر فيها أسماء حفاظ هذه الأمة ... رتبتها على حروف المعجم ... وقد صنف الناس في هذا الفن وصنف ابن الجوزي
٢٠ كتاب الحفاظ وقد رأيته وقد أخل بأكثرهم فانه لم يذكر إلا قريباً من مائة نفس ومشى على غير اصطلاح المحدثين في ذلك فذكر جماعة من الأذكياء ومن المهرة في علم النحو واللغة وقد صنف الذهبي طبقات الحفاظ لكني لم أر كتابه . هذا فصل : الحافظ له معنيان الخ ...

٦٠ ورقة ، ١٩ × ١٤ سم ، عدد الأسطر مختلفة ، سم واحد عليه تعليقات
٢٥ وإضافات ، خط المؤلف مستعجل قليل الاعجام صعب القراءة ، علقه سنة ٨٨٧

بمنزله بالسهم الأعلى في صالحية دمشق . — عام ٤٥٤٣ —

الذيل على طبقات الحفاظ للسيوطي

الذيل على طبقات الحفاظ للحافظ الذهبي تأليف شيخنا ... أبي الفضل عبد الرحمن جلال الدين بن ... كمال الدين أبي بكر بن محمد السيوطي ثم القاهري الشافعي [— ٩١١ : بروكلمن ٢ : ١٤٤] .

طبع في مطبعة التوفيق بدمشق سنة ١٣٤٧ من هذه النسخة .

في مجموع من ق ٢٣ إلى ٣٨ ، ١٧ × ١٢ سم ، ٢٠ سطراً ، ٢ سم حاشية خط تعليق مستعجل والورق خفيف حتى حصل بعض الاضطراب ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علقه جار الله عبد العزيز بن عمر بن تقي الدين محمد بن فهد الهاشمي العلوي المكي الشافعي سنة ٩٤٤ بمكة .

— حديث ٣٧٤ (٢٣) —

٧ — شيوخ المحدثين

رجال عروة لمسلم

٥ رجال عروة بن الزبير [— ٩٣] وجماعة من التابعين وغيرهم الامام مسلم ابن الحجاج بن مسلم النيسابوري [— ٢٦١ : بروكلمن ١ : ١٦٠] .

عدد فيه أسماءهم وضبطها ووزعها على البلدان . ذكر أولا من روى عنهم عروة من سائر الناس ثم من روى عنه ثم من روى عن علي بن حسين ومن روى عنه فرجال سليم بن يسار من أصحاب النبي ومن روى عنه فرجال عمرو ١٠ ابن دينار فمن روى عن أبي سعيد الخدري فرجال الشعبي ومن روى عنه فرجال ابن شهاب الزهري .

في مجموع من ق ١٣٩ إلى ١٤٧ ، ١٤ × ٩ سم ، ٢٠ إلى ٣٠ سطراً ، لا حاشية ، خط نسخي مضبوط ، فيه فواصل بين الأسماء ، وعلى مبدإ كل باب من أسماء الرواة خط أحمر ، علقه أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب المتوفى ١٥ سنة ٤٦٣ وعليه سماعه وسماعات أخرى ، وقف ابن الحاجب بالضيائية .

— مجموع ٥٥ (١٣٩) —

تاريخ وفاة شيوخ البغوي

فيه تاريخ وفاة الشيوخ الذين أدركهم أبو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد ٢٠ العزيز البغوي [— ٣١٧ : شذرات ٢ : ٢٧٥] ابن بنت أحمد بن منيع من كتب عنهم وقد فاته وأدركه .

يحدد تاريخ وفاة بعض الشيوخ الذين أدركهم ويذكر إذا كان كتب عنهم أم لا وقد يحدد أعمارهم ومكان وفاتهم وعددهم نحو من ثلاثمائة شيخ في القرن الثالث .

٢٥ في مجموع من ق ١٦٨ إلى ١٧٦ ، ١٥ × ١١ سم ، ١٥ سطراً ، سم واحد

حاشية ، خط مستعجل قليل الاعجام ، سماع لصاحبه أحمد بن محمد بن أحمد البرداني قبل سنة ٤٨٣ . - مجموع ١٠٦ (١٦٨) -

وفاءات جماعة من المحدثين لابن أبي الوفا

جزء فيه وفاءات جماعة من المحدثين جمع الشيخ أبي مسعود عبد الرحيم بن أبي الوفا الحاجي الأصبهاني [علي بن أحمد المتوفى سنة ٥٦٦ : شذرات ٤ : ٢١٧] .

وهم بعض مشايخه وأقرانه توفوا بين سنة ٤٩٠ إلى سنة ٥٦٤ حدد تواريخ وفياتهم بالأيام والأشهر والسنين وذكر أسماءهم وأشار إلى من لم يسمع منهم ، ويقرب عددهم من مائتي شخص .

في مجموع من ق ٢٦٧ إلى ٢٧٣ ، ٢٠ × ١٣ سم ، سم واحد حاشية ، نحو ٣١ سطراً ، خط ناصل كبير الحرف واضح الرسم ، كتب لأحمد بن عبد الدائم بن نعمة المقدسي سنة ٥٩٤ . - مجموع ٩٤ (٢٦٧) -

حديث السلفي

من حديث السلفي ابي طاهر احمد بن محمد بن احمد [- ٥٦٧ : بروكلمن ١ : ٣٦٥] عن بعض الأبهريين .

ذكر فيه مشايخه من أبهر وشيئاً من ترجمتهم وما نقله عنهم .

في مجموع من ق ١٣٢ إلى ١٣٨ ، والورقة الأولى مستجدة ، ١٩ × ١٣ سم نحو ١٩ سطراً ، ٢ سم حاشية ، كتب لصاحبه عبيد الله بن موسى بن محمد بن موسى بن إسماعيل الأنصاري نحو سنة ٦٦٠ وعليه سماعات من الأصل وسماعات على النسخة هذه . - مجموع ٧٣ (١٣٢) -

المعجم لابن عساكر

كتاب المعجم المشتمل على ذكر أسماء شيوخ الأئمة النبل رحمهم الله تأليف

الامام الحافظ أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي [ابن عساكر المتوفى سنة ٥٧١ : بروكلن ١ : ٣٣١] .

ذكر أسماء الشيوخ الذين اورد اسماءهم في كتبهم المذكورون ادناه ونبه إلى من وقع له من حديثهم من هؤلاء الشيوخ .

٥ اوله : ... اما بعد فاني لما خرجت اطراف كتب السنن للأئمة الأول ورتبتها ترتيباً لا تفضي بالناظر فيها إلى السآمة والملل رأيت أن أجمع أسماء شيوخهم الثقات النبل وأضيف إليها اسماء شيوخ البخاري ومسلم وألقبه بالمعجم المشتمل وأرتب اسماءهم على حروف المعجم جرياً على الوجه الأقرب والطريق المستعمل واذكر وفاة من وقع إلي تاريخ وفاته بعد ذكر نسبة ذلك الرجل

١٠ لأن فائدة كتاب الأطراف معرفة الحديث الموافق او البدل وتمييز الأحاديث المعللة عن الأحاديث السايمة من العلل في معرفة مشايخهم المستفيد لذلك اكبر العون واقوى الوصل وهذا الكتاب إلى ذلك الغرض بمنزلة الباب او المدخل واجعل بدل كل اسم إمام منهم حرفاً يدل عايه تخفيفاً على الكاتب العجل فعلامة البخاري خ ومسلم م وابي داود د والترمذي ت والنسائي

١٥ ن والقزويني ق ...

في مجموع من ق ٣١ إلى ٧٧ ، ١٨ × ١٣ سم ، ١٩ سطراً ، ٣ سم حاشية خط نصف نسخي ، نصف معجم ، نوعان من الحبر ، علق حوالى سنة ٧٠٤

ـ حديث ٣٨٨ (٣١) ـ

٢٠ ## ذكر ابن منده وأصحابه لأبي موسى المديني

في الجزء ذكر الامام الحافظ ابي عبد الله بن منده [ــ ٣٩٥ : شذرات ٣ : ١٤٦] ومن ادركهم من اصحابه الشيخ والامام الأديب البارع افضل الأدباء ابو عبد الله الحسين بن عبد الملك بن الحسين بن محمد بن علي الخلال ايده الله ورحمهم خرجه له من مسموعاته الشيخ الفقيه الحافظ ابو موسى محمد

٢٥ ابن ابي بكر بن ابي عيسى المديني [ــ ٥٨١ : شذرات ٤ : ٢٧٣] .

ذكر شيئاً من ترجمة ابن منده ثم بعض ما رواه عنه شيوخه ثم بعض الأحاديث التي رواها الخلال عن اصحاب ابن منده مرتبة اسماؤهم على الحروف .

في مجموع من ق ١٤١ إلى ١٥٨ ، ١٥×١١ سم ، نحو ٢٣ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط واضح الرسم ، كتب وسُمع على مخرجه سنة ٥٣١ وسماعات اخرى . — مجموع ٨٠ (١٤١) — ٥

شيوخ برهان الفزاري

ذكر شيوخ الشيخ برهان الدين بن تاج الدين الفزاري [وهو إبراهيم ابن عبد الرحمن المتوفى سنة ٧٢٩ : شذرات ٦ : ٨٨] وذكر مسموعه عليهم .

ذكر اسماء ٨٨ شيخاً وما سمعه على كل واحد من الكتب . ١٠

في مجموع من ق ١٧٢ إلى ١٧٦ ومن ق ١٧٠ وكلها مكتوبة على وجه واحد فقط وعلى الوجه الآخر حجة شرعية مؤرخة سنة ٦٩٧ ، خط مشق غير معجم من القرن السابع . — مجموع ١١٥ (١٧٢) —

معجم البرزالي

١٥

ق ٥٣[٢] : آخر ما ذكره الشيخ علم الدين ابن البرزالي [القاسم بن محمد المتوفى ٧٣٩ : بروكلمن ٢ : ٣٦] في معجمه مما انفرد به ومما اشترك فيه هو واخته زينب وما فاته فأكثر .

ذكر هذا المعجم صاحب كشف الظنون ٢ : ٤٦٤ وقال : معجم اشتمل على نحو ألفي شيخ وذكر في شذرات الذهب ٦ : ١٢٢ انه « صنف المعجم الكبير وبلغ ثبته بضعاً وعشرين مجلداً اثبت فيه كل من سمع منهم وانتفع به المحدثون من زمانه إلى آخر القرن » . وكتابنا هذا صغير فليس هو المعجم المذكور ، وقد ذكر فيه سماعاته وشيوخه بين سنة ٦٦٨ إلى سنة ٦٨٦ وذكر ما سمع من الأجزاء والكتب واقسامها مع تاريخ السماع حيناً واسم القارئ حيناً وقد يذكر عدد مجالس السماع وهو على الغالب معجم شيوخ ابن البرزالي ٢٠ ٢٥

قبل سن الكهولة وهو مرتب على الحروف الأبجدية ترتيباً مضبوطاً أورد فيه من عرف باسمه ثم من عرف بكنيته ثم أسماءَ الشيخات .

في مجموع من ق ٣٨ إلى ٥٩ وعدة الأوراق ١١ ورقة وقد دخل بينها بالتجايد كتاب آخر لا علاقة له بها وهي مصابة في طرفها الأسفل وبعض طرفها الأعلى دون اثر كبير في الكتابة وفي وسطها اثر لاصابتها بالنار ، ١٨×١٣ سم ، ٢٠ سطراً ، ٢ سم حاشيـــة ، خط تعليق مستعجل مهمل في بعض حروفه ، لعل المعلق هو علم الدين بن البرزالي نفسه .

ـ مجموع ٦٢ (٣٨) ـ

أسماء شيوخ الكاملي للكولاني

الجزء فيه أسماء شيوخ خاتمة العلماء العـاملين ... شمس الدين محمد بن علي الـكاملي الشافعي الدمشقي [ـ ١١٣١] أمد الله في حياته تخريج شيخنا العلامة ... منلا إلياس الكولاني [ابن إبراهيم الكردي المتوفى سنة ١١٣٨ : سلك الدرر ١ : ٢٧٢] .

ذكر مشايخه وما أجازوه له من كتب وروايات .

أوله : ... وبعد فقد سما واتصل سند شيخنا ... شمس الدين الشيخ محمد ابن ... نور الدين الشيخ علي الـكاملي الدمشقي .. بأئمة علماء أجلاء محققين .

في مجموع من ق ٤٣ إلى ٥٤ ، ٢٢×١٧ سم ، ٣٥ سطراً ، ٦ سم حاشية خط رقعي ، عليه إجازة بخط محمد الـكاملي سنة ١١٣١ .

ـ عام ٣٦٧٢ (٤٣) ـ

تراجم مشايخ أبي المواهب

تراجم مشايخ الشيخ العلامة أبي المواهب الحنبلي [محمد بن عبد الباقي البعلي الدمشقي المتوفى سنة ١١٢٦ : بروكلمن ٢ : ٣٢٧] .

لم يتبع ترتيباً في تعدادهم وأضاف أحـــد تلامذته [من ق ١٣٩] عدداً لم

يذكرهم هو .

أوله : ... التمس بعض المحبين الموفقين من هذا المذنب ... أن أذكر له تراجم مشايخي وما قرأته عليهم وما أخذته عنهم دراية ورواية بأي نوع من أنواع الاجازة فأجبته لذلك .

في مجموع من ق ١٣ إلى ٤٢ ، ٢٢×١٧ سم ، ٢٥ سطراً ، ٨ سم حاشية ٥ عليها تعليقات ، خط نصف نسخي ، القرن الثاني عشر .

– عام ٣٦٧٢ (١٣) –

٨ — المعلولون من رجال الحديث

معرفة الرجال لابن معين

٥ الجزء الأول من كتاب معرفة الرجال عن أبي زكريا يحي بن معين [— ٢٣٣ : شذرات ٢ : ٧٩] مما رواه أحمد بن محمد الفزاري عن جعفر بن درستويه عن أحمد بن محمد بن محرز عنه .

في تعديل وتجريح الرجال وذكر مساوئهم أو محاسنهم وفيه شيء من رأيهم ومذهبهم وتقبيح لرأي المرجئة والرافضة ومن رأي ابن معين في إيمانهم وحيناً
١٠ بعض ترجمتهم لم يتبع فيه أي ترتيب ومعظمه في معاصري يحي وإلا فرواية عن شيوخه في معاصريهم وقد يورد آراء فقهية ليحي خارجة عن موضوع الكتاب ومعظمه أسئلة وجهت إلى يحي في الرجال أو سمعت منه .

اوله : أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس بن محمد بن زكريا بن حيويه الخزاز قال : حدثنا أبو العباس أحمد بن محمد الفزاري قال حدثنا أبو الفضل
١٥ جعفر بن درستويه بن المرزبان الفسوي كنيته درستويه أبو سلمة بفسا في صفر سنة ثلاث وثمانين ومائتين قال حدثنا أبو العباس أحمد بن القاسم بن محرز قال حدثنا يحي بن معين وقيل له : علي بن ظبيان فقال كذاب خبيث ليس بثقة .

ق ٢٤ٙ : آخر الجزء الأول من أجزاء أبي العباس الفزاري .

آخره : سمعت يحي بن معين يقول : خرجنا إلى مكة فلما أحرمنا قيل لي
٢٠ طلل وكفر ؟ فقلت لا والله ولكني أضحى فأضحيت وكان حر ولم أر إلا خيراً والحمد لله ، آخر الجزء الأول من أجزائي .

من الورقة ١ إلى ٣٩ ، ٢٢×١٥ سم ، دون هامش ، نحو ٣١ سطراً ، خط يغلب عليه الاعجام ولا فاصل بين كلامه ، خطوط حمر على بعض ألفاظه تنبيهاً ، سماعات منها واحد سنة ٣٧٥ وثلاث سماعات من أوائل القرن السادس .

٢٥ – مجموع ١ (٣٩) –

التاريخ والعلل لابن معين

التاريخ والعلل عن أبي زكريا يحيي بن معين [ــ ٢٣٣ : شذرات ٢ : ٧٩] رحمة الله عليه رواية أبي الفضل العباس بن محمد بن حاتم الدوري عنه .

في أحد عشر جزءاً وهو أقوال عن يحيي غير مرتبة ينقلها الدوري وقد ٥
يخالف أستاذه فيها ومعظمها في الرجال ووفياتهم وتقدمهم ومن رووا عنه وقد
يختلط بذلك أخبار عن الخلفاء وأشعار قيلت أمامهم وفتاوى في مسائل فقهية .

أول كتاب من مجموع ، ١٦٦ ورقة ، ٢٠ × ١٥ سم ، نحو ٢٤ سطراً ،
سم واحد حاشية ، خط صاحب النسخة ضياءالدين محمد بن عبد الواحد المقدسي
وسماعه سنة ٦١٠ وهو خط واضح ، كل خبر مفصول عن الآخر بدائرة وأوله ١٠
بخط كبير ، على الحاشية تعليقات يسيرة ، سماعات كثيرة .

ـ مجموع ١١٢ (١) ـ

علل الحديث لأحمد بن حنبل

جزء فيه من كلام أبي عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل [ــ ٢٤١ : بروكلمن ١٥
١ : ١٨٢] في علل الحديث ومعرفة الرجال مما رواه عنه أبو بكر أحمد بن محمد
ابن الحجاج المروزي وأبو الحسن بن عبد الملك بن عبد الحميد الميموني وأبو
الفضل صالح بن أحمد ابنه رحمهم الله وأحاديث وحكايات وغير ذلك رواية أبي
أحمد الحسين بن علي بن محمد بن يحيي التميمي النيسابوري عن أبي عوانة يعقوب
ابن إسحاق الأسفرائيني عنهم . ٢٠

هو أسئلة عن رجال الحديث وجهها إلى ابن حنبل هؤلاء المذكورون
فأجاب عنها مضعفاً أو محسناً وفي آخر الكتاب أحاديث .

أوله ق ٢[ب] : ... قال وذكر له التدليس يعني لأحمد بن حنبل رحمه الله
فقال : قد دلس قوم وذكر الأعمش .

ق ١٢[ا] : إلى هاهنا عن المروزي . ٢٥

ق ١٨[٢] : إلى هاهنا عن الميموني [وما بعده فليس في الرجال إلا قليلاً] .
آخره ق ٢٣[١] : عن أبي جعفر قال : إذا امتلأ البطن طغى الجسد .
في مجموع من ق ١ إلى ٢٣ ، ١٨ × ١٣ سم ، نحو ٢٤ سطراً ، لا هامش ، خط فيه حروف مهملة ، كتبه كما قال في ق ١[١] صاحبه عمر بن أحمد البرمكي
٥ وذكر ياقوت في معجم البلدان ١ : ٥٣٩ محدثاً اسمه أبوحفص عمر بن أحمد بن إبراهيم البرمكي وقال إنه توفي سنة ٣٨٩ .

- مجموع ٤٠ (١) -

— [جزء في علل الحديث ومعرفة الرجال عن أحمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١ (بروكلمن ١ : ١٨٢) مما رواه عنه أبو داود السجستاني سليمان بن
١٠ الأشعث المتوفى سنة ٢٧٥ (شذرات ٢ : ١٦٧)] .
لم يرد اسم الكتاب عليه بل يرد فيه : أخبرنا الحسين حدثنا سليمان سألت أحمد وحيناً حدثنا أبو داود سمعت أحمد فيكون راوي الكتاب عن أحمد هو أبو داود سليمان وهو السجستاني كما أثبتناه أما من رواه عن هذا أي الحسين فلعله الحسين بن إدريس الأنصاري (— ٣٠١ : شذرات ٢ : ٢٣٥) وقد
١٥ عده ابن حجر العسقلاني (تهذيب التهذيب ٤ : ١٧١) في جملة من روى عنه .
والكتاب في رجال الحديث ونقدهم وتوثيقهم وتضعيفهم وقد يضيف الحسين كلمة من عنده فيقول مثلاً ق ١٨٦[١] : قال الحسين المسيب بن شريك متروك .
اول النسخة : .. قال سمعت احمد يقول روى شعبة من باع عبداً وله مال .
فصول الكتاب : ق ١٧٢[١] : باب التاريخ (وهو على السنين) ق ١٧٢[٢] :
٢٠ باب في الأسماء ق ١٧٦[١] : باب ذكر ثقات المدنيين وغيرهم ق ١٧٧[٢] : ثقات اهل مكة ق ١٧٨[٢] : اهل الطايف — اهل مصر ق ١٧٩[١] : اهل الرملة واهل عسقلان — اهل قيسارية — بيت المقدس — اهل الأردن — اهل دمشق ق ١٧٩[٢] : اهل الموصل — اهل الرقة — اهل المصيصة — طرسوس انطاكية ق ١٨٠[٢] : اهل الكوفة ق ١٨٣ : [ورقة بيضاء ولعل مكانها
٢٥ ساقط فعوضته دون الكتابة] ق ١٨٤[١] : اهل البصرة ق ١٨٦[٢] : اهل

اليمامة ـــ خراسان ق ١٨٧[١] : باب ضعيفي اهل المدينة .

في مجموع من ق ١٧٢ إلى ١٨٧ قرض طرف الأوراق الأسفل فضاعت قطعة من اربعة اسطر ، والنسخة مخرومة من اولها ، ١٩ × ١٢ سم ، نحو ٣١ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط واضح الحبر مهمل في بعض حروفه ، اسماء الأبواب بحرف كبير ، سماع سنة ٤٠٠ — مجموع ٤٦ (١٧٢) — ٥

ـــ الجزء الثاني عشر من كتاب علل الحديث ومعرفة الرجال عن ابي عبد الله احمد بن محمد بن حنبل الشيباني رضي الله عنه [ـــ ٢٤١ : بروكلمن ١ : ١٨٢] مما رواه عنه ابنه ابو عبدالرحمن عبد الله بن احمد [ـــ ٢٩٠ : شذرات ٢ : ٢٠٣] .

اسئلة عن رجال الحديث وفيه حيناً نقل كلام عن احمد بن حنبل . ١٠

اوله : اخبرنا القاضي مكرم بن احمد بن مكرم قراءة عليه سنة إحدى واربعين وثلاثمائة قل حدثنا ابو عبد الرحمن عبد الله بن احمد بن محمد بن حنبل قل قلت لأبي رضي الله عنه : عبد الله بن ابي نجيح ابوه ممن سمع من اصحاب النبي (ص) ؟ قل : اهل من عبد الله بن عمرو .

النسخة مخرومة من آخرها وهو : حدثني ابي قل حدثنا روح قل حدثنا شعبة قل سمعت حبيب بن ابي ثابت ١٥

في مجموع من ق ٩٨ إلى ١٠٦ ، ٢٩ × ١٦ سم ، ٣١ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط مدور قديم بعض حروفه عارية من الاعجام ، مداده اسود واضح كتب سنة ٣٤١ — حديث ٥٤٤ (٩٨) —

٢٠

التاريخ الصغير للبخاري

الجزء الأول [حتى السابع] من التاريخ تأليف محمد بن إسماعيل البخاري [ـــ ٢٥٦ : بروكلمن ١ : ١٥٨] رواية ابي محمد عبدالله بن احمد بن عبد السلام الخفاف النيسابوري عنه مما اخبرنا به ابو محمد عبد الله بن جعفر بن محمد بن الورد بن زنجويه عنه . ٢٥

هو كتاب التاريخ الصغير الذي نشره محمد محي الدين الجعفري الزينبي سنة ١٣٢٥ بالهند وتختلف نسختنا عن المطبوعة ببعض الألفاظ فتصححها وتختلف عنها في الترتيب والعبارات زيادة ونقصاناً اعتباراً من ق ٢٧٧[٢] او ما يقابلها في المطبوعة من ص ٢٣٤ .

٥ ٢٨٧ ورقة ، ٢٧×١٦ سم ، ٢٠ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط مدور شبيه بالأندلسي قديم نفيس واضح ، الحرف معجم نفيس قوبل على اصل ابن الورد ، وسمعت النسخة على ابن الورد سنة ٣٦١ (ق ٨٥[٢]) ، وقف عبد الغني المقدسي .

ـ حديث ١٠ ـ

١٠ مسائل ابن أبي شيبة

جزء فيه مسائل ابي جعفر محمد بن عثمان بن ابي شيبة [ـ ٢٩٧ : شذرات ٢ : ٢٢٦] شيوخه .

هو مسائل معظمها عن رجال الحديث ورأي الشيوخ فيهم طعناً او تعديلاً مع ذكر شيء من رأيهم وكثير من المسائل وردت عن والد المؤلف . وفيه ١٥ بعض الأحاديث .

في مجموع من ق ٢٠٦ إلى ٢١١ ، ١٤×١٣ سم ، حبكت الأوراق بشكل اصبح فيه قياس النسخة ١٦٫٥×١٣ سم ، نحو ١٩ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط مهمل بطريقة قديمة من خط علي بن الحسن بن عساكر صاحب النسخة وسامعها وكاتب سماعها سنة ٥٢٠ .

٢٠ ـ مجموع ٤٠ (٢٠٦) ـ

الضعفاء والمتروكون للنسائي

كتاب الضعفاء والمتروكين تأليف الامام أبي عبد الرحمن احمد بن شعيب النسائي [ـ ٣٠٣ : شذرات ٢ : ٢٣٩] .

٢٥ كالنسخة التي نشرها محمد محي الدين الجعفري الزينبي في الهند سنة ١٣٢٥

إلا أنها تختلف حيناً بالترتيب مع ان في سند الاثنين عن المؤلف اتفاقاً في شخصين . وفيه تسمية من لم يرو عنه غير رجل واحد إلى آخر ص ٣٩ من المطبوع ثم تأتي زيادة عليها من ق ٨٧[١]: تسمية فقهاء الأمصار من اصحاب رسول الله (ص) ومن بعدهم .

في مجموع من ق ٧٨ إلى ٨٦ ، ١٨ × ١٣ سم ، ٢١ سطراً ، ٢ سم حاشية عليها تصحيحات ، خط نصف نسخي فيه حروف عرت عن الاعجام ، كتبه بنفسه محمد بن عبد الرحيم بن عمر بن إبراهيم المقدسي سنة ٧٠٥ ٥

– حديث ٣٨٨ (٧٨) –

الضعفاء للعقيلي

١٠

الجزء الأول [حتى الثاني عشر] من كتاب الضعفاء ومن نسب إلى الكذب ووضع الحديث ومن غلب على حديثه الوهم ومن يتهم في بعض حديثه ومجهول روى ما لا يتابع عليه وصاحب بدعة يغلو فيها ويدعو إليها وإن كانت حاله في الحديث مستقيمة مؤلف على حروف المعجم تأليف أبي جعفر محمد بن عمرو ابن موسى بن حماد العقيلي [– ٣٢٢ : بروكلمن ١ : ٥١٨] رواية محمد بن القاسم عن عبد المنعم بن حيان عن أبي الحسن الخزاعي عنه . ١٥

بدأ بباب « تليين أحوال من نقل عنه الحديث ممن لم ينقل على صحته » فأورد أحاديث واخباراً بذلك ثم (ص ٤) باب الألف أبيّ بن عباس بن سهل بن سعد الساعدي الأنصاري . وصار يذكر على ترتيب الحروف اسماء الضعفاء ومن ضعفهم وبعض احاديث رووها مضعفة فصححها وذكر وهنها . ٢٠

ثبت الأجزاء :

الأول حتى ص ٣٨ ينتهي بأيوب بن خوط .

الثاني حتى ص ٧٩ يبتدئ بأيوب بن سيار الزهري وينتهي بالحارث بن أفلح .

الثالث حتى ص ١١٨ يبتدئ بالحسن بن أبي جعفر الجفري وينتهي بخالد ابن يزيد بن أبي مالك الدمشقي . ٢٥

الرابع حتى ص ١٥٩ ويبتدئ بخالد بن يزيد اللولي لا يتابع على كثير من حديثه وينتهي بسليمان بن عبيد الله الرقي .

الخامس حتى ص ١٩٩ ويبتدئ بسليمان بن عبد الرحمن الدمشقي وينتهي بعبد الله بن حكيم الداهري .

٥ السادس حتى ص ٢٣٩ يبتدئ ببقية حديث عبد الله بن حكيم الداهري وينتهي بعبد الرحمن بن يامين .

السابع حتى ص ٢٧٩ يبتدئ بعبد الرحمن السدي وينتهي بعمر بن رباح الضرير .

الثامن حتى ص ٣١٩ يبتدئ بعمر بن زياد الهلالي وينتهي بعمار بن ١٠ أبي فروة .

التاسع حتى ص ٣٥٩ يبتدئ بعمار بن أبي معاوية الدهني وينتهي بقيس ابن الربيع الكوفي .

العاشر حتى ص ٤٠٩ يبتدئ بالقاسم بن غصن وينتهي بمحمد بن موسى ابن مسكين .

١٥ الحادي عشر حتى ص ٤٤٩ يبتدئ بمحمد بن مصعب القرقساني وينتهي بنوح بن ربيعة أبي مكين .

الثاني عشر حتى ص ٤٨٦ يبتدئ بنفيع بن الحارث الهمداني وينتهي بيغنم ابن سالم وهو آخر ترجمة في الكتاب .

٤٨٦ صفحة ، ٢٤×١٩ سم وتأتي بعض أوراق ملحقة أقصر وأضيق ، ٢٠ ٣٠ سطراً وفي بعض الصفحات الأخرى ٢٣ سطراً ، سم واحد حاشية عليها بعض معارضات وتعليقات وسماعات ، نوعان من الخط أولها تعليق حسن ولو أنه متراص الحروف والآخر مستعجل ، أسماء المترجمين بقلم ثخين ، وقد قوبلت النسخة هذه قال في ص ٤٨٥ : « عورضت هذه النسخة بنسخة العالم الحافظ أبي البركات الأنماطي على حسب الطاقة وكتبت بخطي ما خالف » وهي نسخة ٢٥ صاحبها عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق بن منده المتوفى سنة ٤٧٠ : شذرات

٣ : ٣٣٧ ، وعليها سماع عليه مؤرخ سنة ٤١٤ وسماعات أخرى ، ووهبه ابن منده لأحمد بن محمد بن الحسن بن محمد بن الحسن الخياط فصار لابنه المكنى بأبي سعد ، وقف ضياء الدين المقدسي المتوفى سنة ٦٤٣

– حديث ٣٦٢ –

٥

الكامل لابن عدي

الجزء الثالث [حتى الجزء العشرين] من كتاب الكامل في معرفة ضعفاء المحدثين وعلل الأحاديث مما ألفه عبد الله بن عدي الحافظ [— ٣٦٠ : بروكلمن ١ : ١٦٧] .

١٠ كتاب في رجال الحديث مرتب على الحروف لأسمائهم دون آبائهم نقد فيه من أوردهم ونقل كلام جرحهم عن الأئمة ثم روى بعض أحاديثهم المحفوظة المعلولة وأظهر عللها وكل ذلك على أسلوب المحدثين بالسند .

ثبت الأجزاء :

الثالث إلى ق ٢١ رواية أبي سعد إسماعيل بن أحمد بن إبراهيم الاسماعيلي

١٥ [— ٣٩٦ : شذرات ٣ : ١٤٧] ويبتدئ بابراهيم بن أبي حية إليسع بن الأشعث وينتهي باسحاق بن يحي بن طاحة وذكر أن هذا الجزء فيه بعض من السابع والثامن بالتمام والتاسع والعاشر وبعض من الحادي عشر من تجزئة محمد ابن الفضل الجالوت بخط أحمد بن جعفر الفقيه وعدد المترجمين (١٢٥) شيخاً .

الرابع إلى ق ٤١ رواية أبي سعد الاسماعيلي ويبتدئ بأشعث بن عبد الملك

٢٠ وينتهي ببهز بن حكيم وعدد المترجمين (٩٨) شيخاً وذكر أن فيه تمام الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر والرابع عشر وبعض من الخامس عشر .

الخامس إلى ق ٦٥ من رواية أبي سعد الاسماعيلي ويبتدئ ببقية حديث بهز بن حكيم وينتهي بالحكم بن عبد الله بن سعد وعدد المترجمين (٩٠) شيخاً وذكر أن فيه بقية الخامس عشر وتمام السادس عشر والسابع عشر

٢٥ والثامن عشر والتاسع عشر .

السادس إلى ق ٨٥ رواية الاسماعيلي يبتــدئ بالحكم بن عطية وينتهي بالحسين بن دينار .

السابع إلى ق ١٠٥ رواية الاسماعيلي يبتدئ من ترجمة الحسن بن أبي جعفر الجُفري وينتهي بحبيب بن زريق وذكر أن فيه تمام الرابع والعشرين والخامس والعشرين .

الثامن حتى ق ١٢٥ كتب عليه : « مما سمعناه من الشيخ الجليل أبي سعد إسماعيل بن أحمد بن إبراهيم » يبتدئ بحبيب بن حبيب وينتهي بداود بن أبي عوف

التاسع حتى ق ١٤٥ رواية الاسماعيلي يبتدئ بداود بن عمرو وينتهي بزيد ابن حبيرة وعليه سماع عن أبي سعد الماليني [أحمد بن محمد المتوفى سنة ٤١٢ : شذرات ٣ : ١٩٥] وسماع آخر .

العاشر حتى ق ١٦٥ رواية الاسماعيلي يبتدئ بزيد بن حيان الرقي وينتهي بسلام بن سليمان الثقفي وعليه سماع عن أبي سعد الماليني سنة ٤٠٨ و سنة ٤٠٩

الحادي عشر حتى ق ١٨٦ وفيه ورقة صغيرة ملحقة ، رواية الاسماعيلي وتحديثه به بجرجان سنة ٣٩٢ ويبتدئ بسلامة بن روح بن خالد وينتهي بسيف ابن عمر الضبي .

الثاني عشر حتى ق ٢٠٦ رواية الاسماعيلي يبتدئ بسيف بن وهب وينتهي بطارق بن عمار وعليه سماع على الماليني .

الثالث عشر حتى ق ٢٢٦ يبتدئ بطريف بن شهاب الأشل وينتهي بعبد الله بن محمد بن ربيعة وعليه سماع على الماليني سنة ٤٠٨ و سنة ٤٠٩

الرابع عشر حتى ق ٢٥٦ رواية الاسماعيلي يبتدئ بعبد الله بن أبي بكر المقدمي وينتهي بعمر بن رياح وعليه سماع سنة ٤٨٥ وسماعات أخرى وذكر أن فيه بقية السادس والعشرين بأجزاء محمد بن عبد الواحد بن عبيد الله بخط أحمد بن جعفر وتمام السابع والعشرين والثامن والعشرين وبعض من التاسع والعشرين .

الخامس عشر حتى ق ٢٩٦ رواية أبي سعد المـاليني [— ٤١٢] يبتدئ

بعمر بن زياد الهلالي وينتهي بعلي بن زيد بخط غير خط النسخة السابقة وفيه من التاسع والعشرين إلى بعض من الحادي والثلاثين من تجزئة الجالوت .

السادس عشر حتى ق ٣١٦ رواية المـاليني يبتدئ بترجمة علي بن قادم وينتهي بترجمة عبد الملك بن قدامة القرشي وعليه سماع على الماليني سنة ٤٠٨ وخطه غير خط النسختين السابقتين . ٥

السابع عشر حتى ق ٣٢٧ رواية الماليني يبتـــدئ بعبد الرزاق بن عمر الدمشقي وينتهي بالقاسم بن عبد الله بن مهدي وهو من خط النسخة السابقة .

الثـامن عشر حتى ق ٣٤٨ رواية الماليني يبتدئ بقيس بن الربيع وينتهي بمحمد بن زياد الطحان اليشكري وهو من خط النسخة السابقة .

التاسع عشر حتى ق ٣٨٦ رواية الماليني يبتدئ بمحمد بن إبراهيم التيمي وينتهي بمحمد بن عيسى العبدي وفيه سماع على الماليني . ١٠

العشرون حتى ق ٣٨٨ رواية أبي القـاسم حمزة بن يوسف السهمي [— ٤٢٧ : شذرات ٣ : ٢٣١] يبتدئ بمحمد بن العيسى بن القاسم وينتهي بعلي بن ميمون المجاشعي .

٣٨٨ ورقة ، ٢٠ × ١٤ سم ولا يطرد هذا القياس ، أكثر من ٣٦ سطراً إلا في الجزء الخامس عشر فهو ٢٥ سطراً ، خط تعليق دقيق الحرف جداً إلا في الخامس عشر ، وهو للأجزاء حتى الرابع عشر خط أبي مسعود أحمد بن محمد بن عبد الله البجلي المتوفى سنة ٤٤٩ : شذرات ٣ : ٢٨٢ والأجزاء الأخرى غير الخامس كأنها من خطه ، وظاهره أن الخط حتى الرابع عشر كتب حوالى سنة ٣٩٢ ، سماعات جلد مطبوع تعب . ١٥ ٢٠

ـ حديث ٣٦٤ ـ

— جزء منتخب من الكامل في معرفة ضعفاء المحدثين وعلل أحاديثهم [لعبد الله بن عدي القطان المتوفى سنة ٣٦٠ : بروكلمن ١ : ١٦٧] [وجزءان يتبعانه] .

هذه الأجزاء الثلاثة هي بقية الأجزاء السابقة من الكامل وتتمة الكتاب ٢٥

ولا ندري لمَ سميت منتخباً وذكر في سماع ورد في آخر الكتاب « قرأت المجلدة الخامسة من الكامل لابن عدي وأولها محمد بن عبد الله بن خالد الواسطي إلى آخر الكتاب » فعدّ هذه الأجزاء من الكتاب ولا يبعد ألا تكون منتخباً منه فترتيبها وعرضها والتوسع في تراجمها كالكتاب .

٥ ثبت الأجزاء :

الأول من ق ٣٨٩ حتى ٤٠٨ يبتدئ بمعلى بن هلال الطحان وقد ذكر في الجزء الأخير من النسخة السابقة أنه يتبع في أول الجزء اللاحق وينتهي بوهب بن إسماعيل الأسدي .

الثاني حتى ق ٤٢٦ يبتدئ بوهب بن راشد الرقي وينتهي بيزيد بن سفيان .

١٠ الثالث يبتدئ بيزيد بن يوسف ثم (ق ٤٢٨[٢]) من غلب عليه الكنية ثم (ق ٤٣٠[١]) من نسب إلى قبيلة أو نسب إلى مولى ولم يذكر باسم ولا كنية وبه تم الكتاب .

يتبع النسخة الماضية من ق ٣٨٩ إلى ٤٣٠ ، ٢٠ × ١٤ سم ، ٢٤ سطراً ٢ سم حاشية عليها تعليقات لملحق الأجزاء ، خط مستعجل فيه حروف عارية ١٥ عن الاعجام ، خط ضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسي المتوفى سنة ٦٤٣ وقد علقه سنة ٦٠١ وعليه سماعه . ـ حديث ٣٦٤ (٣٨٩) ـ

الضعفاء والمتروكون للدارقطني

جزء فيه الضعفاء والمتروكون لأبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن ٢٠ مهدي الدارقطني [ـ ٣٨٥ : بروكلمن ١ : ١٦٥] .

يذكر الضعفاء والمتروكين على الحروف وقد يذكر عمن رووا ويحدد صفة جرحهم ضعفاً أم تركا أم إنكاراً لحديثهم .

أوله : قال أبو بكر أحمد بن محمد بن غالب الخوارزمي البرقاني : طالت مجاورتي مع أبي منصور إبراهيم بن الحسين بن حمكان لأبي الحسين علي بن ٢٥ عمر الدارقطني عفا الله عني وعنهما في المتروكين من أصحاب الحديث فتقرر

بيننا وبينه على ترك من أثبته على حروف المعجم في هذه الورقات .

في مجموع من ق ١١ إلى ٢٢ ، ٢١×١٤ سم ، نحو ٢٤ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط مقروء مع بعض الاهمال للحروف ، كتب لعبد الحافظ بن عبد المنعم بن غازي الكوري وعليه سماعه سنة ٦٥٢ - مجموع ١٢٤ (١١) -

٥

سؤالات السهمي

سؤالات أبي القاسم حمزة بن يوسف بن إبراهيم السهمي [- ٤٢٧ : شذرات ٣ : ٢٣١] في الجرح .

وهو في تضعيف بعض المحدثين وأقوال أهل الرجال في جرحهم مرتب على الحروف .

١٠

في مجموع من ق ٢٠٥ إلى ٢١٥ تخلله ٤ أوراق خارجة عنه ، ١٤×١٠ سم نحو ١٩ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط ضياء الدين المقدسي المتوفى سنة ٦٤٣ - مجموع ١١١ (٢٠٥) -

أسماء الضعفاء لابن الجوزي

١٥

كتاب أسماء الضعفاء والواضعين وذكر من جرحهم من الأئمة الكبار الحافظين تأليف ... أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي رحمه الله [- ٥٩٧ : بروكلن ١ : ٥٠٢] وفيه زيادات للحافظ الناقد محمد بن عبد الواحد أبي عبد الله [الضياء] المقدسي [- ٦٤٣ : شذرات ٥ : ٢٢٤] رواية الحافظ أبي الحجاج يوسف بن خليل بن عبد الله الدمشقي [- ٦٤٨ : شذرات ٥ : ٢٤٣] ... أدخلها [أي الزيادات] فيه الحافظ أبو محمد محمود بن [أبي] القاسم الدمشقي .

٢٠

في هذه النسخة مبدأ الكتاب حتى آخر حرف العين وقال في طرة الكتاب « وتتبعت كثيراً من هذه الزيادات فوجدتها ذهبت على الحافظ الذهبي في كتابه المغني فليعلم ذلك » . والكتاب فيه أسماء الضعفاء والواضعين مع من رووا عنه او روى

٢٥

عنهم ومن جرحهم ونص تجريحه . والنسخة مخرومة من آخر حرف الألف إلى الحارث بن عبد الله أبي زهير الهمداني .

أوله : ... وهذا كتاب أسماء الضعفاء والواضعين وذكر من جرحهم من الأئمة الكبار الحافظين مثل أحمد بن حنبل ويحيى بن معين وعلي بن المديني والبخاري ومسلم وإبراهيم بن يعقوب الجوزجاني السعدي ... وغيرهم من العلماء وقد يقع خلاف في بعض المجروحين فيعده بعضهم من الثقات وترجيح أحد الأمرين إلى المجتهدين من علماء النقل على تقديم الجرح على التعديل متعين ـ فصل وقد اختصرت هذا الكتاب ورتبت المذكورين فيه على حروف المعجم ... وقد جمع كتابي هذا زبد ما ذكره المتكلمون في التصنيف ... قال الحافظ أبو محمد محمود بن أبي القاسم الدمشقي : جعلت فيه زيادات وجدتها على حاشية الكتاب بخط شيخنا ... محمد بن عبد الواحد أبي عبد الله المقدسي ... وكلما قلت قال شيخنا فهو مما وجدته بخطه .

ق ٧٩ا : آخر المجلد الأول من نسخة بخط ابن الجوزي رحمه الله ـــ من اسمه عبد الأعلى .

٩٤ ورقة ، ٢٣×١٦ سم ، ٣١ سطراً ، ٢ سم حاشية عليها بعض تصحيحات ، خط تعليق لمبتدئ قال في طرة النسخة « أظنه بخط الشيخ محيي الدين النووي رحمه الله في أول طلبه ظناً قوياً » والنووي توفي سنة ٦٧٦

ـ حديث ٣٦٣ ـ

الضعفاء للذهبي

كتاب الضعفاء والمتروكين [لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ : بروكلمن ٢ : ٤٦] .

نسخة خرم أولها فابتدأت بعد عدة ألفاظ بمن اسمه إسماعيل بن إبراهيم أبو الأحوص ومقدار الخرم ١٠ ورقات وهو مبدأ الكتاب وفيه من الأحمديين . عدد فيه على الحروف أسماء الضعفاء والمتروكين وذكر عمن رووا ومن ضعفهم .

في مجموع من ق ١٤٥ إلى ٢٢٧ ، ٢٧×١٨ سم ، ٢٥ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نسخي نفيس فيه بعض الحروف مهملة ، علقه أحد تلاميذ المؤلف وقف سنان الدين أحمد بن البانياسي على مدرسة أبي عمر .

ـ حديث ٣٦٩ (١٤٥) ـ

٥

ذيل الذهبي على كتابه في الضعفاء

[ذيل الذهبي محمد بن أحمد بن عثمان المتوفى سنة ٧٤٨ (بروكلمن ٢ : ٤٦) على كتابه في الضعفاء والمتروكين] .

كالأصل مرتب على الحروف وفي آخره الكنى .

أوله ق ٢٢٧[٢] : ... هذا ذيل على كتابي ديوان الضعفاء التقطته من عدة تواليف وهذا شيء لا سبيل إلى استيعابه وإنما هو بحسب ما عرفت أو اطلعت عليه وإن لم يكن للانسان ذوق النقاد وبصر الحفاظ وإلا فانه يضعف الحديث القوي ويصحح الحديث الواهي على أن أئمة هذا الشأن تختلف اجتهاداتهم وتتقارب معارفهم وأذواقهم لكن يقل ذلك وفيهم يندر والله الهادي . حرف الألف أحمد الوسيجي .

١٠

١٥

في مجموع من ق ٢٢٧ إلى ٢٣٩ ، ٢٧×١٨ سم ، ٢٥ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط نسخي نفيس ، فيه بعض الحروف مهملة ، علقه أحد تلاميذ المؤلف ، وقف سنان الدين أحمد بن البانياسي على مدرسة ابي عمر .

ـ حديث ٣٦٩ (٢٢٧) ـ

٢٠

ميزان الاعتدال للذهبي

المجلد الثالث من ميزان الاعتدال في نقد الرجال تأليف الشيخ ... شمس الدين ابى عبد الله محمد بن احمد بن عثمان الذهبي الفارقي الشافعي [ـ ٧٤٨ : بروكلمن ٢ : ٤٦] .

يبتدئ بأول حرف الميم وينتهي بآخر الكتاب ويقابل الجزء الثالث من

٢٥

النسخة المطبوعة بمصر سنة ١٣٢٥ بتصحيح أستاذنا المرحوم الشيخ محمد بدر الدين النعساني وبين هذه النسخة والمطبوعة اختلافات في إيراد اللفظ وهذه النسخة أصح من المطبوعة قطعاً وفيها بعض نصوص زائدة عليها مثل ما ورد على هامش ق ١٣٦ . وهي نسخة عورضت على أصل المؤلف وقرأها عليه ابن ٥ الواني كما في هامش ق ١٧ .

٢٤٩ ورقة ، ٢٧×١٩ سم ، ٢٣ سطراً ، ٣ سم حاشية عليها مقابلات وإضافات ، خط نصف نسخي نفيس ، الأسماء بقلم عريض ، أوائل القرن الثامن ، وقف سنان الدين أحمد بن البانياسي بمدرسة أبي عمر ، جلد منقوش نفيس . – حديث ٣٦٨ –

١٠

من تكلم فيه الدارقطني لابن زريق

من تكلم فيه الدارقطني [علي بن عمر المتوفى سنة ٣٨٥ : بروكلمن ١ : ١٦٥] في كتاب السنن من الضعفاء والمتروكين والمجهولين جمع كاتبه محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن سليمان بن حمزة المقدسي [المعروف بابن زريق ١٥ المتوفى سنة ٨٠٣ : شذرات ٧ : ٣٦ كذا ذكر تاريخ وفاته ولعله عاش بعد ذلك] .

مرتب على الحروف للأسماء ثم للكنى دون العناية باسم الأب في الترتيب ذكر مع كل واحد من روى عنه ورووا عنه ثم أورد فيه قول الدارقطني الذي قاله في كتاب السنن .

٢٠ أوله ١٤١ : أحمد بن الحسن المضري روى عن أبي عاصم روى عنه عبد الباقي بن قانع قال الدارقطني كذاب متروك .

آخره ٦٣٢ : أبو يحيى التيمي عن سهيل بن أبي صالح وعنه محمد بن عباد الرازي ضعيف قاله الدارقطني .

في مجموع من ق ٤١ إلى ٦٣ ، ٢٣×١٦ سم ، نحو ٢٣ سطراً ، ٣ سم ٢٥ حاشية ، مع إضافات بين الأسطر ، على الهامش وعلى بعض السطور شطب ،

خط المؤلف . - مجموع ٣٣ (٤١) -

الاغتباط لسبط ابن العجمي

كتاب الاغتباط بمن رُمي بالاختلاط تأليف شيخنا ... برهان الدين أبي الوفا إبراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن العجمي [— ٨٤١ : بروكلن ٢ : ٦٧] أدامه الله تعالى وأبقاه .

طبع بحلب بالمطبعة العلمية سنة ١٢٥٠

في مجموع من ق ١٤٧ إلى ١٥٥ ، أصاب الماء الورق من طرفه السفلي بما لم يؤثر في الكتابة كثيراً ، ١٨ × ١٤ سم ، ٢١ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط تعليق مستعجل ، علقه محمد بن أبي بكر بن زريق (لعله المترجم في شذرات ٧ : ٣٦) في حدود سنة ٨٣٧ - مجموع ١٢ (١٤٧) -

التبيين لسبط ابن العجمي

كتاب التبيين لأسماء المدلسين جمع شيخنا ... برهان الدين أبي الوفا إبراهيم بن محمد بن خليل الحلبي سبط ابن العجمي [— ٨٤١ : بروكلن ٢ : ٦٧] أبقى الله حياته .

ذكر بروكلن أنه طبع في حيدرآباد سنة ١٩٢٨ ولم نطلع على طبعته . يبتدئ الكتاب بذكر التدليس وأقسامه ثم يذكر المدلسين تراجم مختصرة مبتدئاً بالأسماء ثم بالكنى ثم يذكر أن التدليس على طبقات خمس ويذكر تدليس الاجازة والمناولة .

في مجموع من ١٣٩ إلى ١٤٧ أصاب الماء الورق من طرفه السفلي لكنه لم يؤثر فيه كثيراً ، ١٨ × ١٤ سم ، ٢١ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط تعليق مستعجل ، علقه محمد بن أبي بكر بن زريق (لعله المترجم في شذرات ٧ : ٣٦) ، سماع على المؤلف سنة ٨٣٨ - مجموع ١٢ (١٣٩) -

الضبط والتبيين لابن عبد الهادي

كتاب الضبط والتبيين لذوي العلل والعاهات من المحدثين ليوسف بن عبد الهادي [ــ ٩٠٩ : شذرات ٨ : ٤٣] .

٥ شرع المؤلف في الكتاب ووضع أبوابه على الحروف ولكنه لم يملأ إلا بعضها القليل ووقف عند أول حرف النون .

أوله : ... وبعد فهـــذه قطعة أذكر فيها أصحاب الأوضاع والعاهات من المحدثين .. ورتبته على حروف المعجم ـ حرف الهمزة إبراهيم بن أحمد الحراني الضرير .

١٠ في مجموع من ق ١٥٨ إلى ١٦٧ ، ١٧ × ١٤ سم ، خط المؤلف مستعجل .

ـ أدب ٤٥ (١٥٨) ـ

٩ — تراجم الشافعية

محنة الشافعي للخالدي

جزء فيه محنة الامام الشافعي أبي عبد الله محمد بن إدريس (ر ع) رواية أبي محمد جعفر بن محمد بن نصير بن القاسم الخواص الخالدي [— ٣٤٨ : شذرات ٢ : ٣٧٨] .

حدث بهذا الكتاب سنة ٣٤٥ بالرواية عن إسماعيل بن الحباب الحميدي قال : كان محمد بن إدريس الشافعي رجلا شريفاً وكان يطلب العلم الخ ...

في مجموع من ق ١٤٥ إلى ١٤٧ ، ١٨ × ١٣ سم ، ١٦ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط تعليق مستعجل مائل الحروف ، سماع لعلي بن محمد بن أحمد ابن الحنبلي سنة ٦٦٣ بخطه والكتاب من خطه أيضاً .

- مجموع ١٠ (١٤٥) -

رحلة الشافعي

كتاب فيه رحلة الامام الشافعي المطلبي رضي الله عنه .

كالنسخة المطبوعة بالمطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٥٠ مع اختلاف ببعض الألفاظ ويتفق سندهما من أبي الحسن أحمد بن محمد المقري الواعظ الكوار . وكتب بقرب اسم الكتاب « وهي موضوعة » ، وورد في آخر النسخة ترجمة الشافعي مختصرة ولم ترد في المطبوعة .

في مجموع من ق ٧٢ إلى ٨١ ، ١٨ × ١٣ سم ، ١٧ سطراً ، ٢ سم حاشية خط تعليق عار عن الاعجام ، علقه لنفسه عبد الملك بن عبد الكافي بن علي بن عبد الله الربعي الشافعي سنة ٦٢٠ بمدينة سجا ، وقف علي بن الكافي الشافعي بدار الحديث النورية بدمشق .

- مجموع ٧١ (٧٢) -

مناقب الشافعي للرازي

مناقب الامام الشافعي رضي الله عنه الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي [— ٦٠٦ : بروكلمن ١ : ٥٠٦] .

٥ كالنسخة المطبوعة على الحجر سنة ١٢٧٩

٢٢٢ ورقة ، ٢٤×١٧ سم ، ٢٣ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نصف نسخي نفيس ، إلا في اوراق حديثة عوضت ما سقط من النسخة ، ألفاظ بالحمرة ، القرن الثامن ، جلد مطبوع بالمذهب . — تاريخ ٢٧٦ —

١٠ حلية الشافعي لابن الصلاح

جزء فيه حلية الامام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي جمع الحافظ تقي الدين أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان الشهرزوري [— ٦٤٣ : بروكلمن ١ : ٣٥٩] .

ذكر فيه وصف الامام الشافعي في خَلقه وخُلقه بالسند .

١٥ في مجموع من ق ١١٤ إلى ١١٩ ، ١٨×١٣ سم ، ١٥ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط نسخي جميل مضبوط ، نحو القرن السابع .

— مجموع ٥٩ (١١٤) —

طبقات الشافعية لابن الصلاح

٢٠ [طبقات الشافعية لابن الصلاح تقي الدين عثمان بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٦٤٣ (بروكلمن ١ : ٣٥٩) اختصار النووي يحيى بن شرف المتوفى سنة ٦٧٦ وإخراج المزي يوسف بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٧٤٢] .

ذكر على حافة النسخة اسم الكتاب كما يلي : طبقات ابن الصلاح . وقال السبكي (في طبقات الشافعية ١ : ١١٤) : ثم جاء الشيخ ابن الصلاح رب

٢٥ الفوائد والفرائد ومجمع الغرائب والنوادر فألف كتابه وقد كان رحمه الله كما

يظهر من كلامه عزم على أن يجمع جمعاً ما بعده مطلب لمتعنت ولا أمل لمتمن
ولكن المنية حالت بينه وبين مقصوده فقضى رحمه الله نحبه والكتاب مسودة
فأخذه الشيخ الامام الزاهد أبو زكريا النووي واختصره وزاد أسامي قليلة
جداً ومات أيضاً وكتابه مسودة فبيضه شيخنا حافظ الزمان أبو الحجاج يوسف
ابن الزكي عبد الرحمن بن يوسف المزي (لخص هذا القول في الاعلان بالتوبيخ ٥
ص ٦٨ وكشف الظنون ٢ : ٩٢) .

سقط من النسخة قسم من الخطبة وشيء من حرف الياء قليل .

أولها ق ١ : وغرباً المشتملة على التعريف بخواص أهليها وواردها ومن
معاجم كثيرة في أسماء شيوخهم وفهارس وتخاريج لهم قليلة ومن مؤلفات في
ذكر الفقهاء ألفها شرذمة قليلة من الفقهاء وهي قليلة قليلة المضمون والمحصول ١٠
غير قليل وفيها مما لا يصح أو لا يوثق به من المعقول ، ومما عنيت به من
مصنفات الفقه المبسوطة ومما لا أحصيه من زوايا وخبايا وبقايا وحبابا ثم
استخرت الله تبارك وتعالى في تأليف ذلك وإبرازه لطالبيه ... وخصصت بهذا
الكتاب علماء الشافعيين وخاصتهم لكون حاجتنا وحاجة أهل أقطارنا إلى ذلك
منهم أمس . وكنت قد عزمت على أن أذكر ما تناهى إلي من ذلك باسناد ١٥
باسناده وما كان بالوجادة فبالبلاغ عمن وجدته منصصاً عليه وعلى الكتاب الذي
ذكره فيه ناقلا نصّ ألفاظه وإن طالت وأجزاً بعضها أو ما هو جزء منها جرياً
على عادة في ذلك فنظرت فاذا الكتاب يطول بذكره طولا يملله وأن الفقهاء
وأكثر الطوائف يزهدون في ذلك ويتبرمون به فأعرضت عن ذلك في أكثره
مقتصراً على أن أقول فيما أرويه باسناد روينا وفي غيره بلغنا أو وجدت ... ٢٠
أو ما ضاهى ذلك ... وكنت عزمت على أن أرتبه على الطبقات لا على الحروف
وهم نحو إحدى عشرة واثنتي عشرة طبقة ... ثم نظرت فاذا ذلك هين من حيث
ما يحصل بترتيبه على الحروف من التيسير إذ الغالب أن أحدهم إذا طلب الوقوف
على ترجمة واحد منهم وقد عرف اسمه ولم يدر من اي طبقة هو حتى يطلبه في
المسلمين باسمه . إلى هنا انتهى ما ذكره الشيخ من الخطبة وأنا أذكر تمامها ٢٥

للضرورة إلى معرفته ... وترتيبه أن رتبه على حروف المعجم أولها باب الألف ... على اصطلاح أهل بلادنا وأكثر الناس في ترتيبها ونراعي الترتيب في آبائهم وأجدادهم وآباء أجدائهم ... إلا أنا نقدم في أول الكتاب من اسمه محمد ثم من اسمه أحمد تشريفاً لهم بموافقتهم اسم رسول الله (ص) ... أولا محمد بن أحمد ابن أبي الفضل أحمد ... الماهتاني من أهل مرو الخ ...

ويوافق هذا الكلام ما ذكره السبكي ويبقى معرفة صلة هذه النسخة بالمزي .

ق ٥٦[٢] : عبد الرحمن بن محمد بن المظفر الداوودي ... توفي ببوشنج في شوال سنة سبع وستين وأربعمائة قال النواوي هذه الترجمة ألحقتها أنا ولم يذكر الشيخ تقي الدين منها إلا قوله ... قال كاتبه عفا الله عنه وقد ذكره الشيخ تقي الدين في موضع آخر فقال ...

وكاتبه هذا الذي يعلق على ما قال النووي يكون كما ذكر السبكي يوسف المزي

وراجع ق ١٢٨[١] ، ٥٥[١] ، ٦٨[١] ، ٧١[١] ، ٧١[٢] ، ٧٥[١] ذكر فيها أن صاحب الكتاب هو تقي الدين بن الصلاح وفي ق ٣٠[١] ترجمة ألحقها النووي .

آخره ٧٥[٢] : يوسف بن يحيى أبويعقوب البويطي ... قال أبو بكر الصيرفي في كتابه شرح اختلاف الشافعي ومالك رضي الله عنهما .

كلام ابن الصلاح ينسب إليه وكلام النووي يرد بقوله (قلت) وكلام المزي بقوله (قال كاتبه) .

٧٥ ورقة ، ٢٣ × ١٦ سم ، ٢٥ سطراً ، ٢ سم حاشية عليها بعض تعليقات وتصحيحات . — عام ١٥٧ —

تهذيب الأسماء واللغات للنووي

الجزء الأول [والثاني] من تهذيب الأسماء واللغات الموجودة في مختصر المزني والمهذب والوسيط والتنبيه والوجيز والروضة تصنيف ... محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مرى النووي [— ٦٧٦ : بروكلمن ١ : ٣٩٤] .

كالنسخة المطبوعة في إدارة الطباعة المنيرية بمصر ويبتدئ المجلد بأول

الكتاب وينتهي بأول ترجمة أبي بكر أو ما يقابل في النسخة المطبوعة القسم الأول الجزء الثاني ص ١٨٥ — والجزء الثاني من المجلد نفسه يبتدئ بغيلان ابن سلمة الصحابي (ق ٢٠٥[٢]) وهو مخروم الآخر .

٢٥٤ ورقة ، ٢٥×١٧ سم ، ٢٥ سطراً ، ٣ سم حاشية عليها تصحيحات وتعليقات ، خط نسخي حرفه إلى الكبر اقرب يتداخل فيه خط آخر نسخي متوسط الحرف لعله تتمة لأوراق ساقطة من النسخة ، الفاظ وإشارات بالحمرة ، تملك النسخة حسن بن علي بن محمد عام ٧٥٤ ، جلد مطبوع ، وقف عثمان الكردي . ٥

— لغة ٤٦ —

— الجزء الأخير من نسخة اخرى من كتاب تهذيب الأسماء السابق .

كالنسخة المطبوعة إلا باختلاف في الضبط يبتدئ بأبي صالح السمان الزيات التابعي او ما يقابل القسم الأول الجزء الثاني ص ١٨٤ من المطبوعة وينتهي بآخر الكتاب . ١٠

٢٣٧ ورقة ، ٢٦×١٧ سم ، ٢٣ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نصف نسخي نفيس تداخل فيه من اول الكتاب حتى ق ٤٤ خط مستحدث يعوض سقط النسخة ، ألفاظ بالحمرة إلا في وسط النسخة ، خط عاق سنة ٧٣٩ ١٥

— لغة ٤٩ —

— الجزء الأول من نسخة أخرى من تهذيب الأسماء السابق .

كالنسخة المطبوعة يبتدئ بأول الكتاب وينتهي بترجمة عطية القرظي الصحابي أو ما يقابل القسم الأول الجزء الأول ص ٣٣٥ من المطبوعة .

١٥٠ ورقة ، ٢٥×١٧ سم ، ٢٥ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نصف نسخي جميل نفيس إلا انه اسمرّ مكان كتابته على الورقة وبقيت الحواشي اقل اسمراراً ، الفاظ بالحمرة ، اوائل القرن الثامن ، جلد اسود مطبوع ، وقف المرادية . ٢٠

— لغة ٤٨ —

مناقب الشافعي وأصحابه للذهبي اخراج ابن قاضي شهبة

كتـاب مناقب الامام الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الاسلام للحافظ أبي عبد الله الذهبي [محمد بن أحمد بن عثمان المتوفى سنة ٧٤٨ : بروكلن ٢ : ٤٦] . انتقاء الفقير إلى الله تعالى أبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد بن قاضي شهبة الشافعي [— ٨٥١ : بروكلن ٢ : ٥١] وفيه الذيل عليه في ذكر أصحاب الشافعي إلى زماننا .

استخرج فيه تراجم الشافعي وأصحابه من تاريخ الاسلام للذهبي وأضاف على بعضها من عنده ورتب التراجم على تاريخ السنين وانتهى في هذا المجلد إلى سنة ٥٣٠ وقال في آخره : آخر المنتقى من تراجم الشافعية من المجلد الخامس عشر من تاريخ الاسلام للحافظ الذهبي .

أوله : ... أما بعد فهذا كتاب أذكر فيه ترجمة الامام أبي عبد الله محمد ابن إدريس الشافعي وتراجم أصحابه من تاريخ الاسلام لأبي عبد الله الذهبي وأضيف إلى ذلك إن شاء الله تعالى تراجم الشافعيين الذين كانوا في عصر الذهبي وبعده إلى مشايخنا .

ثبت التراجم الحافلة :

٢١ — ٢٢٤ : محمد بن إدريس الشافعي (— ٢٠٤)
١٢٥ — ٢٢٧ : القاسم بن سلام أبو عبيد (— ٢١٩)
٢٣٤ — ٢٣٥ : أحمد بن صالح أبو جعفر الطبري (— ٢٤٨)
٢٤٤ — ١٤٦ : محمد بن نصر المروزي أبو عبد الله (— ٢٩٤)
٢٥٤ — ٢٥٦ : محمد بن جرير أبو جعفر الطبري (— ٣١٠)
٢٥٦ — ١٥٨ : محمد بن إسحاق بن خزيمة أبو بكر السلمي النيسابوري (— ٣١١)
١٦٢ — ٢٦٣ : علي بن إسماعيل بن إسحاق أبو الحسن الأشعري (— ٣٢٤)
٢٦٤ — ١٦٦ : عبد الرحمن بن محمد أبو محمد الحنظلي بن أبي حاتم (— ٣٢٧)
٢٦٩ — ١٧١ : محمد بن أحمد أبو بكر بن الحداد المصري (— ٣٤٤)

٧٢[٢] — ٧٤[١] : محمد بن يعقوب بن يوسف أبو العباس الأموي الأصم (— ٣٤٦)
٨٥[٢] — ٨٧[١] : محمد بن خفيف أبو عبد الله الضبي الشيرازي (— ٣٧١)
٩٢[١] — ٩٣[١] : علي بن عمر بن أحمد أبو الحسن الدارقطني (— ٣٨٥)
١٠٢[١] — ١٠٥[١] : محمد بن عبد الله بن محمد أبو عبد الله الحاكم (— ٤٠٥)
١١٥[١] — ١١٦[٢] : محمود بن سبكتكين السلطان يمين الدولة (— ٤٢١) ٥
١٢٠[١] — ١٢١[٢] : أحمد بن عبد الله بن أحمد أبو نعيم الحافظ (— ٤٣٠)
١٢٩[١] — ١٣٠[١] : إسماعيل بن عبد الرحمن بن أحمد أبو عثمان الصابوني (— ٤٤٩)
١٣٣[٢] — ١٣٦[٢] : محمد بن عبد الله بن محمد أبو سهل بن الموفق (— ٥٠٦)
١٣٦[٢] — ١٤٢[١] : أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (— ٤٦٣)
١٥٠[٢] — ١٥٤[١] : إبراهيم بن علي بن يوسف أبو إسحاق الشيرازي (— ٤٧٦) ١٠
١٥٦[٢] — ١٦١[١] : عبد الملك بن عبد الله بن يوسف إمام الحرمين (— ٤٧٨)
١٦٣[٢] — ١٦٥[١] : الحسن بن علي بن إسحاق نظام الملك (— ٤٨٥)
١٦٨[١] — ١٦٩[٢] : منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني (— ٤٨٩)
١٨١[٢] — ١٨٧[١] : محمد بن محمد بن أحمد الغزالي (— ٥٠٥)
١٩٣[٢] — ١٩٥[٢] : القاسم بن علي بن محمد الحريري (— ٥١٦) ١٥

٢٠٦ ورقات ، ٢٨ × ١٩ سم ، ٢٥ سطراً ، ٤ سم حاشية عليها بعض إضافات سوى إضافات المنتقي في أصل النص ، خط المنتقي عار عن الاعجام تعليق مستعجل ، جلد منقوش سقطت حليته ، وقف المدرسة المرادية .

– تاريخ ٥٧ –

٢٠

الطبقات الكبرى للسبكي

الجزء الثاني من الطبقات الكبرى للشيخ .. تاج الدين عبد الوهاب السبكي [ابن علي بن عبد الكافي المتوفى سنة ٧٧١ : بروكلمن ٢ : ٨٩] .

نسخة كالمطبوعة بالمطبعة الحسينية في مصر سنة ١٣٢٤ وتختلف عنها بضبط بعض الألفاظ وتصحح خطأها . وتبتدئ بترجمة محمد بن أحمد بن عبد الباقي ٢٥

الربعي أي ما يقابل ٣ : ٤١ من المطبوعة وتزيد عليها فصلاً في الكنى وذلك بعد انتهاء الجزء الرابع من المطبوعة وهـــذا الفصل يبتدئ في ق ٢٢١[٢] وفيه ترجمة موسعة لأبي بكر بن قوام بن علي بن قوام (من ق ٢٢١[٢] إلى ق ٢٢٦[١])

٢٢٦ ورقة ، ٢٧×١٨ سم ، ٣٥ سطراً ، ٤ سم حاشية عليها بعض تعليقات

٥ خط نصف نسخي نفيس يتداخله خط آخر لعله تكملة لأوراق ساقطة منه ، علقه سنة ٨٨٥ محمد بن عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز البلقيني الشافعي ، طرة خزاينية مجدولة مذهبة ، جلد منقوش محلى سقطت حاليته ورمم ، وقف أسعد باشا . – تاريخ ٥٣ –

الجزء الثالث من النسخة السابقة من طبقات السبكي يبتدئ بابتداء الطبقة

١٠ السادسة أو ما يقابل المطبوعة ٥ : ١ وينتهي بآخر الكتاب وفي آخره (ق ١٩٦[٢] —١٩٨[٢]) أدعية مأثورة وجدت بخط المصنف ثم (ق ١٩٩[١]) قصيدة أبي حامد أحمد السبكي الشافعي وأسماها هـــدية المسافر إلى النور السافر وهي تائية أنشدها سنة ٧٧٣ في مدح الرسول .

٢٠٢ ورقة وبقية الوصف كما تقدم ولكن التعليقات في هذا الجزء أكثر

١٥ منها في الجزء السابق لا سيما على القصائد والأشعار المروية .

– تاريخ ٥٤ –

طبقات الشافعية للإسنوي

كتاب طبقات الفقهاء الشافعية لسيدنا الامام .. أبي محمد عبدالرحيم الأسنوي

٢٠ الشافعي [بن حسن بن علي المتوفى سنة ٧٧٢ : بروكلمن ٢ : ٩٠] .

رتب التراجم على النحو الذي أشار إليه واختصرها وفي النسخة خرم من ق ١٣٩ وهو من الصفار أبي بكر محمد بن القاسم إلى ترجمتين غير معروفتين يتلوهما ترجمة ابن القماح محمد بن أحمد ومقدار الخروم (٥٠) ورقة .

أوله : ... وبعد فان الشافعي ... قد حصل له في أصحابه من السعادة أمور

٢٥ لم تتفق في أصحاب غيره منها إنهم المقدمون في المساجد الثلاثة الشريفة الخ ...

وتشرفت النفس إلى طبقات مستقلة جامعة لهذه الأسماء ... مشتملة على ما تيسر
الاطلاع عليه من مواليدهم ووفياتهم وأعمارهم وبلادهم وشيوخهم وماغاب عليهم
من الفنون وشيئاً من شعرهم وتصانيفهم ومناصبهم التي باشروها ... فاستخرت
الله تعالى واسترشدته فأرشد وله الفضل والمنة على ترتيبهم على حروف المعجم
معتبراً أول حرف من اللفظ الذي يحصل عنده التعريف والشهرة اسماً كان أو ٥
كنية أو لقباً أو نسبة او صفة ونحو ذلك حتى اعتبر في الآباء والأبناء ونحوهما
وفيما اشتهر من تصنيفه ونحوه بالاسم الأخير وهو المضاف إليه فأذكر مثلاً
ابن سريج وأبا الطيب بن سلمة في حرف الدين .. وصاحب التقريب والتتمة في
حرف التاء المثناة من فوق .. فلما اجتمع رأيي على ذلك بدأت أولا بترجمة الامام
الشافعي ثم بأصحابه الذين عاصروه وأخذوا منه المذكورين في الرافعي وغيره ١٠
مرتبين ترتيب وفياتهم عند العلم بها ثم ذكرت لباقي الأصحاب أبواباً على عدد
حروف المعجم وذكرت في كل باب منها فصلين الأول في الأسماء الواقعة في
الشرح الكبير والروضة للنووي وذكرت معهم من يتعلق بهم من أهل العلم
من أب وجد أو ولد أو حفيد ونحوهم وإن لم يكونوا في الكتابين لأنه أصغر
وأضبط والفصل الثاني في الأسماء الزائدة على مافي الكتابين مرتبة أيضاً الترتيب ١٥
المشار إليه وهو ترتيب الوفاة عند العلم بها إلا عند ذكر جماعة من بيت واحد
فان لم تكن وفاة الشخص منهم معلومة ذكرته مع أهل طبقته ...

١٩١ ورقة ، ٢٦×١٦ سم ، ٢٢ سطراً ، ٣ سم حاشيـــة عليها شهرة
المترجمين ، خط نسخي فيه حروف عرت من الاعجام ، حرفه إلى الكبر أقرب ،
الأسماء بالحمرة ، علقه محمد بن محمد بن علي بن أبي البركات الشافعي السيوطي ٢٠
سنة ٧٩٢ ، وقف أسعد باشا . – تاريخ ٥٦ –

٧. بهجة الناظرين لرضي الدين الغزي

كتاب بهجة الناظرين إلى تراجم المتأخرين من الشافعية البارعين جمع
سيدنا ومولانا ... محمد بن ... شهاب الدين ... بن أحمد بن عبد الله الغزي ٢٥

العامري الشافعي تغمده الله برحمته [رضي الدين المتوفى سنة ٨٦٤ : فهرس اهلوارت ١٠ : ٢٨٨] .

ابتدأ بجمعه سنة ٨٣٩ وانتهى منه سنة ٨٤٢

أوله : ... وبعد فهذا مختصر لطيف قصدت به ترجمة الأئمة من أصحابنا الشافعية المتأخرين وأعني بهم من أدركتهم واجتمعت بهم من العلماء البارعين وبعضهم مشايخي الذين أخذت عنهم العلم من أهل الفضل والحلم وصدرتهم بالامام ... سراج الدين أبي حفص عمر بن رسلان البلقيني ... ثم ... ذكرت المحمدين ثم الأحمدين ثم سردتهم على حروف الهجاء ... ثم اعلم أني لا أترجم إلا من تأخرت وفاته إلى هذا القرن التاسع ولو في أول سنة منه وقد أترجم بعض من توفي قبله استطراداً في ترجمة ابنه أو أبيه او قريبه او بلديه ...

ثبت التراجم الحافلة :

٢٢ ـ ١٥٢ : عمر بن رسلان البلقيني .

٣٩٢ ـ ٤٢٢ : محمد بن عبد الله بن ظهيرة المكي .

٤٣٢ ـ ٤٦٢ : محمد بن عبد الدايم بن موسى البرماوي .

٤٩٢ ـ ٥٢١ : محمد بن محمد بن عبد البر بن ابي البقا .

٦٥٢ ـ ٧٤٢ : احمد بن عبد الله بن بدر الغزي .

١١٥١ ـ ١٢٤٢ : جمال الدين بن عبد الرحيم الأسنائي .

١٢٧١ ـ ١٣١١ : عمر بن حجي بن موسى ، نجم الدين بن حجي .

١٣١١ ـ ١٣٤١ : عمر بن علي بن احمد بن الملقن سراج الدين .

١٤٨١ ـ ١٥٠٢ : يحي بن يحي بن احمد الحصري .

١٥١ ورقة ، ١٨ × ١٤ سم ، ١٥ سطراً ، ٤ سم حاشية عليها تعليقات وإضافات لعلها بخط شهاب الدين ابن المؤلف وقد ترك في بعض الحروف اماكن فارغة لاملائها وشطب على بعض الكتابة ، خط مشق علقه احدهم من خط المؤلف و كتبه لولده شهاب الدين ، جلد مطبوع ، وقف محمد باشا .

الجوهر النفيس للرعيني

كتاب الجوهر النفيس في مناقب الامام الأعظم أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي ... تأليف ... عمر بن زيد الرعيني [حي سنة ٩٠٠ : بروكلمن ٢ : ١٨٥] .

ترجمة الشافعي ولم تنته لأن النسخة مخرومة وقفت عند شيء من مناظرته مع الأئمة .

١٠ ورقات ، ٢٢×١٦ سم ، ٢٧ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط تعليق ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، القرن الثاني عشر . — عام ٤٦١٣ —

ترجمة النووي للسخاوي

كتاب ترجمة شيخ الاسلام قطب الأولياء الكرام ... محيي الدين النووي تصنيف الفقير إلى العفو محمد بن عبد الرحمن السخاوي الشافعي [— ٩٠٢ : بروكلمن ٢ : ٣٤] .

نشر هذا الكتاب الأستاذ حسام الدين القدسي .

١٦١ ورقة ، ١٨×١٣ سم ، ١٧ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نصف نسخي واضح ، نقلت النسخة قبل سنة ٩٠٤ من خط المصنف في النسخة التي جمعها سنة ٨٧٣ ، جلد بني مطبوع . — تاريخ ٧٣١ —

معجم الشافعية لابن عبد الهادي

[معجم الشافعية ليوسف بن حسن بن عبد الهادي المتوفى سنة ٩٠٩ : شذرات ٨ : ٤٣] .

النسخة مخرومة من اولها ولم نعرف اسم الكتاب وكتبناه وضعاً من عندنا وتبعاً لموضوعه اما المؤلف فظهر لنا من خطه وقد فرغ من تأليفه بمنزله بالسهم الأعلى في صالحية دمشق سنة ٨٨٨

تبتدئ النسخة بعلي بن احمد بن جعفر القرشي الهاشمي وتنتهي بآخر النسخة على ان الكتاب لم ينته لأن المؤلف اشار في آخر النسخة إلى انه «يتلوه فصل في الكنى» ولكنه لم يورده . والأسماء مرتبة على الحروف وهي تراجم مختصرة يشير في كل منها إلى المؤلفين الذين ترجموا لصاحبها في كتبهم عن طبقات الشافعية كالسبكي وابن قاضي شهبة وابن الصلاح والأسنوي وابن باطيش وابن حجر .

١١٩ ورقة تلف طرف اولها ، ١٩×١٣ سم ، عدد الأسطر مختلف وفي بعض الصفحات فراغ لم يملأ ، خط المؤلف تعليق مستعجل عسير القراءة ، علقه سنة ٨٨٨

– عام ٤٥٥١ –

نفايس الدرر للنزلي

نفايس الدرر في ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر [الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤] جمع الفقير ... ابي بكر بن محمد بن عبد الله بن الفقيه على باعمرو السيفي النزلي نسباً الشافعي مذهباً الجنيدي معتقداً [حي سنة ٩٧٤] .

اوله : ... اما بعد فهذه الوريقات تتضمن ترجمة شيخنا الامام المحدث شهاب الدين ومعرفة مولده ووفاته ومصنفاته وشيء من مناقبه مما شاهدته أو سمعته منه او من جماعته .

في مجموع من ق ١٣٨ إلى ١٤٤ ، ٢١×١٦ سم ، ٢٤ سطراً ، خط نصف نسخي ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علقت سنة ١١٨١

– فقه شافعي ٣٨٢ (١٣) –

تاج الملوك للعجلوني

كتاب تاج الملوك النفيس بترجمة الامام الشافعي محمد بن إدريس تأليف سيدنا ومولانا ... إسماعيل العجلوني الشافعي [بن محمد المتوفى سنه ١١٦٢ : سلك الدرر ١ : ٢٥٩] .

أوله : ... وبعد فهذا كتـاب تاج الملوك النفيس في ترجمة الامام الشافعي محمد بن إدريس يشتمل على بابين الأول في مولده ونسبه والثاني مناقبه .

٧٤ ورقة ، ١٨ × ١٢ سم ، ١٩ سطراً ، ٥ سم حاشية ، خط نسخي ، حرفه إلى الكبر أقرب ، عاق سنة ١٢٨١

٥ — تاريخ ٧٣٢ —

١٠ — تراجم الحنفية

فضائل أبي حنيفة للسعدي

٥ الجزء الرابع من فضائل الامام أبي حنيفة وأخباره ومناقبه تأليف أبي القاسم عبد الله بن محمد بن أحمد بن يحي بن الحارث السعدي .

والجزء هذا مختص بأصحاب أبي حنيفة على ترتيب البلدان يبدأ بأهل اليمن وينتهي بالري وخراسان يعدد فيه هؤلاء التلاميذ ثم يقف على واحد منهم فينقل عنه بالسند قولا لأبي حنيفة أو رواية أو حديثاً أو وصفاً له . ثم يقول (ق ١٠ ٥٥[٢]) : ذكر لي عن بعض من لا معرفة له أن أبا حنيفة رحمه الله لم يكن من التابعين فاحتجت إلى إخراج وفاة كل صحابي بلغني وفاته بعد مولد أبي حنيفة [فيذكر تلك الوفيات باختلافاتها بعد سنة ٨٠ التي ولد فيها أبو حنيفة] .

في مجموع من ق ٤٤ إلى ٦٢ ، ١٨×١٣ سم ، نحو ١٨ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط قويم ، قليل الاعجام ، كتبه محمود بن أحمد بن محمد الحنفي سبط ١٥ المقدسي في صفر من سنة ٥٣٧ وسمعه على جده وكتب جده سماعه .

— مجموع ٦٣ (٤٤) —

السهم المصيب للملك المعظم

كتاب السهم المصيب في الرد على الخطيب لنصرة الامام النعمان أبي حنيفة ٢٠ تأليف السلطان ... المعظم شرف الدين سلطان الاسلام أبي المظفر عيسى ابن السلطان سيف الدين أبي بكر بن أيوب [— ٦٢٤ : بروكلمن ١ : ٣٨٠] .

طبعت مكتبة الخانجي بمصر هذا الكتاب باسم الرد على أبي بكر الخطيب .

٨٦ ورقة ، ٢٠×١٣ سم ، ٢٣ سطراً مجدولة بالحمرة ، خط أندلسي حسن ، علقه عبدالمحسن بن علي بن بدرالدين محمد الحسني القادري سنة ١١٠١ ٢٥ جلد مطبوع بالمذهب .

— عام ٤٧٧٥ —

تبييض الصحيفة للسيوطي

كتاب تبييض الصحيفة في مناقب أبي حنيفة تأليف ... جلال الدين عبد الرحمن بن ... أبي بكر السيوطي الشافعي [– ٩١١ : بروكلمان ٢ : ١٤٤] .

أوله : هذا جزء ألفته في مناقب أبي حنيفة بن ثابت الكوفي . ٥

٢٦ ورقة ، ٢١×١٥ سم ، ١٧ سطراً ، ٦ سم حاشية ، خط رقعي ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، القرن الحادي عشر . – عام ٤٧٦٨ –

قلائد عقود العقيان للقرتبي

كتاب قلائد عقود العقيان في مناقب الامام أبي حنيفة النعمان تأليف ... ١٠ شرف الدين أبي القاسم بن عبد العليم بن أبي القاسم بن عثمان القرتبي [فرغ من تأليفه سنة ٩٧٤] .

توسع في ترجمته وذكر صفته ومسائله المستحسنة ومحنته ومن روى عنهم ورووا عنه وألحق بها (من ق ١٤٣) مناقب صاحبيه أبي يوسف و (ق ١٥٦) ١٥ محمد الشيباني .

أوله : ... لما منّ الله تعالى على هذه الأمة ببعثة نبيه محمد ... جعل في أمته علماء مجتهدين ... وكان أسبقهم اجتهاداً ... أبو حنيفة النعمان بن ثابت ... ولقد كنت في أيام الطلب مشغوفاً بالوقوف على مؤلف في مناقب الامام أبي حنيفة ... فتتبعت ما عثرت عليه من ذكر بعض أوصافه في كتب التواريخ وأوائل الشروح وديباجات الكتب وفي غضون بطون الدفاتر ... فالتقطت ذلك وجمعته ٢٠ ... ثم بعد ذلك منّ الله تعالى علي بحصول مصنف لطيف في فضائله ومناقبه وشمائله من تصنيف ... أبي عبد الله الحسين بن علي بن محمد الصيمري رحمه الله وحصل لي من فضل الله تعالى كتاب الجواهر المضية في طبقات الحنفية فاطلعت فيها على عدة أسماء جماعة ممن صنف في مناقبه ... فان قلت إن فيما ذكرت من كثرة المؤلفين لمناقبه لغنية ... قلت قد ذكرت لك أن جميع ما ألف في مناقبه ٢٥

مفقود ... وضمت ما ذكره أبو عبد الله من مناقبه إلى ما جمعته وحذفت الأسانيد التي ذكرها اختصاراً وعزوت ما أوردته في كتابي هذا إلى قائله أو ناقله .

١٦٣ ورقة ، ٢٥×١٦ سم ، ١٩ سطراً مجدولة بالحمرة ، ٣ سم حاشية ، خط نسخي حرفه إلى الكبر أقرب ، ألفاظ بالحمرة وأخرى بالحرف الكبير ، علقت برسم أبي محمد مصطفى بن حسن الرومي ، القرن الحادي عشر .

ـ تاريخ ٥٠ ـ

في مناقب أبي حنيفة وصاحبيه للزيلي

[كتاب في مناقب أبي حنيفة وصاحبيه أبي يوسف ومحمد بن الحسن لأبي الليث محرم بن أبي البركات محمد الزيلي (حي سنة ٩٩٢)] .

أورد مناقب أبي حنيفة ثم (ق ٢٦[٢]) مناقب أبي يوسف ثم (ق ٢٩[١]) مناقب محمد بن الحسن الشيباني وأتمه سنة ٩٩٢

أوله : ... لما كانت منقة الامام الأعظم ... التمست من الأخ الأعز الشيخ شمس الدين السيواسي ... وقلت : لو انكم نظمتم مناقب أبي حنيفة ... فأجابني بنعم لكن يرجو أن تسبق في جمعه منثوراً ... فسعيت في طلبها حتى وجدت في مناقبه أجزاء مندرسة وأوراقاً منكسرة ممحوة الخطة منطمسة الخاتمة فصرفت جهدي في ضبط متفرقاتها وربط متفرقاتها ...

أول كتاب من مجموع ، ٣٠ ورقة ، ٢٠×١٣ سم ، ٢٣ سطراً ، ٥ سم حاشية عليها بعض تعليقات ، خط فارسي ، ألفاظ بالحمرة ، علق سنة ٩٩٢ بعد تسويده بأشهر .

ـ عام ٣٩٧٢ (١) ـ

عقد التهاني لمحمد أمين الأيوبي

عقد التهاني [لمحمد أمين بن سليمان بن أمين بن عبد الرحمن الأيوبي] .

ترجم لشيخه محمد سعيد البرهاني وكان أمين الفتوى بدمشق وذكر

ما ورد من المدح في حقه ، وولد البرهاني سنة ١١٦١

٢٦ ورقة ، ٢٢×١٥ سم ، ١٨ سطراً ، ٦ سم حاشية ، خط نسخي ، ألفاظ بالحمرة ، علقه المصنف سنة ١٢٠٤ — عام ٤١٤٨ —

ترجمة حسين الدجاني لأخيه حسن

٥

هذه ترجمة سيدي الوالد ... حسين سليم مفتي يافا الدجاني ... لأخيه عمنا المرحوم السيد حسن أفندي سليم أبو الاقبال .

ترجم أبو الاقبال حسن سليم الدجاني أمين الافتاء بيافا لأخيه حسين بن سليم بن سلامة الدجاني المتوفى سنة ١٢٧٤ وأتم الترجمة سنة ١٢٨٤ ويتلوها (ق ١٣) تعليق بقلم محمد أبي السعادات ولد المترجَم سنة ١٣٢٣

١٠

١٧ ورقة ، ٢٢×١٤ سم ، ٢١ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط رقعي ، علقه أحمد كردي الشهير بابن حسن ستي سنة ١٣١٥ . أما التعليق فهو بخط المعلق سنة ١٣٢٣ — عام ٤٦٢٧ —

١١ – تراجم الحنابلة

محنة ابن حنبل لحنبل بن اسحاق

٥ الجزء الثاني من كتاب محنة أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني رحمة الله عليه رواية ابن عمه أبي علي حنبل بن إسحاق بن حنبل [– ٢٧٣ : شذرات ٢ : ١٦٣] .

ذكر الأستاذ عبد العزيز الميمني الراجكوتي أنه مطبوع وما ورد في هذا الجزء مطابق لما ورد في مناقب أحمد بن حنبل لابن الجوزي (نشرة أمين ١٠ الخانجي) من ص ٣٩٤ مع اختلاف لا يعبأ به .

في مجموع من ق ٩٠ إلى ١٠٨ ، ١٨×١٣ سم ، ١٩ سطراً ، ٢ سم حاشية خط مقروء ، حرفه إلى الكبر أقرب وهو سريع ، علقه صاحب النسخة عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد المقدسي المتوفى سنة ٦٢٤ كما في الشذرات ٥ : ١١٤ من نسخة عليها سماع سنة ٥٠٠ ، وفي نسختنا سماعات أقدمها سنة ٦٠٢

١٥ – مجموع ٤٨ (٩٠) –

طبقات أصحاب ابن حنبل الخلال

[قطعة من طبقات أصحاب الامام أحمد بن حنبل لأبي بكر الخلال أحمد ابن محمد المتوفى سنة ٣١١ : شذرات ٢ : ٢٦١] .

٢٠ وقد كتبت مع كتاب آخر في الفقه وتداخلت معه والظاهر أن كتاب الفقه كتب قبل الطبقات ثم أضيفت بعده . والظاهر أيضاً أن هذه القطعة مسودة الكتاب لغير الخلال فقد وردت بعض أقوال في أوائل بعض التراجم ليست للخلال . أما قوله فينسب إليه فيقال « قال الخلال » . والتراجم مرتبة على الحروف تبتدئ القطعة بالألف وتنتهي بالحسين بن علي القطان .

٢٥ في مجموع من ق ٢٨ إلى ٥٢ ، ١٤×١١ سم ، خط مشق قليل الاعجام ،

من القرن الخامس . - مجموع ١٠٦ (٢٨) -

طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى

[طبقات الحنابلة لأبي الحسين محمد بن أبي يعلى محمد بن الحسين بن الفراء المتوفى سنة ٥٢٦ : شذرات ٤ : ٧٩] .

نشر مختصر هذا الكتاب لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن عبد القادر ابن عثمان النابلسي المتوفى سنة ٧٩٧ الأستاذ أحمد عبيد والاختصار غالباً في طي الاسناد والمختصر يضيف حيناً إلى الأصل وقد راجع الناشر هذه النسخة والأخرى اللاحقة .

أول كتابين في مجلد ، ١٥٨ ورقة ، ٢٩ × ١٩ سم ، ٣٢ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط تعليق فيه حروف عارية عن الاعجام والخط غير قويم ولعله لمبتدئ ، كتبه إلياس بن خضر بن محمد بن جبرائيل التركماني سنة ٨٣٥ ، وقف أبي الحسن علي بن عروة على طلاب العلم الحنابلة .

- تاريخ ٦٠ (١) -

— نسخة اخرى من طبقات الحنابلة .

٣٢١ ورقة ٢٧ × ١٨ سم ، ٢٥ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط تعليق غير قويم ، حرفه إلى الكبر أقرب بأقلام مختلفة استعملت الحمرة في آخر النسخة لبعض الأسماء ، علق سنة ٨٣٠ ، جلد مستور بالورق ، وقف عيسى بن طريف على الحنابلة بمدرسة أبي عمر . - تاريخ ٥٩ -

مناقب أحمد بن حنبل لابن الجوزي

[مناقب الامام احمد بن حنبل لأبي الفرج عبد الرحمن بن ابي الحسن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ : بروكلمن ١ : ٥٠٢] .

النسخة مخرومة من الأول والآخر ولا يوجد عليها اسم الكتاب ولا المؤلف وبمقابلتها بالنسخة المطبوعة من هذا الكتاب التي نشرها المرحوم محمد امين

الخانجي بمصر تبين انها منه . والمخطوطة كالمطبوعة وتبتدئ بما يقابل ص ١٤ من المخطوطة وتنتهي بما يقابل ص ٥٣٢ منها . وفيها خرم من وسطها بمقدار بسيط .

١٧٠ ورقة ، ٢٦×١٧ سم ، ٢٧ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط تعليق مستعجل اشبه بخط محمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ وإن لم يكن خطه فهو خط محمد بن المحب فخطه شبيه بخط الذهبي . — عام ٤٥٧٩ —

— نسخة اخرى اولها مخروم يبتدئ بما يقابل ص ٤٣ من المطبوعة وفي اولها ورقتان ليس محلهما من هذا الكتاب هناك وهما من خط غير خط النسخة لكن بحثهما عن الامام احمد بن حنبل .

٢٣٠ ورقة ، ٢٢×١٥ سم ، حوالى ٢٣ سطراً ، ٢ سم حاشية عليها بعض تصحيحات ، خط من اقلام مختلفة ، علقه محفوظ بن عيسى بن محفوظ الزملكاني سنة ٥٦٦ ، سماع سنة ٦١٣ و سنة ٦١٥ وفي الأخير ذكر ان النسخة قوبلت على سماع على المصنف . — تاريخ ٥٨ —

ذكر أبي عمر المقدسي للضياء المقدسي

جزء فيه ذكر الشيخ الامام العالم الزاهد ابي عمر محمد بن احمد بن محمد بن قدامة بن نصر المقدسي (٥٢٨ — ٦٠٧) وما كان عليه و كراماته وما رئي به بعد موته وغير ذلك جمع محمد بن عبد الواحد بن احمد بن عبد الرحمن المقدسي [— ٦٤٣ : شذرات ٥ : ٢٢٤] .

في مجموع من ق ٣٩ إلى ٤٢ ، ١٨×١٢ سم ، نحو ٢١ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط المؤلف واضح الرسم ، سماع على المؤلف سنة ٦١٩

— مجموع ٨٣ (٣٩) —

أحوال أبي عمر المقدسي للضياء المقدسي

ذكر طرف من احوال الشيخ الامام الزاهد ابي عمر محمد بن احمد بن

محمد بن قدامة المقدسي (— ٦٠٧) جمع الحافظ الضيا [محمد بن عبد الواحد المقدسي المتوفى سنة ٦٤٣ : شذرات ٥ : ٢٢٤] .

ملخص من الأصل ولم يعرف الملخص .

١٢٠[2] مولده ، اجتهاده ورغبته في افعال الخير ١٢١[1] اوراده ١٢١[2] ذكاؤه ١٢٢[1] همتـه واهتمامه بأمور الناس ١٢٢[2] إيثاره وقلة حرصه على الأشياء لنفسه ١٢٣[1] اكله وما في معناه ١٢٣[1] إفادته للعلم واستفادته وتحصيله للكتب ١٢٣[1] بركة كتبه ورقاعه ١٢٣[2] بركة الطعام عند حضوره ، فراسته وتكلمه على المغيبات ١٢٥[1] صار قطب الأبدال وما في معناه ١٢٥[2] نصيحته للناس الخاص والعام ، هيبته في قلوب الناس ، ما وضع الله له من المحبة في قلوب الخلق ، صفته واولاده وزوجته ١٢٦[1] شيء من شعره ١٢٦[2] موته وجنازته وما لمن تبعها وكثرة الخلق فيها ١٢٧[1] ذكر انه حي في قبره وارتفاع العذاب عن الموتى بعد موته ، بعض المنامات التي رؤيت له ١٢٧[2] انتهى ملخصاً من خط جامعه الحافظ ضياء الدين المقدسي .

في مجموع من الورقة ١٢٠ إلى ١٢٧ ، ١٩ × ١٤ سم ، نحو ٢٩ سطراً ، ١,٥ سم حاشية ، خط مقروء معجم ، بخط المختصر ، سنة ٨٧١

— مجموع ٩ (١٢٠) —

سيرة العماد المقدسي

[سيرة العماد ابي إسحاق إبراهيم بن عبد الواحد المقدسي الحنبلي (— ٦١٤) لعلها لضياء الدين المقدسي المتوفى سنة ٦٤٣ كما في الشذرات ٥ : ٢٢٤] .

لم يذكر اسم الكتاب ولا المؤلف ولا المترجم عنه سوى كلمة الشيخ العماد خط النسخة هو لضياء الدين المقدسي بمقابلته بخطه في المجموع ١٥ ، ٣٠ ، ٧١ ٩٣[2] وذكر ابن رجب البغدادي (ذيل ، ظاهرية تاريخ ٦١ ، ٢١٣[2] وما بعدها) (وعنه في شذرات ٥ : ٥٧) نقولاً من الضياء المقدسي في ترجمته للعماد المقدسي لم نجد منها شيئاً في هذه القطعة ولعلها من بقية الكتاب ، وقال في

ترجمة الضياء (١٢٦٦) إنه أفرد لأكابر المقادسة من العلماء لكل واحد سيرة في أجزاء كثيرة » (وعنه في الشذرات ٥ : ٢٢٥).

وهي سيرة موسعة فيها أخبار خاصة قلّ أن تذكر في كتب التراجم ومعظمها جرت لمؤلفها مع المترجم .

٥ ٢٩٠ من جملة أخلاقه الجميلة وشفقته ٢٩١ من جملة وصيته وبركة مشاورته وغب مخالفته وبركة دعائه ١٩٣ من جملة تواضعه ومخافته لله وفراسته وتكلمه على المغيبات وذمه لنفسه وثناء الصالحين عليه ٢٩٦ ومن جملة مقاصده الحسنة الجميلة وإخفائه العمل ٢٩٦ ومن جملة ما رأيت في المنام ورئي له .

في مجموع من الورقة ٨٩ إلى ٩٧ ، ١٨ × ١٢ سم ، نحو ٢٤ سطراً ، ١,٥ ١٠ سم حاشية ، خط واضح معجم للضياء المقدسي ، القرن السابع .

– مجموع ١٣ (٨٩) –

جواب ابن تيمية عن رسالة الطيبرسي

جواب الرسالة التي جاءت من شهر نقل جواب الطيبرسي ، من كلام الامام ١٥ شيخ الاسلام تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية [– ٧٢٨ : بروكلمن ٢ : ١٠١] .

شرح به زيارة الطيبرسي له بالسجن متوسطاً من نائب السلطان لوضع حد للخلاف وما قاله له بأمر الاستواء والصفات وخروج الطيبرسي والفتاح ثم عودة الفتاح وطلبه كتابة عقيدة وامتناع ابن تيمية من ذلك اعتماداً على عقيدته ٢٠ التي كتبها بدمشق والتي تأتي بالبريد ثم طلبه كتابة عفو وإجابة ابن تيمية إلى ذلك ثم إشارته بأن العادة ما جرت بكتابة عفو الانسان عن حقه .. وفي هذا الجواب إبانة عن أسماء الذين أضروا بابن تيمية كالشيخ جبر وابن مخلوف .

في مجموع من ق ٦٦ إلى ٧١ ، ١٩ × ١٤ سم ، نحو ٣٠ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط دقيق مهمل سريع ذكر في ظهر الجواب أنه للامام شرف الدين ٢٥ عبد الله بن تيمية أخي تقي الدين وقد أكملت النسخة بخمسة أسطر من خط

م (٢٨)

٢٥ ١٢٣٥ — ١٢٣٩ : محمد بن الخضر بن محمد فخر الدين بن تيمية (– ٦٢٢)

الشيخ تقي الدين نفسه . - مجموع ٩٩ (٦٦) -

١٢ – تراجم المالكية

مقدمة الاستذكار تأليف ابن عبد البر للسلفي

مقدمة كتاب الاستذكار الذي ألفه أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد ابن عبد البر الحافظ بالأندلس (– ٤٦٣) في شرح ما رسمه الامام أبو عبد الله مالك بن أنس الأصبحي في موطائه رواية يحي بن يحي الليثي عنه استنباط أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم السلفي الأصبهاني [– ٥٧٦ : بروكلن ١ : ٣٦٥] . ٥

ذكر فيه السلفي إملاءه الحديث في المدرسة العادلية بمصر ثم إقباله على موطأ مالك وميله إلى العناية بكتاب الاستذكار وهو شرح معاني الموطأ ثم قدم لذلك مقدمة عن ابن عبد البر مؤلف هذا الكتاب وعن تصانيفه وشيء من ترجمته ومديحه شعراً . ١٠

في مجموع من ق ١١٦ إلى ١٢٢ ، ١٦×١٣ سم ، نحو ١٧ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط حسن أهملت فيه بعض الحروف ، كتب لحماد بن هبة الله بن حماد الحراني سنة ٥٧٣ وعليه سماعه وسماع آخر . ١٥

- مجموع ٧١ (١١٦) -

منتقى ابن قرا من المدارك لعياض

المنتقى من المدارك للقاضي عياض انتقاء أحمد بن عمر الشافعي الشهير بابن قرا [– ٨٦٨ : الضوء اللامع ٢ : ٥٤] . ٢٠

أوله ... وقد جمعنا من أخبار المالكية ماتحتاج إليه الحكام ولا غنى بالعلماء عنه

ابتدأ بمقتطفات من ترجمة مالك وأحواله ثم (١٥') انتقل إلى تراجم اصحابه وطبقات اهل مذهبه حتى اواخر القرن الخامس وفيه كثير من اخبار الأندلس وافريقية حيث انتشر مذهب مالك . ٢٥

في مجموع من ق ٧ إلى ٨٩ ، ١٩ × ١٤ سم ، نحو ٢٢ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط المنتقي وهو خط مهمل الحروف مستعجل يقرأ بالجهد .

- مجموع ١٢٧ (٧) -

ترجمة تقي الدين الفاسي لابن قرا

٥

ترجمة شيخنا الشيخ تقي الدين الفاسي محمد بن احمد بن علي بن الخطيب [المكي المالكي قاضي المالكية بمكة (٧٧٥ – ٨٣٢) لأحمد بن عمر بن عثمان ابن علي الشافعي الشهير بابن قرا [– ٨٦٨ : الضوء اللامع ٢ : ٥٤] .

وفي الترجمة صحائف عديدة فيها تقريظات لعلماء العصر على مختصر التاريخ لمكة الذي جمعه المترجَم .

١٠

في مجموع من ق ٩٣ إلى ١٠٦ ، ١٩ × ١٤ سم ، ٢٢ سطراً ، ٢ سم حاشية وعليها حيناً تعليقات ، خط المؤلف مهمل الحروف مستعجل .

- مجموع ١٢٧ (٩٣) -

ارشاد السالك لابن عبد الهادي

١٥

إرشاد السالك إلى مناقب مالك جمع كاتبه يوسف بن حسن بن عبدالهادي المقدسي الحنبلي [– ٩٠٩ شذرات ٨ : ٤٣] .

أوله : ... اما بعد فان الله عز وجل فضل هذه الأمة على سائر الأمم ... وكنت لما [رأيت] مناقب الامام احمد تصنيف ... [ابن] الجوزي رأيته كتاباً جليل القـــدر عديم المثال ... حداني ذلك على ان اضع مناقب ... ابي حنيفة النعمان لأنه اول الأئمة فلما فرغت منه رأيت ان ابدأ بعده بالامام مالك بن انس .. وجعلته سبعين باباً .

٢٠

فصول الكتـاب الكبرى : ق ٣[٢] [ترجمة مالك] ق ٢٦٦[٢] : [اصحابه على الحروف] ق ٤٤٢[١] فصل واما كتب المالكية المعمول عليها ٤٥٢ ، ١٩ × ١٤ سم ، عـــدد الأسطر مختلف وفي بعض الورقات فراغ ، خط المؤلف

٢٥

مستعجل قليل الاعجام ، علقه سنة ٨٨٧ ـ تاريخ ٣٣٨ ـ

أزهار الرياض للمقري

ازهار الرياض في اخبار عياض تأليف .. شهاب الدين ابي العباس احمد ابن محمد بن احمد بن ابي يحي بن عبد الرحمن التلمساني .. الشهير بالمقري [ـ ١٠٤١ : بروكلمن ٢ : ٢٩٦] .

مشابه لما طبع من هذا الكتاب في مجموعة المعهد الخليفي للأبحاث المغربية سنة ١٣٥٨ وما بعدها . وذكر في آخر هذه النسخة (ق ٦١٩[٢]) من رحلة القاضي ابي عبد الله المقري محمد بن احمد المسماة بنظم اللآلي في سلوك الأمالي ما هو متعلق بابن تيمية وغير ذلك من الفوائد .

٦٤٠ صفحة ، ٢٩ × ١٧ سم ، ٣٣ سطراً ، ٦ سم حاشية ، خط نسخي مشكل حرفه إلى الصغر اقرب ، ألفاظ وإشارات ونقاط بالحمرة ، علقه محمد الحضري ، القرن الحادي عشر ، جلد مطبوع تعب . ـ تاريخ ٨٣٠ ـ

١٢ – تراجم المتصوفة ومناقبهم وكراماتهم

زهد الثمانية من التابعين لابن أبي حاتم التميمي

٥ زهد الثمانية من التابعين .. من رواية ابي عبد الرحمن بن أبي حاتم [وهو عبد الرحمن بن محمد المتوفى سنة ٣٢٧ : شذرات ٢ : ٣٠٧] .

ذكر أخباراً عن تزهد عامر بن عبد الله وأويس القرني وهرم بن حيان والربيع بن هيثم وأبي مسلم الخولاني والأسود بن يزيد ومسروق بن الأجدع والحسن البصري وأتبعه (ق ١٦٦) بكتاب أصل السنة واعتقاد الدين وهو ١٠ سؤال وجهه لأبيه ولأبي زرعة في مجموع من ق ١٦٠ إلى ١٧١ ، ١٧ × ١١ سم ، ١٩ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط قديم من القرن الخامس .

– مجموع ١١ (١٦٠) –

كتاب الأربعين للماليني

١٥ كتاب الأربعين في شيوخ الصوفية تأليف أبي سعد الماليني [أحمد بن محمد ابن أحمد الهروي الصوفي المتوفى سنة ٤١٢ : شذرات ٣ : ١٩٥] .

يذكر شيئاً من ترجمة أربعين شيخاً من شيوخ الصوفية الكبار بعد أن يورد لكل منهم حديثاً رواه . قل عبدالله بن محمد بن مت الأنصاري : أحسن أربعين صنف الذي صنفه أبو سعد الماليني الهروي] ابتداه بذكر معروف ٢٠ الكرخي وأنهاه بذكر أبي علي الجعفري .

أول كتاب من مجموع ١٩ ورقة ، ٢٠ × ١٤ سم ، ١٨ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط تعليق مستعجل حرفه إلى الصغر أقرب ، علق سنة ٦٠٧ ، سماع سنة ٦٠٩ وعليه خط عبد الله بن عبد الجبار بن عبد الله العثماني راوي النسخة .

– حديث ١٦٤ (١) –

٢٥ – نسخة أخرى من الأربعين السابقة .

أول كتاب من مجموع ، ٢٦ ورقة ، ١٧×١٣ سم ، ١٦ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط نسخي حرفه إلى الكبر أقرب ، سماع سنة ٦١٢

ـ تصوف ١٢١ (١) ـ

بداية الحلاج لابن باكويه

٥

جزء فيه بداية حال الحسين بن منصور الحلاج ونهايته .

مما جمعه أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبيد الله بن أحمد المعروف بابن باكويه الصوفي الشيرازي [— ٤١٨] .

نشره أستاذنا لويس ماسينيون من هذه النسخة .

في مجموع من ق ٩٦ إلى ١٠٩ ، ١٨×١٤ سم ، ١٧ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط تعليق مستعجل ، عرت فيه بعض الحروف عن الاعجام ، سماع سنة ٥٥٣ ، سماعات أخرى . ١٠

ـ مجموع ٨١ (٩٦) ـ

حلية الأولياء لأبي نعيم

حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نعيم أحمد بن عبد الله بن إسحاق الأصفهاني المتوفى سنة ٤٣٠ : بروكلمن ١ : ٣٦٢] . ١٥

طبعت هذا الكتاب مكتبة الخانجي بمصر سنة ١٣٥١ ومابعدها ، والموجود من الكتاب الأجزاء الآتية ، وهي كالمطبوعة إلا في بعض الألفاظ .

.. قطعة من جزء كأنه الثاني تبتدئ بعد كلام قايل بترجمة أسماء بن حارثة الأسلمي أو ما يقابل ١ : ٣٤٨ من المطبوعة وتنتهي ببعض ترجمة معاوية بن قره أو ما يقابل ٢ : ٣٠١ من المطبوعة . ٢٠

١٧٥ ورقة ، ٣٠×٢١ سم ، ٢١ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط أندلسي نفيس ، حرفه إلى الكبر أقرب ، القرن السادس .

ـ عام ٤٥٧٧ ـ

قطعة من جزء آخر من نسخة أخرى تبتدئ بعد كلام قايل بترجمة عبادة ٢٥

ابن قرص أو ما يقابل ٢ : ١٦ من المطبوعة وتنتهي ببعض ترجمة مالك بن دينار أو ما يقابل ٢ : ٣٥٨ من المطبوعة .

١٢٠ ورقة ، ٢٥ × ١٧ سم ، حوالى ٢٤ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط تعليق ، القرن السادس . ـ عام ٤٥٨٠ ـ

٥ ـــ جزء آخر من نسخة أخرى يبتدئ بفاطمة السيدة البتول أو ما يقابل ٢ : ٣٩ من المطبوعة وينتهي ببعض ترجمة ربيعة بن أبي عبد الرحمن أو ما يقابل ٣ : ٢٦٠ من المطبوعة وهو مخروم الآخر .

٢٢٥ ورقة ، ٢٧ × ١٨ سم ، ٢٥ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط نسخي نفيس ، القرن السابع ، جلد أثري نفيس محلى سقطت حايته ، وقف أحمد بن

١٠ البانياسي في مدرسة أبي عمر . ـ تاريخ ٧١ ـ

ـــ الثالث من نسخة أخرى يبتدئ بربيعة بن أبي عبد الرحمن أو ما يقابل ٣ : ٢٥٩ من المطبوعة وينتهي بآخر ترجمة أبي محيريز أو ما يقابل ٥ : ١٤٩ من المطبوعة .

٢٦٤ ورقة ، ٢٤ × ١٦ سم ، ٢٢ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نسخي

١٥ نفيس إلا في أواخر المجلد ، علقه كمال الدين أبو غانم محمد بن هبة الله بن محمد ابن أبي جرادة الحنفي ، سماع طويل سنة ٦١٩ جلد أثري نفيس كالسابق . وقف أحمد بن البانياسي . ـ تصوف ١١٤ ـ

ـــ الجزء الرابع من نسخة أخرى يبتدئ ببعض ترجمة عمرو بن قيس الملائي أو ما يقابل ٥ : ١٠٢ من المطبوعة وينتهي بآخر ترجمة زياد بن عبد الله

٢٠ النميري أو ما يقابل ٦ : ٢٦٩ من المطبوعة . والنسخة مخرومة الآخر .

٢٧٥ ورقة ، ٢٥ × ١٦ سم ، ٢٦ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط تعليق ، القرن السادس ، جلد نفيس كالسابق ، وقف أحمد بن البانياسي .

ـ تصوف ١١٥ ـ

ـــ الجزء الخامس وبعض السادس من نسخة أخرى يبتدئ بترجمة هشام

٢٥ ابن حسان أو ما يقابل ٦ : ٢٦٩ من المطبوعة وينتهي ببعض ترجمة الفضيل بن

عياض أو ما يقابل ٨ : ١٠٤ من المطبوعة .

٢٤٢ ورقة ، ٢٣×١٦ سم ، نوعان من الخط الأول للجزء الخامس حتى ق ٢١٩ وهو تعليق فيه حروف عرت عن الاعجام ، ٢٢ سطراً ، ٢ سم حاشية القرن السادس . والآخر نسخي مشكل ، ٢٤ سطراً ، ٣ سم حاشية ، القرن السابع ، جلد كالسابق ، وقف أحمد بن البانياسي . ـ تصوف ١١٦ ـ ٥

ـ السفر الثامن من نسخة أخرى يبتدئ ببقية ترجمة شعبة بن الحجاج أو ما يقابل ٧ : ١٩٨ من المطبوعة وينتهي ببقية ترجمة عبد الله بن المبارك أو ما يقابل ٨ : ١٥٨ من المطبوعة وهو مخروم الآخر .

١٨١ ورقة ، ٢٨×٢٠ سم ، ٢٥ سطراً ، ٥ سم حاشية ، خط أندلسي نفيس ، حرفه إلى الكبر أقرب ، أواخر القرن الخامس ، سماع صاحبه أبي ١٠ الخليل مفرج مولى يحيى بن سعيد الحديدي الطايطلي ، وقف محفوظ بن معتوق ابن البزوري سنة ٦٩٤ ـ تصوف ١١٨ ـ

ـ الحادي عشر من نسخة أخرى يبتدئ بسعيد بن العباس الرازي أو ما يقابل ١٠ : ٧٠ من المطبوعة وينتهي بآخر الكتاب ، ولم يذكر تاريخ إملائه خلافاً للمطبوعة .

١٥

٢٩٠ ورقة ، ٢٣×١٥ سم ، ١٧ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط تعليق نفيس ، حرفه إلى الكبر أقرب ، القرن السادس ، وقفه كافور بن عبد الله الحر الحسامي بمدرسته التي أنشأها بجبل قاسيون سنة ٦٢١

ـ تصوف ١١٧ ـ

٢٠

المنتقى من مناقب الأبرار لابن خميس

المنتقى من كتاب مناقب الأبرار ومحاسن الأخيار تأليف ... أبي عبد الله الحسين بن نصر بن خميس الموصلي الجهني الشافعي [ـ ٥٥٢ : بروكلمن ١ : ٤٣٤] .

اختار عظماء المتصوفة فأورد مناقبهم وأقوالهم وفي هذه النسخة (٢٩) ٢٥

رجلا ، وقال معلق على النسخة (ق ٣^٢) : عدد المشايخ الذين ذكرهم صاحب مناقب الأبرار مائة وثمانية شيوخ .

أوله : ... أما بعد فاني تتبعت مسموعاتي مما جمعه السادة العلماء والمشايخ القدماء من أخبار الصالحين وأخبار الأولياء وأحوال الصادقين وأودعوه في كتبهم مثل كتاب الطبقات الذي صنفه ... أبو عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمي وكتاب حلية الأولياء الذي صنفه ... أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن إسحاق الأصفهاني وكتاب بهجة الأسرار ولوامع الأنوار الذي صنفه ... أبو الحسن علي بن جهضم الهمذاني وكتاب تهذيب الأسرار الذي صنفه ... أبو سعيد عبد الملك بن أبي عثمان النيسابوري . وكتاب الرسالة الذي صنفه ... أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري رضي الله عنهم أجمعين . فوجدت كل واحد من هؤلاء الصدور ... لم يستوف من تصنيفه أخبارهم ولا حصر مناقبهم وآثارهم بل أشار إلى طرف من كلماتهم وبعض حكاياتهم فرأيت أن أفرغ وسعي ... وأجمع كل ما في هذه المصنفات المشهورة وأضيف إليها زيادة عليها من سماعي المسطورة وفي غيرها ما نقل من أحوالهم وأقوالهم وأفعالهم وتبعهم وأشعارهم وأدعيتهم في ديارهم وشعارهم في كتاب مفرد يرجع إليه ويعتمد عليه وحذفت الأسانيد ... فمنهم أبو علي الفضيل بن عياض بن مسعود بن بشر التميمي .

أول كتاب من مجموع ١٠٣ ورقات ، ٢٥ × ١٧ سم ، ٢١ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط تعليق مستعجل ، نسخه لنفسه أبو بكر بن محمد المشرقي الكاتب سنة ٧٤٧ ولعله هو الذي انتقى من الأصل ما ورد في هذه النسخة .

ـ تصوف ٤١ (١) ـ

صفة الصفوة لابن الجوزي

كتاب صفوة الصفوة تأليف .. ابي الفرج بن الجوزي [وهو عبد الرحمن ابن علي المتوفى سنة ٥٩٧ : بروكلمن ١ : ٥٠٢] .

وصحيح اسم الكتاب صفة الصفوة كما عنونه في ثلاثة اجزاء من النسخ الآتية .

اوله : ... لما وقفت على تأليف كتاب الصفوة فشاهدت في كم ؟ من هفوة فاجتهدت على تأليف كتاب سميته صفة الصفوة اطلب فيه التوفيق وارجو عفوه فعسى ان يكون الاسم على مسمى جامعاً احسن العبارات وتهذيب الأسماء ٥
فان صاحب الكتاب الأول لم يطابق الاسم لمعاني الكتاب لما فيه من الاختلاف والآراء وإعجام الأسباب وعدم معرفة مراتب العباد من الأول والأصحاب وترك للذكر من كان للذكر اهلا واخل بذلك فرعاً واصلا وابهم لديه معظم الاملا وملأ الأوراق وعمي عليه اختلاف ما املى ... ومعلوم ان مثل كتابه الذي يقصد به مداواة القلوب إنما وضع لبيان اخلاق القوم لا الأحاديث ... فصل ١٠
وقد حداني جدك ايها المريد في طلب اخبار الصالحين واحوالهم ان اجمع لك كتاباً يغنيك عنه ويحصل لك المقصود منه ونزيد عليه بذكر جماعة لم يذكرهم واخبار لم ينقلها وجماعة ولدوا بعد وفاته وننقص عنه بترك جماعة ... فصل في بيان ترتيب كتابنا ابتدئ بتوفيق الله سبحانه ومعونته فأذكر باباً في فضل الأولياء والصالحين ثم اردفه بذكر نبينا محمد (صلى الله عليه وسلم) وشرح ١٥
احواله وآدابه وما يتعلق به . ثم اذكر المشتهرين من الصحابة بالعلم المقترن بالزهد والتعبد وآتي على طبقاتهم في الفضل ثم اذكر المصطفيات من الصاحبيات على ذلك القانون ثم اذكر التابعين ومن بعدهم على طبقاتهم في بلدانهم وقد طفت الأرض بفكري شرقاً وغرباً واستخرجت كل من يصلح ذكره في هذا الكتاب من جميع البقاع .. وقد حصرت كل اهل بلدة فيها ورتبتهم على طبقاتهم ٢٠
ابدأ بمن يعرف اسمه من الرجال ثم اذكر بعد ذلك من لم يعرف اسمه واذا انتهى ذكر الرجال ذكرت عابدات ذلك البلد على ذلك القانون وربما كان في هذه البلدة من عقلاء المجانين من يصلح ذكره من الرجال والنساء فأذكره . وإنما ضبطت هذا الترتيب تسهيلا للطلب على الطالب ولما لم يكن بد من مركز يكون كنقطة الدائرة رأيت مركزنا وهو بغداد اولى من غيره إلا انه لما لم ٢٥

يحسن تقديمها على المدينة ومكة لشرفهما بدأت بالمدينـــة لأنها دار الهجرة ثم
ثنيت بمكة ثم ذكرت الطايف لقربها من مكة ثم اليمن وعدت الى مركزنا
بغداد فذكرت المصطفين منهـا ثم انحدرت إلى المداين ونزلت إلي واسط ثم
إلى الكوفة ثم إلى البصرة الخ .. ثم ذكرت من لم يعرف له اسم ولا مكان
٥ من العباد ثم ذكرت طرفاً من أخبار بنات صغار تكلمن بكلام العابدات الكبار
ثم ذكرت من عباد الجن ختمت بذلك الكتاب ... وقد تجوزت بذكر جماعة
من الصوفيـــة وردت عنهم كلمات منكرة وكلمات حسان فانتخبت من محاسن
أقوالهم . ومع توقينا ... فقد زاد عدد من في كتابنا على ألف شخص يزيد
الرجال على ثمانمائة زيادة بينة ويزيد النساء على مائتين زيادة كثيرة ولم يبلغ رجال
١٠ الحلية الذين ذكرت أحوالهم في تراجمهم ستمائة بل قد ذكر جماعة لم يذكر لهم
شيئاً ولا أظنه ذكر في جميع الكتاب عشرين امرأة .

فصول هذا الجزء : ق ٣[أ] : ذكر فضل الأولياء والصالحين ٥[أ] : ذكر
نبينا محمد (ص) ق ٥٨[ب] : ذكر المشتهرين بالعلم والزهد والتعبد من أصحاب
رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وذكر جمل من أقوالهم وكلامهم بدأت
١٥ بذكر العشرين ثم ذكرت من بعدهم على ترتيب طبقاتهم ٢٣٦[ب] : ذكر
المصطفين من التابعين على طبقاتهم في بلدانهم :

آخر من ذكرهم في هذا الجزء معروف بن الفيروزان الكرخي .

٢٨٣ ورقة ، ٢٣ × ١٦ سم ، عـــدد الأسطر يختلف فالجزء ملفق من
ثلاث قطع أولا من ق ٨ ثانياً حتى ق ١٨٥ ثالثاً حتى آخره ، والقطعتان
٢٠ الأولى والآخرة من خط واحد . كتبه محمد بن موسى بن علي سنة ٨٥٣
وخطه تعليق مستعجل غير قويم . والقطعة الثانية من خط نسخي نفيس حرفه
إلى الكبر أقرب ، وهو من القرن السابع . ـ تاريخ ٧٠ ـ

ـ الجزء الثاني من نسخة أخرى من الصفوة السابقة يبتدئ بعبد الله بن
الزبير بن العوام من الصحابة وينتهي بآخر المصطفين من عباد بغداد المجهولين
٢٥ الأسماء بعد أن ينتهي من الصحابة وينتقل إلى التابعين ومن بعدهم في المدينة

وما بعدها من البلدان بالترتيب الذي ذكره في المقدمة .

١٤٩ ورقة ، ٢٨×٢١ سم ، ٢٥ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط أندلسي نفيس حرفه إلى الكبر أقرب ، أوائل القرن السابع . – تاريخ ٦٨ –

– الجزء الثالث من نسخة ثالثة من كتاب الصفوة ابتدأ بسفيان بن عيينة من الطبقة الخامسة من اهل مكة وانتهى بالأعمش من الطبقة الرابعة من اهل الكوفة . ٥

١٩٨ ورقة ، ٢٤×١٧ سم ، حوالى ١٨ سطراً ، ٥ سم حاشية ، خط نسخي نفيس جميل ، بعض حروفه مشكلة ، القرن السابع ، جلد منقوش نفيس مرمم ، وقف أحمد بن يحي النجدي بمدرسة ابي عمر .

– تاريخ ٦٩ – ١٠

– الجزء الأخير من نسخة اخرى من صفة الصفوة . ابتدأ بهارون بن رباب ابي الحسين من عباد البصرة .

فصوله : ق ١[٢] : [بقية عباد البصرة] ٧١[٢] : ذكر المصطفين من اهل الأبلة ٧٤[٢] : عبادان ٧٩[٢] : شيراز ٨٠[١] : كرمان ٨٤[١] : البحرين – اليمامة ٨٥[٢] : الدينور ٨٦[١] : همذان ٨٦[٢] : قزوين ٨٧[١] : اصبهان ١٥٢[٢] : ١٥ ومن اهل الشام ١٧٥[١] : من عباد بيت المقدس ١٨٠[١] : من اهل جبلة ١٨٠[٢] من اهل العواصم والثغور ٢٠٥[٢] : من اهل مصر ٢١٧[١] : من اهل ايلة – من اهل المغرب ٢١٩[١] : عباد الجبال غير المعروفة – جبل اللكام ٢٢١[٢] : جبل لبنان ٢٢٣[٢] : جبل الطور ٢٢٤[١] : جبال بيت المقدس ٢٢٥[١] : جبال المغرب ٢٢٥[٢] : جبال الاسكندرية – جبل المقطن (المقطم) ٢٢٦[١] : جبل ٢٠ الأقرع – جبال الشام المجهولة الأسماء ٢٢٨[٢] : جبال غير معروفة المكان ٢٦٢[٢] : ذكر المصطفيات من بنيات صغار تكلمن بكلام العابدات الكبار ٢٦٣[٢] ذكر المصطفين من عباد الجن .

٢٦٥ ورقة ، ٢٥×١٧ سم ، ٢٠ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط نصف نسخي بعض حروفه عارية عن الاعجام ، نوعان من القلم ، عاق سنة ٥٧١ ؟ ، ٢٥

جلد منقوش تعب ، وقف أحمد بن يحي النجدي . ـ تاريخ ٦٧ ـ

الحكايات المقتبسة للضياء المقدسي

الثالث من الحكايات المقتبسة في كرامات مشايخ الأرض المقدسة للحافظ
٥ ضياء الدين [محمد بن عبد الواحد المقدسي المتوفى سنة ٦٤٣ : شذرات ٥ : ٢٢٤] .

روى كراماتهم ورتب أسماءهم على الحروف ومعظمهم من معاصريه أو ممن سبقوه بجيل ومن ساكني القرى وممن لا تتردد أسماؤهم .

ابتدأ هذا الجزء بريعان وأنهاه بعبد الله بن الحسين البادرائي .

١٠ نسخة المؤلف فيها أوراق بيض أو لم تملأ ، في مجموع من ق ٨٩ إلى ٩٩ ٢٠×١٤ سم ، خط المؤلف مستعجل قليل الاعجام .

ـ حديث ٢٤٨ (٨٩) ـ

ترجمة رسلان للذهبي

١٥ هذه ترجمة الشيخ رسلان رحمه الله .

مأخوذة من محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي ولعلها من تاريخ الاسلام له .
[ـ ٧٤٨ : بروكلمن ٢ : ٤٦] .

في مجموع من ق ١١٥ إلى ١١٧ ، ٢١×١٥ سم ، علق حوالى سنة ١٠٨٧

ـ تصوف ٢٠ (١١٥) ـ

٢٠ ـ نسخة أخرى أتبعها (ق ١٤١ [٢]) بترجمة رسلان من طبقات الأولياء لشمس الدين السخاوي .

ـ نسخة أخرى في مجموع من ق ١٣٩ إلى ١٤٢ ، ١٥×١٠ سم ، خط نسخي ، إشارات بالحمرة ، القرن الثاني عشر . ـ عام ٤١٣٤ ـ

ترجمة الحلاج للذهبي

هذه ترجمة الحلاج من كتاب العبر للذهبي [محمد بن أحمد بن عثمان المتوفى سنة ٧٤٨ : بروكلمن ٢ : ٤٦] .

ورقة واحدة ، ١٩ × ١٤ سم ، علقها محمد بن أبي بكر بن زريق حوالى سنة ٨٣٩ ٥

– مجموع ١٢ (٢٠٢) –

طبقات الأولياء لابن الملقن

[طبقات الأولياء لعمر بن علي بن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ : بروكلمن ٢ : ٩٣] . ١٠

لم يذكر على ظهر الكتاب اسم المؤلف لكن صديق حسن خان نقل في أبجد العلوم ص ١٥٦ نصاً من طبقات الأولياء لابن الملقن وجدناه في ق ٥[٢] في ترجمة أحمد بن أبي الحواري بكامله وذكر في هذه النسخة في ترجمة أحمد الصيقلي (ق ٣٧[٢]) أنه أشار على المؤلف بترك القضاء ، وكان ابن الملقن قاضياً (الضوء اللامع ٦ : ١٠٤) . ١٥

ترجم للأولياء ورتبهم على الحروف وذكر مع كل واحد منهم عدداً من أصحابه وانتهى بيوسف بن عبد الله بن عمر العجمي الكوراني وأصحابه .

أوله : ... وبعد فهذه جملة من طبقات الأعلام الأعيان وأوتاد الأقطاب من كل قطر وأوان جمعتهم لأهتدي بآثرهم وأقتفي بآثارهم ... إبراهيم بن أدهم . ٢٠

أول كتاب من مجموع ٢٣٩ ورقة ، ٢٠ × ١٢ سم ، ٢٢ سطراً ، ٥ سم حاشية ، خط رقعي فارسي حسن ، بعض الأسماء بالحمرة ، الحرف أقرب إلى الصغر ، عاق في حدود سنة ١١٠٤ (انظر ق ٦٩[١]) ، جلد مطوع ومرمم .

– عام ٤٤٠٧ (١) –

حال الجيلي لابن الملقن

[حال عبـــد القادر الجيلي لعمر بن علي بن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ :
بروكلمن ٢ : ٩٣] .

٥ لم يذكر اسم المؤلف والكتاب وعرفنا المؤلف من أن النسخة هذه وردت
دون فاصل بعد طبقـات الأولياء لابن الملقن السابقة . ذكر فيه شيئاً مختصراً
من ترجمه ثم (ق ٤٢ ٢) تراجم مختصرة في جماعة عظموه .

أوله : ... وبعد فهذه نبذة كلمة وفوايد جمة من حال سيدي ... محيي الدين
عبد القادر بن أبي صالح الجيلي المخصص بقوله (قدمي على رقبة كل ولي لله) .

١٠ في مجموع من ق ٣٩ إلى ٤٣ ، ٢٠ × ١٢ سم ، ٢٢ سطراً ، ٥ سم حاشية
خط رقعي فارسي حسن ، بعض الأسماء بالحمرة ، الحرف أقرب إلى الصغر ، علق
في حدود سنة ١١٠٤ (انظر ق ٦٩ ١) ـ عام ٤٤٠٧ (٣٩) ـ

ترجمة البدوي لابن حجر

١٥ ... هذه ترجمة ولي الله تعالى سيدي الشيخ أحمد البدوي (ـــ ٧٣٣) ...
منقولة من خط ... شهاب الدين بن حجر العسقلاني [وهو أحمد بن علي المتوفى
سنة ٨٥٢ : بروكلمن ٢ : ٦٨] .

في مجموع من ق ٣٩ إلى ٤٠ ، ١٧ × ١٤ سم ، القرن التاسع .
ـ حساب ٥ (٣٩) ـ

٢٠

تعريف الغادي لابن عبد الهادي

كتاب تعريف الغادي ببعض فضائل أحمد بن عبد الهادي لأخيه يوسف
بن عبد الهادي [ـــ ٩٠٩ : شذرات ٨ : ٤٣] .

ذكر أن أحمد ولد سنة ٨٥٦ وأورد بعض كراماته ومنها ما يتعلق
٢٥ بحوادث جرت المؤلف .

في مجموع من ق ٦٤ إلى ٦٨ ، ١٦ × ١٤ سم ، ١٢ سطراً ، ٢ سم حاشية
خط المؤلف ، تعليق مستعجل قليل الاعجام ، حرفه إلى الكبر أقرب .
ـ أدب ٤٥ (٦٤) ـ

لواقح الأنوار للشعراوي

٥

كتاب لواقح الأنوار في طبقات الاخيار تأليف .. عبد الوهاب الشعراني
[ابن علي المتوفى سنة ٩٧٣ : بروكلمن ٢ : ٣٣٦] .
كالنسخة المطبوعة سنة ١٢٩٩ بدار الطباعة العامرة الشرقية بمصر .

٢٨٨ ورقة ، ٢٩ × ٢٠ سم ، ٢٧ سطراً ، ٦ سم حاشية ، خط نسخي
نفيس ، ألفاظ بالحمرة ، عاق سنة ١٠٦٧ ، جلد تركي مطبوع تعب مرمم . ١٠
ـ تاريخ ٢٩ ـ
ـ نسخة أخرى من اللواقح السابقة كالنسخة المطبوعة .
١٨٥ ورقة ، ٣٠ × ٢٠ سم ، ٣٣ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط نسخي
حسن ، ألفاظ بالحمرة ، عاق سنة ١٠٣٥ ، جلد تركي مطبوع .
ـ تاريخ ٤٥٦ ـ ١٥
ـ نسخة أخرى من اللواقح السابقة كالنسخة المطبوعة وذكر تاريخ
تأليفها مثلها .

أول كتابين في مجلد ، ٢٩٩ ورقة ، ٢٨ × ١٨ سم ، ٢٦ سطراً ، مجدولة
بالحمرة ، ٦ سم حاشية ، خط نصف نسخي حسن ، عاق سنة ١٠٧١ ، جلد
مطبوع بالمذهب نظيف . ـ عام ٤٨٠٩ (١) ـ ٢٠

ذيل لواقح الأنوار للشعراوي

ذيل طبقات الشيخ عبد الوهاب الشعراوي [بن علي المتوفى سنة ٩٧٣ :
بروكلمن ٢ : ٣٣٦] لمؤلفها .
هو ذيل اللواقح السابقة وعنونه بالقسم الثالث في ذكر مناقب جماعة من ٢٥

العلماء الذين صحبناهم » وعددهم نحو من (٥١) شيخاً وألفه سنة ٩٦١ بمنزله بخط بين السورين بمصر . ثبت التراجم الحافلة :

ق ٣٠٥^٢ ـــ ٣٠٩^٢ : جلال الدين السيوطي .

ق ٣٠٩^٢ ـــ ٣١١^٢ : زكريا الأنصاري .

٥ ثاني كتابين في مجلد ، من ق ٣٠١ إلى ٣٣٧ ، ٢٨ × ١٨ سم ، ٢٦ سطراً مجدولة بالحمرة ، ٦ سم حاشية ، خطه نصف نسخي حسن ، علق سنة ١٠٧١ ـ عام ٤٨٠٩ (٣٠١) ـ

فيض السر المداوي

١٠ فيض السر المداوي بنقل تراجم السلاطين الأربع من طبقات الشعراوي [عبد الوهاب بن علي المتوفى سنة ٩٧٣ : بروكلمن ٢ : ٣٣٦] .

والسلاطين الأربعة هم عبد القادر الجيلي و (٤٢^١) أحمد بن أبي الحسن الرفاعي و (٤٦^٢) أحمد البدوي و (٤٩^٢) إبراهيم الدسوقي . نقلت تراجمهم من لواقح الأنوار للشعراوي .

١٥ في مجموع من ق ٣٨ إلى ٧٠ ، ٢١ × ١٥ سم ، ٢٤ سطراً ، ٤ سم حاشية خط رقعي ، ألفاظ بالحمرة ، علق سنة ١٢٠٤ ـ عام ٢٦٧١ (٣٨) ـ

كرامات ابن أبي الوفا للحموي

[كرامات الشيخ أبي بكر بن أبي الوفا تأليف أحمد الحموي العلواني] .

٢٠ أوله : ... أما بعد فاني لما فرغت من هذا الكتاب وكنت قد ذكرت في آخره جملة من مناقب الشيخ الجايل سيدي أبي بكر بن أبي الوفا ... خطر في سري أن أذكر جملة في أوله تنشرح بها الصدور .

في مجموع من ق ١٩ إلى ٥٧ ، ١٩ × ١٣ سم ، ١٩ سطراً ، ٣ سم حاشية خط نسخي حرفه إلى الكبر أقرب ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، علق سنة ٩٩٢

٢٥ ـ عام ٤٤٠٣ (١٩) ـ

منهل الصفا للكوراني

هذه رسالة منهل الصفا في مناقب الشيخ أبي بكر المرحوم ابن أبي الوفا [لصلاح الدين بن محمد الكوراني] .

ذكر مناقبه وقد حدثت في حلب وهو يسمي أماكن كثيرة منها ومدارس . ٥

أوله : .. لما طالعت .. أحمد الحموي الذي جمعه من أفواه الثقات في مناقب الشيخ أبي بكر بن أبي الوفا ... ورأيته خالياً عن كثير من مناقبه ... وكان في خاطري له مناقب كثيرة بعضها شاهدتها وبعضها سمعتها من الثقات وهي في فكري من أقاربي وأبناء عصري أحببت أن أجمعها الكتابه رسالة ...

أول كتاب في مجموع ، ١٤ ورقة ، ١٩×١٣ سم ، ١٥ سطراً ، ٤ سم ١٠ حاشية ، خط نسخي ، ألفاظ بالحمرة ، القرن الحادي عشر .

ـ عام ٤٤٠٣ (١) ـ

طبقات الشرنوبي

[كرامات السادة الأربع أصحاب الأشاير وما سبب أخذ كل منهم لوناً ١٥ يعرف به وما سبب قسمتهم الأرض دون غيرهم . لمحمد البلقيني رواية عن أحمد ابن عثمان الشرنوبي المتوفى سنة ٩٩٤ : معجم المطبوعات ٥٨٧] .

كالنسخة المطبوعة سنة ١٣٠٥

٦٦ ورقة منها في أولها عدة أوراق ذهب طرفها الأعلى فعوضت بأخرى جديدة ، ٢٠×١٤ سم ، ١٤ سطراً مجدولة بشبيه الحمرة ، خط رقعي ، حرفه ٢٠ إلى الكبر أقرب ، ألفاظ بشبيه الحمرة وبالبنفسجية ، علقه عبد الفتاح بن عبد الجواد بن محمد المالكي سنة ١١١٠ ، جلد مطوع ومرمم .

ـ تصوف ٢٧٦ ـ

الكواكب الدرية للمناوي

طبقات الأولياء للشيخ عبد الرؤوف المناوي [بن محمد بن علي المتوفى سنة ١٠٣١ : بروكلمن ٢ : ٣٠٦ وأسماه مؤلفه الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية] .

أورد تراجم المتصوفة وأقوالهم على طبقاتهم في القرون ورتبهم في القرون على حروف المعجم إلا الرسول (صلى الله عليه وسلم) والخلفاء الأربعة فلم يردوا على الحروف .

أوله : ... وبعد فان الله تعالى أوجب على المؤمنين محبة الأولياء والعلماء الأمجاد ... وإني كنت قبل أن يكتب الشباب خط العذار أردد ناظريّ في أخبار الأولياء الأخيار ... فألهمت أن أقيد ما وقفت عليه في ورقات وأجعله في ضمن التراجم كما فعله بعض الأعاظم الأثبات فأنزلت الصوفية في طبقات وضربت لهم في هذا المجموع سرادقات ورتبتهم على حروف المعجم عشر طبقات كل مائة سنة طبقة ... لكن لم أستوعب بل اقتصرت على جمع من النساك المشتهرين بالزهد .. فان القصد بهذا التعليق النفع بما لهم من الكلام في الحقائق والحكم والأحكام وما سواه بالنسبة إليه تتمات .

فصول هذا المجلد : ق ٣[1] : مقدمة [في الكرامة] ق ١٢[1] : [سيد الأولياء المصطفى عليه السلام] ق ٣١[1] : الطبقة الأولى ... من توفي في القرن الأول من نساك الصحابة [بدأهم بالخلفاء الأربعة حتى ق ٤٧[2]] ق ٧٠[2] : الطبقة الثانية ... فيمن مات في القرن الثاني أو قبيلة من التابعين والآخذين عنهم ... وهم مائة وثلاثة وستون إنساناً ق ١٧٣[2] الطبقة الثالثة ... فيمن توفي بعد المائتين إلى آخر القرن الثالث وهم سبعة وسبعون [ووقفت النسخة عند عبد الله بن محمد الرازي المعروف بالحداد] .

٢٤٦ ورقة ، ٢٤ × ١٧ سم ، ٢٠ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط رقمي بعض الصحائف حوت ألفاظاً بالحمرة ، أوائل القرن الرابع عشر .

– عام ٤١٦٤ –

طبقات الشاذلية للدكدكجي

[قطعة من طبقات الشاذلية لمحمد بن إبراهيم الدكدكجي الحي سنة ١٠٩٧]
فيها ترجمة أبي الحسن الشاذلي تقي الدين علي بن عبد الله بن عبد الجبار .
و (ق ٩[١]) أبو العباس أحمد بن عمر الأنصاري و (ق ١٤[١]) محمد بن ٥
أحمد بن الحاج التونسي ويعرف بابن زغدان و (ق ١٧[٢]) شمس الدين محمد بن
حسن بن علي الحنفي .

أول كتابين في مجلد ، ٢٠ ورقة ، ٢١ × ١٥ سم ، ٣٢ سطراً ، ٢ سم
حاشية ، خط تعليق ، خطوط بالحمرة ، خط المؤلف في حدود سنة ١٠٩٧ وقد
ترك فراغاً لم يملأه بين بعض التراجم . وقال في أول النسخة : جمعه الفقير إلى ١٠
الله تعالى محمد بن إبراهيم الدكدكجي خادم الشاذلية وسبب ذلك المحبة الخالصة
لهم ، هدية السيد أمين عيروض . – عام [٤٧٦٢] –

الحوض المورود للنابلسي

الحوض المورود في زيارة الشيخ يوسف والشيخ محمود . ١٥
تأليف ... عبد الغني النابلسي [– ١١٤٣ : بروكلمن ٢ : ٣٤٥] .
لما ظهر قبر الشيخين الصالحين يوسف القميني ومحمود الصالحي كتب ما بلغه
من ترجمتهما وشيئاً من آداب الزيارة .

في مجموع من ق ٧٨ إلى ٨٣ ، ٢١ × ١٥ سم ، ٢٣ سطراً ، ٣ سم حاشية
خط رقعي ، ألفاظ بالحمرة ، علق سنة ١٢٠٥ ٢٠

– عام ٣٦٧١ (٧٨) –

حصول الأنس لابن الغزي

هذا كتاب حصول الأنس في انتقال حضرة مولانا إلى حضرة القدس
[لاسماعيل بن عبدالغني العامري الشهير بابن الغزي من أهل القرن الثالث عشر] ٢٥

أوله : ... لما قضى الله سبحانه وتعالى ... بانتقال ... مولانا المرحوم الشيخ خالد النقشبندي القادري ... من دار الفناء إلى دار البقاء ... كثر الطلب ... عما صدر من جنابه الشريف وقت الوفاة و ... استحسن إخواننا ... أن أحرر ما شهدته وحدثت به ووقع في قلبي صدقه في وريقات مما يتعلق ٥ بوفاته .

٢٩ ورقة ، ٢٢×١٦ سم ، ١٩ سطراً ، ٤ سم حاشية عليها بعض تعليقات خط رقعي ، علقه عبد اللطيف بن حسين بن إسماعيل العامري حفيد المؤلف سنة ١٢٩٦ — تاريخ ٩٢ —

١٠ مناقب ابن قوام

كتاب مناقب الشيخ ... أبي بكر بن قوام ... [— ٦٨٥ : شذرات ٥ : ٢٩٥] .

لم يعرف المؤلف .

أوله : ... أما بعد فقد سألني بعض الاخوان أكرمهم الله بطاعته أن أجمع ١٥ له شيئاً من مناقب الشيخ ... أبي بكر بن قوام ... فأجبته إلى ذلك وجمعت هذه الكراسة .

٢٧ ورقة ، ٢١×١٥ سم ، ١٩ سطراً ، ٥ سم حاشية ، خط نصف نسخي ، ألفاظ بالحمرة ، علقه عبد الرحمن بن محمد الشهير بابن كزبر سنة ١١٦٢ — عام ٤٧٧٦ —

٢٠ بهجة عقيل المنبجي

بهجة الشيخ عقيل المنبجي .

وهي مناقبه وقصته بلغة غير فصيحة ويظهر عليها التلفيق والوضع ولم أعثر على ترجمته في الكتب المعتبرة مع أن الكتاب يذكر نسبه فيدعي أنه ابن عبد ٢٥ الرحمن بن أبي بكر وينهي نسبه إلى عمر بن الخطاب . وأخباره منقولة عن

تلاميذه كأحمد بن سويدان بن قاضي عجلون وغيره وهي كرامات لم يقرها العارفون لمن هو أشهر منه . وفي آخرها ثانية منسوبة إليه فيها وصف حاله .

في مجموع من ق ٣٠ إلى ٦٧ ، ٢٢×١٥ سم ، نحو ١٥ سطراً ، ٣ سم حاشية فارغة ، خط مقروء كتبه محمد بن حبيب من قرية أحسم التابعة لقضاء أريحا سنة ١٢٠٨ - مجموع ١٤٤ (٣٠) - ٥

سيرة السلطان ابراهيم بن أدهم

[سيرة السلطان إبراهيم بن أدهم] .

وهي قصة لفق بعضها على لسان الدرويش حسن الرومي وادعى أنه كتب أصلها باللغة التركية وأخذها عن الخضر بعد أن أنقذه من مصيبة وقع فيها في ١٠ عهد السلطان سليم العثماني . ذكر في أولها نشأة جد إبراهيم واسمه السلطان أحمد (كذا) ثم سيرة والده أدهم ثم نشأته فخروجه من الملك إلى آخر قصته وضمن ذلك شيئاً من كراماته نقلها من كتب المؤرخين كابن الجوزي واليافعي ويعود بعد كل تضمين إلى القصة الأصلية فيتابعها نقلا عن الدرويش حسن الرومي . ثم يذكر شيئاً من حوادث المماليك البرية والعثمانيين . وظاهر قوله انه ١٥ أخذ نعته الدرويش من اللغة التركية فوضعها بالعربية وأضاف إليها ما اطلع عليه في كتب العرب من أخبار ابن أدهم ، والكتاب قصة وضعت للعامة وقصد بها إثارة فكرة ترك الدنيا .

في مجموع من ق ٦١ إلى ١٨٤ ، ٢١×١٤ سم ، نحو ١٩ سطراً ، ٥ سم حاشية فارغة ، خط عامي كتبه مراد بن مصطفى أوضه باشي النيكجري الشهير ٢٠ بابن فرفرة . - مجموع ١٣٠ (٦١) -

مناقب الأبرار في مناقب السيد عبد القادر الجيلاني

وهو اسم مضاف إلى النسخة بخط غير خطها ولعله ليس اسم الكتاب وأياً كان فهو يبحث في مناقب عبد القادر الجيلي ولم يعرف المؤلف . ٢٥

٢١ : هذا كتاب نذكر فيه طرفاً (كذا) من أحوال سيدنا ومولانا
وشيخنا الامام العالم ... عبد القادر الجيلي ونسبه ومولده ومنشأه ومبدأ أمره
وبيان منزلته وعلو مرتبته وذكر صفته وكراماته ومجاهداته وعلمه وارتفاع
قدره وذكر مشايخه وبيان مريديه وشيء من أجوبته وكلامه على لسان أهل
٥ الحقائق وذكر وفاته ثم (ق ٥٧[٢]) فذكر بعد ذلك تراجم جماعة من المشايخ
العارفين الأعيان وذكر ثناءهم عليه .

آخره : هذا آخر ما جمع من مناقب الشيخ عبد القادر ومناقب من ذكر
بعده من المشايخ الصالحين .

٩١ ورقة ، ٢٢×١٢ سم ، ١٧ سطراً مجدولة بالمذهب بخط واضح ولكنه
١٠ كثير التحريف ، إشارات بالحمرة ، وأهمل سرلوحة ، خط القرن الثاني عشر .

ـ[تاريخ ٧٤]ـ

هذه مناقب الشيخ عبد القادر بن أبي صالح الجيلاني .
(لعبد الرحمن بن محمد بن أحمد السايح) .

أوله : ... استخرت الله تعالى في تصنيف مناقب الشيخ عبد القادر
١٥ الكيلاني قدس الله سره .. فصل في ذكر أخبار المشايخ عن الشيخ عبدالقادر .

في مجموع من ق ٥٢ إلى ٥٩ ، ٢١×١٦ سم ، ٢٣ سطراً ، سم واحد
حاشية ، خط عامي ، إشارات بالحمرة ، القرن الثاني عشر .

ـ عام ٤٦٥٦ (٥٢)ـ

١٣ — تراجم الأدباء والشعراء

أخبار النحويين للسيرافي

[قطعة من كتاب أخبار النحويين البصريين لأبي سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي المتوفى سنة ٣٦٨ : بروكلمان ١ : ١١٣] . ٥

تبتدئ القطعة بما يقابل ص ٣٤ من النسخة التي نشرها العلامة كرنكو سنة ١٩٣٦ وتنتهي بما يقابل ص ١٠١ والاختلاف بين النسختين قليل .

في مجموع من ق ١٩٧ إلى ٢٠٤ ، ٢٩ × ١٨ سم ، ٢٤ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط تعليق حرفه إلى الكبر أقرب ، القرن السادس . ١٠

ـ مجموع ١٣٢ (١٩٧) ـ

مختصر المحلي لطبقات الزبيدي

[مختصر طبقات النحاة للزبيدي (ـــ ٣٧٩) اختصار أبي بكر محمد بن علي المحلي] . ١٥

مرتب على الطبقات ويختلف عن مختصر هذا الكتاب الذي نشره العلامة كرنكو . والنسخة كثيرة التصحيف .

أوله : ... أما بعد فاني اختصرت هذا الكتاب من طبقات النحاة للشيخ أبي بكر بن الحسن الزبيدي النحوي رحمه الله مقتصراً على ما تليق به المذاكرة وتحسن به المحاضرة . ٢٠

ثاني كتاب في مجلد من صفحة ٥٩٨ إلى ٦٣٥ ، ١٨ × ١٣ سم ، ٢٢ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط نسخي ، الأسماء بالحمرة ، القرن العاشر .

ـ تاريخ ٤٣٨ (٥٩٨) ـ

أخبار المصحفين للعسكري

كتاب أخبار المصحفين تأليف أبي أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري النحوي اللغوي [— ٣٨٢ : شذرات ٢ : ١٠٢] .

٥ ٨ ورقات ، ١٦×١٣ سم ، ١٧ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط نسخي نفيس ، حرفه إلى الكبر أقرب ، سماع سنة ٥٨ ، سماعات أخرى .

— عام ٤٥٧٤ —

يتيمة الدهر للثعالبي

١٠ الجزء الأول من يتيمة الدهر في شعراء أهل العصر [لابن منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي المتوفى سنة ٤٢٩ : بروكلمن ١ : ٢٨٤] .

كالنسخة المطبوعة سنة ١٣٥٢ بمصر وتختلفان ببعض الألفاظ وينتهي هذا الجزء بأواخر القسم الأول من الكتاب أو ما يقابل ٢ : ١٩٤ من المطبوعة . وقد سقطت الورقة العاشرة من النسخة .

١٥ ٢١٣ ورقة ، ٢١×١٥ سم ، ٢٥ سطراً ، ٧ سم حاشية عليها أسماء الشعراء ، خط فارسي حسن ، ألفاظ بالحمرة ، القرن الحادي عشر .

— تاريخ ٧٥ —

المجلد الأول من نسخة أخرى فيه من آخر القسم الثاني أو ما يقابل ٣ : ١٣٥ من المطبوعة ويختلف عنها ببعض الألفاظ وبالزيادة والنقصان وبالترتيب .

٢٠ ٣٠٢ ورقة حريرية ، ٢٦×١٥ سم ، ٢٧ سطراً ، ٧ سم حاشية عليها بعض تصحيحات ، خط فارسي حسن ، ألفاظ وإشارات بالحمرة وبالزرقة ، علقه محمد علي الأصفهاني الشهير بعقداني سنة ١٢٧٨

— عام ٤٧٥٦ —

المجلد الثاني من النسخة السابقة يبتدئ من حيث انتهى المجلد السابق

٢٥ وينتهي بآخر الكتاب وما قيل عن سابقه يصدُق عليه .

٢٥٨ ورقة ، وباقي الوصف كما تقدم لكنه لم يؤرخ .

– عام ٤٧٥٧ –

ـــ النصف الأول من الكتاب وينتهي بما يقابل ٣ : ١٣٥ من المطبوعة والقسم الأول أصح في خطه من الثاني .

٣٠٠ ورقة ، ٢٦ × ١٥ سم ، نحو ٢٧ سطراً مجدولة بالحمرة ، ٤ سم حاشية نوعان من الخط ، القرن الحادي عشر . – عام ٤٧٣٧ – ٥

من كتاب الشعراء لأبي نعيم

الجزء فيه منتخب من كتاب الشعراء تأليف أبي نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق الأصبهاني [– ٤٣٠ : بروكلمان ١ : ٣٦٢] . ١٠

أوله : ... عن إسحاق بن سويد حدثني من سمع حسان بن ثابت يقول :

من سره الموت صرفاً لا مزاج له فليأت مأدبة في دار عثمان

فصول الكتاب كما استلخصت :

ق ٢٦[٢] : خبر آخر لحسان عن الغضب لمقتل عثمان ، قال كعب بن مالك السلمي في يوم بدر قافية (ها) ق ٢٧[١] لبيد يقف عن قول الشعر ويكتفي بالبقرة ق ٢٧[٢] : النابغة . حديث من كنت مولاه فعلي مولاه . أبو ذؤيب الشاعر ق ٢٨[١] الفرزدق ق ٣٥[١] رؤبة بن العجاج ق ٣٠[٢] جرير ق ٣٠[٢] الأحنف بن قيس ق ٣١[١] حديث عن أول من تكلم بالعربية ، عن أول سورة نزلت من القرآن ، شعر لأبي طالب ق ٣١[١] أبو نواس وأبو العتاهية ق ٣١[٢] حديث عن وفاة الرسول ، حديث مولى القوم منهم ق ٣٢[١] شعر ينشد في مجلس الرسول (صلى الله عليه وسلم) ق ٣٢[١] نهى الرسول عن هجاء الناس ، حديث من خطا سبع خطوات في شعر كتب من الغاوين ق ٦[٢] حديث امرؤ القيس يقود الشعراء إلى النار ، حديث إنما الشعر كلام حسن كحسن الكلام وقبيحه كقبيح الكلام ، ترخيص الرسول من شعر الجاهلية ، قصيدة أمية بن أبي الصلت في أهل بدر وقصيدة الأعشى في عامر وعلقمة ، شعر لابليس في قابيل ١٥ ٢٠ ٢٥

وهابيل ، كان أبو بكر شاعراً وعمر شاعراً وكان علي أشعر الثلاثة .

وصف النسخة : في مجموع من ق ٢٦ إلى ٣٢ ، ٢١ × ١٣ سم ، ٢٨ سطراً سم واحد حاشية ، خط نسخي معتنى به نصف معجم ، يبتدأ الخبر فيه بـ حدثنا مدّ فيه حرف الحاء على أن الأخبار تتابع دون فاصلة وهو من خط عبد الغني ٥ ابن عبد الواحد المقدسي المتوفى سنة ٦٠٠ وسماعه .

وصفنا الكتاب في مجلة المجمع العلمي العربي المجلد (١٦) الجزء (٨) .

ـ مجموع ١٢٤ (٢٦) ـ

ترجمة القاضي الفاضل للعماد

١٠ [ترجمة القاضي الفاضل منقولة من الخريدة للعماد الكاتب محمد بن محمد المتوفى سنة ٥٩٧ : بروكلمن ١ : ٣١٥] .

في مجموع من ق ٣١ إلى ٤٠ ، ٢٠ × ١٥ سم ، ٢٣ سطراً ، ٤ سم حاشية خط نسخي نفيس ، نقله أحمد بن عبد السلام الامام الشافعي من خط علي بن سودون الابراهيمي الحنفي ، القرن التاسع . ـ عام ٤٣٩٠ ـ

١٥ طبقات النحاة لابن قاضي شهبة

كتاب طبقات النحاة واللغويين تأليف ... ابن شهبة الأسدي [أبي بكر ابن أحمد بن محمد المتوفى سنة ٨٥١ : بروكلمن ٢ : ٥١] .

ترجم لهم على الحروف تراجم مختصرة وابتدأ بمن اسمه محمد وهو محمد بن ٢٠ إبراهيم بن أحمد الطائي الأندلسي ثم (ص ٥٥٤) الكنى ثم (ص ٥٥٦) الأبناء ثم (ص ٥٨٣) الأنساب ثم (ص ٥٨٩) الألقاب وانتهى الكتاب بورش المقري . ولكن النسخة كثيرة التصحيف .

٥٩١ صفحة ، ١٨ × ١٣ سم ، ٢٢ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط نسخي ، الأسماء بالحمرة ، القرن العاشر . ـ تاريخ ٤٣٨ ـ

نزهة الجلساء للسيوطي

كتاب نزهة الجلسا في أشعار النسا تأليف ... جلال الدين السيوطي الشافعي [عبد الرحمن بن أبي بكر المتوفى سنة ٩١١ : بروكلمن ١ : ١٤٤] .
تراجم للنساء الشاعرات المحدثات مرتبة على الحروف . ٥
أوله : هذا جزء لطيف في النساء الشاعرات من المحدثات دون المتقدمات من العرب العربا من الجاهليات والصحابيات والمخضرمات فان أولئك لا يحصين كثرة بحيث أن ابن الطراح جمع كتاباً في أخبار النساء الشواعر من العربيات .
أم الكرام بنت المعتصم .
أول كتاب من مجموع ، ١٤ ورقة ، ٢٢×١٥ سم ، ٢١ سطراً ، ٢ سم ١٠ حاشية ، خط تعليق مستعجل ، أوائل القرن العاشر .
ـ عام ٤٥٨٦ (١) ـ

المستطرف من أخبار الجواري للسيوطي

المستطرف من أخبار الجواري للشيخ ... جلال الدين السيوطي الشافعي ١٥ [عبد الرحمن بن أبي بكر المتوفى سنة ٩١١ : بروكلمن ١ : ١٤٤] .
رتبه على الحروف وابتدأ باسحاق الأندلسية وأنهاه بهند جارية أبي محمد ابن مسلمة الشاطبي الكاتب .
في مجموع من ق ٢٣ إلى ٣٨ ، ٢٢×١٥ سم ، ٢١ سطراً ، ٢ سم حاشية خط تعليق مستعجل ، أوائل القرن العاشر . ـ عام ٤٥٨٦ (٢٣) ـ ٢٠

أوج التحري للبديعي

أوج التحري عن حيثية أبي العلاء المعري ليوسف البديعي [المتوفى سنة ١٠٧٣ : معجم المطبوعات ٥٤٤] .
نسخة غير حسنة أصابها الماء وهي مخرومة في محاين في أولها وفي آخرها . ٢٥

نشر هذا الكتاب الأستاذ إبراهيم الكيلاني في مجموعة النصوص الشرقية للمعهد الافرنسي بدمشق .

٩١ ورقة ، ٢١ × ١٥ سم ، خط مشكل أحياناً ، حاشية عليها بعض تعليقات وذكر أبواب الكتاب ، ألفاظ بالحمرة ، عاق سنة ١٠٥٣

٥ – (عام ٤١٤٢) –

نفحة الريحانة للمحبي

نفحة الريحانة [ورشحة طلاء الحانة لمحمد بن فضل الله بن محب الدين المحبي المتوفي سنة ١١١١ : بروكلمن ٢٩٣] .

١٠ ذكر الشعراء الذين لم يستوف حقهم الخفاجي في الريحانة والشعراء الذين أتوا بعدهم إلى عصر المؤلف ورتبهم على الأقطار وعنى بايرادهم حسب بيوتهم في كل قطر .

أوله : ... وبعد فاني منذ ألقيت الألواح وسرت بين الصباح والمصباح جعلت الأدب لناظري ملحاً ... فلم ألبث حتى كرهت الثوى وتحركت عزيمتي ١٥ لداعي النوى فأنضيت لجهة الروم العزم ... فدخلت أمهات بلادها دور الخلافة واستقريت بقسطنطينيتها ... وملاك الزمان السلطان محمد ... ورأيت أستاذي الشيخ محمد بن لطف الله ... ثم لما قضى الله موت الأستاذ ... وقد ولتني الثلاثون أذنابها ... رمت الشام بعزمة المنتاب ... لا سمير لي أوانسه ولا جليس عندي أجالسه سوى أوراق مزقتها الريح وفرقت شملها التباريح التقطتها كل ٢٠ واحدة من بقعة وجمعتها من كل رق رقعة أكثر ما فيها أشعار لأهل العصر ... وكان كتاب الريحانة للشهاب الذي أغنى عن الشمس والقمر ... فخطر لي أن أقدح في تذييله زندي وآتي في محاكاته بما اجتمع من تلك الأشعار عندي ... من كل لفظ أرق من نفحة الزهر في الروض للناشق ... وأتيت لهم بفصول تشهد لهم بالتفضيل ... وإني محاسب قلبي إذا مال ولساني إذا قال لا أمدح إلا ٢٥ ممدوحاً ولا أقدح إلا مقدوحاً ... وكنت عزمت على أن لا أترجم أحداً ممن

ترجمه ثم عدلت لأني رأيت ألسنة النقـاد عن زيف بعض تراجمه مترجمة فانه وإن نوه لحزب إلا أنه قصر في الاطراء بشعارهم وإن أطنب في آخرين إلا أنه لم يذكر عيون أشعـارهم ... فذكرت من أغفله ذكراً شافياً وأعدت مما فوته قدراً كافياً ... وقد رتبت الكتاب على ثمانية أبواب .

فصول الكتاب : ق ٥[1] محاسن شعراء دمشق الشام ١٧٦[1] نوادر الأدباء بحلب الشهباء ٢١٥[2] نوابغ بلغاء الروم ٢٤١[1] ظرايف ظرفاء العراق والبحرين والعجم ٢٦١[1] لطايف اليمن ٣٤٤[1] عجائب نبغاء الحجاز ٤٢٩[1] غرائب نبهـاء مصر ٤٩٣[1] تحايف أذكياء المغرب .

ثبت التراجم الحافلة :

١١[2] — ١٩[2] : أحمد بن شاهين .

١٩[2] — ٢٩[1] : الأمير منجك بن محمد المنجكي .

٤٢[1] — ٥٠[1] : عبد الحي بن أبي بكر المعروف بطرز الريحان .

١٣٧[1] — ١٤٢[2] : السيد أبوالامداد فضل الله بن محب الله والد المؤلف .

١٧٦[2] — ١٨٢[1] : مصطفى بن عثمان البابي .

٢٦٧[2] — ٢٧٤[1] : محمد بن عبد الله بن شرف الدين .

٢٧٤[2] — ٢٨٠[1] : الحسين بن وجيه الدين بن عبد القادر .

٢٨١[1] — ٢٨٦[2] : أحمد بن الحسين بن أحمد شرف الدين .

٣٠٦[1] — ٣١٢[1] : يوسف بن علي الهادي .

٣٣٢[2] — ٣٣٧[2] : إبراهيم بن صالح المهتدي .

٣٩٦[2] — ٤٠٦ : السيد محمد بن حيدر بن علي .

٤٢٩[2] — ٤٤٧[2] : أحمد شهاب الدين بن محمد الخفاجي .

٤٥٠[2] — ٤٥٨[2] : زين العابدين بن أحمد بن زين العابدين البكري .

٥٠٣[1] — ٥١٠ : بعض أقوال المؤلف نفسه أي المحبي .

٥١٠ ورقات ، ٢٤×١٦ سم ، ٢٩ سطراً ، ٦ سم حاشية ، خط نصف نسخي فيه بعض أخطاء بالنقل ، الفصول والمترجمون بالحمرة ، ألفاظ وإشارات

بالحمرة أيضاً ، القرن الثاني عشر ، جلد أحمر مطبوع ومرمم وقف أسعد باشا .

ـ تاريخ ٦٤ ـ

تتمة السمان لنفحة الريحانة للمحبي

٥ [تتمة نفحة الريحانة للمحبي ، وجامع التتمة هو محمد بن السمان كما ورد في ق ٥٤[1] ، وإن كانت خطبة الكتاب توهم أنها للمحبي ولعل هذه الخطبة التي سقط أولها منقول بعضها من كلام المحبي استشهاراً ثم يرد كلام السمان ق ٢[1] وقد استدركت الآن من لم يذكر ... فشرعت بفضل الهمة في هذه التتمة المهمة] .

١٠ تراجم الشعراء ومقتطفات من أشعارهم على ترتيب الأصل ولعل المذيل أهمل بعض فصول الكتاب الأصلي .

٢[1] : أدباء دمشق ٣٩[1] بلغاء المدينة المنورة ٤٦[1] نبهاء حلب ٥٤[2] [آخره ويتلوه ٦ ورقات مضافة على طراز الكتاب] .

٦٠ ورقة مرمم بعضها وأول ورقة من النسخة سقطت ، ٢٣ × ١٢ سم ، ١٥ نحو ٢٩ سطراً ، ٦ سم حاشية فارغة ، خط غير ظاهر الحرف تماماً ، تراجم القصائد والفصول بالحمرة ، من خط محمد بن أحمد آغا بن المكرم سنة ١١٣٣

ـ عام ٤٧٢٣ ـ

بلوغ المنى للكنجي

بلوغ المنى في تراجم أهل الغنا لجامعها فقير عفو ربه سبحانه وتعالى محمد بن ٢٠ أحمد الكنجي ...

ترجم فيه لأهل الغناء والطرب من معاصريه على نسق تراجم أهل الأدب وأورد بعض ما يلفظون وينشدون .

٩٥ صفحة ، ٢٦ × ١٩ سم ، ٢١ سطراً ، ٧ سم حاشية ، خط نسخي حرفه إلى الكبر أقرب ، علقه محمود صدقي من نسخة محفوظة بالمكتبة التيمورية ٢٥ سنة ١٣٤١

ـ تاريخ ٦٧٦ ـ

تراجم بعض شعراء دمشق للمحمودي

[قطعة من تراجم بعض شعراء دمشقيين من المائة الثانية عشرة مع منتخبات من شعرهم لمحمد المحمودي] .

عرفنا اسم المؤلف من تسميته نفسه (ق ١٥[١]) . ٥

ولعل الكتاب قطعة من ذيل نفحة الريحانة للمحبي فقد قال ق ١٨[١] : وقد نسجا (محمد بن السمان وسعودي بن يحي) على منوال أبيات المصنف .

١٨ ورقة ، ٢١ × ١٤ سم ، ٣٢ سطراً مجدولة ، ٣ سم حاشية ، خط رقعي مستعجل ، القرن الثاني عشر ، وعلى حاشية ق ١٢[١] تعليق بخط محمد سعيد بن محمد الشهير بابن السمان .

– عام ٤٦٠٩ – ١٠

١٤ – تراجم الأطباء وسوى من تقدم

أخبار عمرو بن عبيد للدارقطني

جزء فيه من أخبار عمرو بن عبيد بن باب البصري المعتزلي وكلامه في القرآن وإظهار بدعه تصنيف أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدارقطني [– ٣٨٥ : بروكلن ١ : ١٦٥] .

في مجموع من ق ٩٨ إلى ١٠٩ ، ١٥ × ١٠ سم ، نحو ١٦ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط كبير الحرف فيه إهمال ، عليه سماع صاحبه أبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الجبار المقدسي سنة ٥٩٤ ، وصورة سماعات من الأصل .

– مجموع ١٠٦ (٩٨) –

مثالب ابن أبي بشر للأهوازي

الجزء فيه مثالب ابن أبي بشر [أي أبي الحسن الأشعري] .

جمع ... أبي علي الحسن بن علي بن إبراهيم بن يزداد الأهوازي المقري [ترجمته في تاريخ دمشق لابن عساكر ٤ : ١٩٤] .

أوله : ... قد رأيت الأمر في الدين منعكساً بضاره والتفريط فيه خارجاً عن حده .

عدد فيه ما رواه مما أراد به عيب الأشعري وقال ابن عساكر في المؤلف إنه ضعيف .

١١ ورقة ، ١٧ × ١٣ سم ، ١٤ سطراً ، خط حرفه إلى الكبر أقرب سريع ، مهمل حيناً ، نقل وسمع حوالى سنة ٦٢٠ ، وعليه صورة سماعات أخرى منقولة من الأصل الذي أخذ عنه . – عام ٤٥٢١ –

أخبار الحسن البصري لعبد الغني المقدسي

فيه من أخبار الحسن البصري [– ١١٠] لعبد الغني المقدسي [– ٦٠٠ : شذرات ٤ : ٣٤٥] .

في مجموع من ق ١٦٥ إلى ١٧٩ ، ٢٠ × ١٤ سم وأصغر من هذا القياس ، ٥
خط عبد الغني المقدسي ووضعه . – مجموع ٥٥ (١٦٥) –

عيون الأنباء لابن أبي أصيبعة

[عيون الأنباء في طبقات الأطباء لموفق الدين أحمد بن القاسم بن خليفة المعروف بابن أبي أصيبعة المتوفى سنة ٦٦٨ : بروكلمن ١ : ٣٢٦] . ١٠

لم يكتب اسم الكتاب على النسخة وبمقابلته بعيون الأنباء تبين أنه هو مع اختصار قليل لبعض الجمل واختلاف في بعض الألفاظ والترتيب في النسختين واحد إلا في أطباء الشام فالنسخة لم تحو منهم إلا ستة بتراجم مقتضبة وأحد الستة وهو علاء الدين بن أبي الحزم القرشي المعروف بابن النفيس لم يترجم في النسخة المطبوعة وترجم في آخر ورقة من هذه النسخة ترجمة مختصرة . ١٥

أول كتابين في مجلد ، ١٠٤ ورقات يتلوها (٥) بيض ، ١٩ × ١١ سم ، ٢٢ سطراً ، ٣ سم حاشية ، خط فارسي طمس في بعض الأوراق لرطوبة أصابته ، ألفاظ وإشارات بالحمرة ، حوالى القرن الحادي عشر .

– عام ٤٨٨٣ (١) –

٢٠

تقويم رشيد رضا

[تقويم لسنة ١٩١٦ م كان يستعمله الشيخ رشيد رضا لحاجاته الخاصة ويعلق فيه ما يجري له] .

٣١٦ صحيفة والتعليق فيها قليل ، ٢٠ × ١٤ سم ، من خط المعلق سنة ١٩١٦ – [عام ٤٦٦٧] – ٢٥

ملحقات التاريخ الاسلامي

١ — الأنساب

الأنباه لابن عبد البر

٥

كتاب الأنباه في ذكر قبائل الرواة عن النبي (صلى الله عليه وسلم) تصنيف أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري الحافظ الفقيه الأندلسي [— ٤٦٣ : بروكلمن ١ : ٣٦٨] .

كالنسخة التي نشرتها مكتبة القدسي بمصر سنة ١٣٥٠ والاختلاف في الألفاظ قليل .

١٠

٥٢ ورقة ، ١٧ × ١٣ سم ، ١٥ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط نسخي فيه حروف عرت عن الاعجام ، تعليق عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي (— ٦٠٠ شذرات ٤ : ٣٤٥] جلد أثري منقوش . — عام ٤٧٧٣ —

افهام الراغب

١٥

ثاني إفهام الراغب [في عقب الامام علي بن أبي طالب] .

ق ١٧٠[١] أول الكتاب مخروم وكتب في أعلى ثاني إفهام الراغب وأكملنا الاسم متابعة للقافية بعد معرفتنا بموضوع الكتاب ، أما المؤلف فله كتاب آخر في النسب اسمه الخطير في نسب آل البشير النذير (ق ١٧٦[٢]) وله كتاب ألفه للملك الناصر (أي محمد بن قلاوون المتوفى سنة ٧٤١) واسمه الروزة الأنيسة بمشهد السيدة نفيسة (ق ١٧٩[١]) ولم يذكر كشف الظنون الكتابين .

٢٠

ق ١٦٨[١] : ... أن أصنف مختصراً لطيفاً في عقب الامام أمير المؤمنين علي ابن أبي طالب .

حصر عدد أسباطهم باثني عشر وبطونهم بست وعدد كل واحد من البطون بالتتابع وذكر للبطون بطون ... وعدد أنسابهم وأماكن وجودهم ووصل في

٢٥

النسخة إلى البطن السادسة وهم ولد البطن الثانية من بطن الامام الحسن بن علي — وورد في الورقة الأخيرة : البنات من عقب الامام علي بن أبي طالب آخره : وخرجت ميمونة بنت أمير المؤمنين علي عليه السلام بعد أختها أم هانئ إلى عبد الله بن عقيل بن أبي طالب ثم خلف عليها تمام .

في مجموع من ق ١٦٨ إلى ١٨٠ ، ١٧ × ١٣ سم ، ١٣ سطراً ، ٢ سم حاشية ٥ خط واضح لا فواصل فيه قيل : (ق ١٦٨[١]) إنه خط ابن سلام ولم نعرف من هو ابن سلام هذا . — مجموع ٦٦ (١٦٨) —

نهاية الأرب للقلقشندي

هذا كتاب نهاية الأرب في معرفة قبائل العرب تأليف .. شهاب الدين أبي ١٠ العباس أحمد بن عبد الله بن أحمد .. القلقشندي [— ٨٢١ : بروكلمن ٢ : ١٣٤] .

تختلف بالألفاظ عن النسخة المطبوعة ببغداد بمطبعة الرياض سنة ١٣٣٢

١٨٤ ورقة ، ٢١ × ١٥ سم ، ٢٦ سطراً مجدولة بالحمرة ، ٥ سم حاشية ، خط نسخي حسن مشكل ، ألفاظ كثيرة بالحمرة وبالحرف الكبير ، القرن الثالث عشر جلد أحمر مطوع . — عام ١٧ — ١٥

سلسلة النسب العلوي لزين العابدين بن علوي

سلسلة النسب العلوي ملتقط أولها من الكتاب الموسوم بعمدة الطالب في نسب آل أبي طالب لأحمد بن علي المشهور بابن عتبة ، مضموم إليها مختارات من كتب التاريخ وكلام علي والنسب من اهل اليمن وحضرموت حتى حوالى سنة ٢٠ ١٠٣٧ كان جمعها زين العابدين بن علوي بن محمد ابن الفقيه المقدم حوالى هذه السنة فلخصها عبد الله بن حسين بن طاهر سنة ١٢٢١

في مجموع من ق ٢٧ إلى ٣٥ ، ٢٤ × ١٧ سم ، ٢٣ سطراً ، ٢ سم حاشية خط مقروء ، علقه احمد عزت بن سعيد بن عبد الله الحلبي سنة ١٣١٩

— عام ٤٦٧٩ — ٢٥

٢ — الفهارس

تسمية ما ورد به الخطيب دمشق للمالكي

٥ جزء فيه تسمية ما ورد به الشيخ أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي دمشق من الكتب من روايته من الأجزاء المسموعة والكبار المصنفة وما جرى مجراها سوى الفوائد والأمالي والمنثور وفيه أيضاً ذكر مصنفاته لمحمد بن أحمد بن محمد المالكي الأندلسي نفع الله به ولم نعثر له على ترجمة .

ذكر ٤٧٤ كتاباً ورد بها الخطيب وأربعة وستين تصنيفاً وألحقها بشيء من ١٠ ترجمته والكتب التي ورد بها الخطيب هي من خيار كتب الحديث والتاريخ ومنها الكثير الذي لم يذكر في الفهارس .

في مجموع من الورقة ١٢٦ إلى ١٣٢ ، ١٨ × ١٣ سم ، سم واحد حاشية ، خط مهمل ولعله من أواخر حياة الخطيب (— ٤٦٣) .

– مجموع ١٨ (١٢٦) –

١٥ أسماء مؤلفات ابن تيمية لابن قيم الجوزية

رسالة فيها أسماء مؤلفات الامام شيخ الاسلام تقي الدين أبي العباس أحمد ابن تيمية ... تأليف ... شمس الدين المعروف بابن قيم الجوزية [— محمد بن أبي بكر المتوفى سنة ٧٥١ : بروكلمن ٢ : ١٠٥] .

٢٠ أوله : ... أما بعد فان جماعة من محبي السنة والعلم سألني أن أذكر له ما ألفه الشيخ ... وها أنا أذكر ما يسر الله علي منها .

ذكر الكتب والأجزاء والرسائل مرتبة على الموضوعات وذكر عدد المجلدات للكتب فذكر التفسير (٢١) والأصول (١٤) والقواعد والفتاوى (٢٤) والكتب الفقهية (٢٧) ووصاياه (١٩) وإجازاته (١٩) ورسائله التي ٢٥ تتضمن علوماً (١٩) ثم قال ، ثم كتاب أسماء مؤلفات الامام أحمد بن تيمية (٢٦) .

٩ ورقات ، ٢٤×١٧ سم ، ١٥ سطراً ، ٦ سم حاشية ، خط رقعي ، أوائل الفصول بالحروف الكبيرة الحمراء ، وأوائل أسماء الكتب بالحمرة ، من خط جميل ابن مصطفى العظم سنة ١٣١٥ — عام ٤٦٧٥ —

فهرسة مرويات ابن حجر

٥

[فهرسة مرويات أحمد بن علي بن حجر المتوفى سنة ٨٥٢ : بروكلن ٢ : ٦٨]

ورد اسم الكتاب مع النسخة كما يلي (ترتيب أسامي الكتب بحروف الهجاء) وقال في آخر النسخة (تمّ فهرست فهرست كتب مرويات الحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر وهذا الفهرست مرتب على حروف المعجم ملاحظ فيه الحرف الأول والثاني على ما يوجد ومكتوب على كل اسم الورقة التي هو ١٠ فيها لتسهل مراجعته منها) .

والظاهر أن أصل فهرسة مرويات ابن حجر وضعه ابن حجر على موضوعات العلوم وذكر مترجموه كتاباً له باسم فهرست مروياته (ذيول تذكرة الحفاظ ٣٣٤) ثم جاء صاحب هـــذه النسخة الذي حك اسمه ثم شطب عليه فلم يظهر (ق ١٢٤[٢]) فرتب الأسماء الواردة في الأصل على حروف الهجاء ووضع فوق ١٥ كل اسم رقم الورقة التي نقل منها من الأصل ، ويبلغ عدد الكتب التي ذكرها حوالى ألفي اسم .

في مجموع من ق ١١١ إلى ١٢٤ ، ٢١×١٥ سم ، ٢٢ سطراً ، ٤ سم حاشية عليها تصحيحات ، خط رقعي واضح ، علق سنة ١٠٩٤

٢٠ — عام ٤٨٠٧ (٤) —

فهرسة كتب ابن عبد الهادي

كتـاب فهرست الكتب وقف كاتبه يوسف بن عبد الهادي [— ٩٠٩ : شذرات ٨ : ٤٣] .

ذكر فيها الكتب التي حوتهـا خزانته ومعظمها مجاميع وفيها من الكتب ٢٥

القيمة واختصر أسماءها وعدد الرسائل التي في المجاميع .

٥٨ ورقة ، ٢٠×١٤ سم ، الأسطر تختلف وأكثر الصحائف (١٥) سطراً ، علقه المؤلف ولم يذكر تاريخ الكتابة وترك فراغاً في الورقة ولعله كان يريد إضافة أشياء إلى الفهرست . ـ أدب ١٩ ـ

٥

كشف الظنون لحاجي خليفة

[كشف الظنون في أسامي الكتب والفنون لمصطفى بن عبد الله كاتب جلبي المتوفى سنة ١٠٦٨ : بروكلمن ٢ : ٤٢٨] .

كالنسخة المطبوعة في الآستانة سنة ١٣١١ مع اختلاف في إيراد اللفظ وفي

١٠ ضبط السنوات .

٥٨٨ ورقة ، ٢٤×١٦ سم ، ٢٩ سطراً مجدولة بالمذهب ، ٥ سم حاشية ، خط فارسي جميل ، ألفاظ بالحمرة ، علق سنة ١١٩٦ سرلوحة ، جلد تركي منقوش بالمذهب . ـ أدب ١٢٠ ـ

خلاصة تحقيق الظنون لكمال الدين الصديقي

١٥

خلاصة تحقيق الظنون في الشروح والمتون تأليف كمال الدين محمد بن أبي الفتوح بن مصطفى ... الصديقي سبط الحسنين [في سنة ١١٨٠] .

أوله : ... وبعد فان كتاب كشف الظنون عن أسماء الكتب والمتون جمع فيه مؤلفه غالب أسمائها وزبر فيها ظريف أنحائها غير أنه طالما كرر فيه المؤلفات

٢٠ فبعد بذلك عن رونقه وفات وقد عمدت إلى تلخيصه في هذا الكتاب سالكاً فيه ترتيبه الناهج صوب الصواب مع ضم ما لحق العلم بتأليفه مما بلغ ينابيع الشهرة أو رأيت حسن تصنيفه ... وكان ذلك في أوائل شهر رجب الفرد سنة ثمانين ومائة وألف وأنا نزيل الديار المصرية ...

٨٠٣ صفحات ، ٢٣×١٧ سم ، ٢٥ سطراً ، ٥ سم حاشية ، خط مغربي ،

٢٥ ألفاظ وخطوط بالحمرة ، علقه أحمد بن محمد بن والي البليدي الدمشقي المالكي ،

سنة ١٢٧٣ ، هدية الأمير عبد القادر الجزائري .

ـ فنون متنوعة ٤١ ـ

دفتر كتب خالد النقشبندي

هذا دفتر كتب حضرة مولانا ... أبي البها ضياء الحق ... خالد النقشبندي المجددي .

أسماء الكتب التي وقفها على أولاده على مذهب الشافعي سنة ١٢٤٠ وهو مرتب على موضوعات العلوم وكل اسم مفرد بجهة ويكمل على سطرين أو ثلاثة أو أكثر ثم يتلوه الذي بعده وفي الصف الواحد أربعة أسماء ثم يتلو في الصف الذي بعده أسماء أربعة كتب أخرى يفرد كل واحد منها بجهة وعدد الكتب (١١٦٦) كتاباً وفي آخره صورة الحكم الشرعي مع تواقيع الشهود سنة ١٢٧٠

١٤ ورقة ، ٤٠ × ١٤ سم ، خط رقعي ، ألفاظ بالحمرة ، عاق سنة ١٢٧٠ جلد أحمر مطبوع .

ـ عام ٢٥٩ ـ

فهرسة الظاهرية

هذا دفتر ومسودة أسماء الكتب المجلوبة إلى قبة ملك الظاهر العمومي في ٦ رجب سنة ١٢٩٧

ذكرت فيها أسماء الكتب تبعاً للمكان الذي أحضرت منه .

نحو ٨٠ ورقة ، منها ٣٣ مكتوبة والباقي فارغة ، ٣٢ × ٢١ سم ، خط مقروء ، الصحيفة مسطرة إلى سبعة أجزاء ، سنة ١٢٩٧

ـ عام ٤٥٧٦ ـ

سجل خزانة معارف بغداد

سجل خزانة كتب معارف بغداد وقد جمعت من مدارس شتى وذلك في أيام ولاية صاحب الدولة تقي الدين باشا .

١٠ ورقات ، ٣١×٢٢ سم ، ٣٠ سطراً ، مجدولة بالحمرة ، خط رقمي ، علقه محمد [؟] سنة ١٣٢١ — عام ٢٤٩ —

فهرسة منتخب خزائن استانبول للعظم

٥ فهرست كتب منتخبة من خزائن الكتب الكائنة في اسنانبول [لجميل بن مصطفى العظم] .

الظاهر أنه قرأ فهارس خزائن الآستانة المطبوعة وانتقى من كل فهرس أسماء الكتب التي وجدها قيمة على ترتيب الفهارس الأصلية وبأرقامها .

٢٠ صفحة ، ٢١×١٦ سم ، ٢٠ سطراً ، لا حاشية ، خط المنتقي رقمي

١٠ حسن . — عام ٤٢٠٥ —

فهرست الخزانة العظمية للعظم

فهرست الخزانة العظمية لصاحبها جميل بن مصطفى العظم .

فهرس كتبه المخطوطة والمطبوعة سنة ١٩١٢ ورتبها على موضوعات العلوم

١٥ وفي العلوم على الحروف .

١٩٦ صفحة ، ٢١×١٧ سم ، ٣ سم حاشية ، عــدد الأسطر يختلف بالصفحات لفراغ يحدث بينها علقها صاحب الخزانة سنة ١٩١٢

— عام ٤٧٦٤ —

السر المصون للعظم

٢٠

الجزء الأول من السر المصون على كشف الظنون تأليف ... جميل بن مصطفى بك بن محمد حافظ بك المعروف بابن العظم ...

وصل في هذا الجزء إلى آخر البـاء وابتدأ بتأليفه سنة ١٣٠٩ وقدم له بمقدمة في تعريف العلم وما يتعلق به على اختلاف المذاهب فيه . ونورد خطته

٢٥ وعليها تعليقات بالقلم الرصاص لا نعتبرها .

أوله : ... أما بعد فقد كنت شرعت في كتابة ذيل لكتاب كشف الظنون الذي ألفه ... منلا كاتب جلبي ... أكمل به ما أهمل ونسي وما ألف بعد عهده من الكتب ... وحذوت حذو صاحب الكشف في ترتيبه وتتبعه في تفصيله وتبويبه .

٢٠٧ صفحات ، ٢٨×١٩ سم ، ١٥ سطراً ، ٧ سم حاشية ، خط المؤلف نسخي جميل ، علقه سنة ١٣٠٩ ٥

– عام ٤٧٥٤ –

المبتدأ لابن حذيفة

الجزء الرابع من كتاب المبتدإ تأليف أبي حذيفة إسحاق بن بشر القرشي [– ٢٠٦ : شذرات ٢ : ١٥] قصص الأنبياء بالسند . ١٠

فصوله : ١٥٠[٢] : ما جاء في قصة هاروت وماروت ١٥٢[٢] : ما جاء في قصة نوح — ثم خرم بعد ق ١٥٥ : وفي ق ١٥٦ [تتمة قصة عاد مع خرم بعدها] ١٦٠[١] : ما جاء في تلبية العرب .

في مجموع من ق ١٥٠ إلى ١٦٢ ومنها أوراق تلفت أطرافها ، ١٧×١٣ سم ، خط مستعجل ، سماع سنة ٤٥٦ ، سماعات أخرى . ١٥

– مجموع ٧١ (١٥٠) –

— الجزء الخامس من الكتاب السابق من تجزئة أخرى قرئت على نفس الشيخ وبنفس السنة .

فيه بعض ما في الجزء السابق أي بعض قصة نوح بن لمك ودفن آدم عليه السلام وبيان قصة بربر وحديث الهام بن الهيم بن لاقيس بن إبليس وبعض قصة عاد وهود — وهو متتابع لا خرم فيه . ٢٠

في مجموع من ق ١١٤ إلى ١٣٤ ، ١٨×١٥ سم ، نحو ١٩ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط مستعجل قليل الاعجام ، من القرن الخامس .

– حديث ٣٥٩ (١١٤) –

تاريخ الأنبياء وغير المسلمين

كتاب العظمة لأبي الشيخ

٥ و ١/١١ الجزء الحادي عشر [والثاني عشر] من كتاب العظمة تأليف أبي محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان [ــ ٣٦٩ : شذرات ٣ : ٦٩] .

قال في كشف الظنون (٢ : ٢٨٨) : وهو على طريقة المحدثين بالتحديث والاسناد وذكر فيه عظمة الله تعالى وعجائب الملكوت العلوية .

فصول الكتاب : ق ١[١] حدثنا الشيخ أبو الفتح محمد بن عبد الرزاق بن
١٠ عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان حفظه الله قال حدثنا جدي أبو محمد عبد الله ابن محمد رحمه الله قال حدثنا الوليد حدثنا ابو طالب حدثنا معز بن علي حدثنا مسلم بن قتيبة حدثنا سهل السراج قال سمعت الحسن يقول : تطلع على قوم لم نجعل لهم من دونها ستراً قال أرضهم أرض لا تحمل البنا ...

ق ١[٢] ذكر جبل قاف المحيط بالأرضين ق ٣[٢] ذكر نمرود وعظم سلطانه
١٥ وعتوه وتمرده وتسليط الله عز وجل أضعف خلقه عليه احتقاراً له وتهاوناً بشأنه ق ٤[٢] قصة أصحاب موسى الذين حرم عليهم أن يدخلوا الأرض المقدسة وما حظوا به من عظيم قدرة الله عز وجل وعجيب شأنه ق ٥[١] قصة نوح وعظم خلقه وبيان سنه و ٥[٣] صفة العماليق والجبارين وعظم أجسامهم وثمارهم ق ٦[١] صفة إلياس وعظم خلقه ق ٦[٢] ذكر المائدة وصفته ق ٧[٢] ذكر خلق آدم
٢٠ وحوا عليهما السلام ق ١٤[١] حدثنا محمد بن يوسف حدثني محمد بن جعفر عن أبيه قال نبت من [ ] والزعفران واللبان آخر الجزء الحادي عشر ق ١٥[٢] عن عبد الكريم القرشي قال : نبتت اللبان من دموع آدم والزعفران من زبور داود ... ق ١٦[٢] فلما ان لبث آدم في الأرض مائتي سنة ولد عوج ابن عنق ق ١٧[١] ذو القرنين ق ١٧[٢] ملك طهماسفان ثم إلى ق ١٩[٢] ذكر
٢٥ تاريخ الأرض إلى أن بعث الله محمداً (صلى الله عليه وسلم) ق ٤٩ ذكر لطيف

حكمة الله تعالى وحسن تقديره وعجيب صنعه وحسن تركيب خلقه ق ١٢٢ ذكر الجن وخلقهن ق ١٣٠ ذكر ساعات الليل والنهار وعبادة الملايين في كل ساعة فيها وهو في الجزء الذي يليه .

الحمد لله حق حمده وصلى الله على محمد وآله ...

٥ وصف النسخة : عدة الأوراق للجزئين بالتتابع ١٤+١٦ = ٣٠ ورقة ، ١٧,٥ × ١١ سم مع هامش بسيط ، حوالى ٢٦ سطراً ، خطها صعب القراءة ظاهر الحبر مهمل في بعض محاله ، إذا انتهى الخبر وجدت فاصلة وبخط أحدث وأغمق من خط النسخ ، إضافات عليها في الهامش وفي الأصل وذلك في الجزء الحادي عشر ، فصول الكتاب مكتوبة بحرف كبير وقد اشير بقلم احمر ١٠ إلى بعض الكلمات والحروف مما له شأن عند المشير إلى ذلك ، سماعات اقدمها سنة ٤٢٦ ، وقف ضياء الدين المقدسي . - مجموع ٤٢ (١) -

عقد الجمان للعيني

هذا كتاب عقد الجمان في تاريخ اهل الزمان للامام البدري محمود العيني ١٥ [ابن احمد المتوفى سنة ٨٥٥ : بروكلن ٢ : ٥٣] .

هذه النسخة جزء من هذا الكتاب الكبير .

فصول الكتاب : ٢١ قصة الخليل [في ٣٢ نوعاً] ٢٩٢ قصة لوط [في ٣ انواع] ٣٣١ قصة شعيب [في ٥ انواع] ٣٤٢ قصة شعيب آخر ٣٤٢ قصة يوسف [في ٣٠ نوعاً] ٦٤٢ قصة موسى بن ميشا ٦٥١ قصة ايوب [في ٩ ٢٠ انواع] ٧٢٢ قصة ذي الكفل ٧٣١ قصة يونس بن متى ٧٦١ قصة موسى بن عمران [في ٤٤ نوعاً] ١٣٧١ قصة يوشع ١٣٩١ قصة كالب بن يوفنا ١٣٩٢ قصة فينحاص بن العازر ١٤٠١ قصة عثينال ، قصة حزقيل ١٤١٢ قصة إلياس ١٤٧٢ قصة الخضر [في ٤ انواع] ١٥١٢ قصة إليسع بن اخطوب ١٥٢ قصة حكام بني إسرائيل ١٥٣٢ قصة شمويل ١٥٥١ قصة طالوت ١٥٨١ قصة ٢٥ جالوت ١٦١١ ما جرى بين طالوت وداود ١٦٤١ قصة داود [في ١٢ نوعاً]

١٧٦ قصة سليمان [في ١٥ نوعاً] ٢٠٣ ١ [قصص عدة أنبياء] ٢٠٩ ٢ قصة بخت نصر ٢١٣ ١ قصة ارميا ٢١٥ ٢ قصة دانيال ٢١٧ ١ قصة عزير ٢١٩ ٢ قصة شمعون ٢٢٠ ١ قصة زكريا ويحي [في ٤ أنواع] ٢٢٥ ١ قصة مولد مريم ٢٢٩ ١ قصة عيسى [انتهت هذه النسخة بالنوع السابع .

٥ ٢٣٨ ورقة ، ٢٢×١٥ سم ، نحو ٢٥ سطراً ، ٤ سم حاشية فارغة ، العناوين والأنواع بالحمرة ، خط نسخي ، من القرن الثاني عشر .

–[عام ٤١٦٦]–

التعليق النضر لابن قرا

١٠ التعليق النضر في ترجمة أبي العباس الخضر [لأحمد بن عمر بن عثمان بن علي الشافعي الشهير بابن قرا (– ٨٦٨ : الضوء اللامع ٢ : ٥٤)] .

ترجم له ترجمة مؤمن بوجوده ويروي أحاديث من لقيه .

في مجموع من ق ١٩٥ إلى ٢٠٠ ، ١٩×١٤ سم ، ٢٢ سطراً ، ٢ سم حاشية عليها تعليقات أو إضافات حيناً ، خط الجامع مهمل مستعجل يقرأ بالجهد

١٥ وعلى بعض الكلام شطب أو حك . –مجموع ١٢٧ (١٩٥)–

تاريخ ملوك المسيحيين لحيفالا

ق ١ ٢ كتاب تاريخ ملوك المسيحيين الذين تملكوا بمدينة القسطنطينية من عهد قسطنطين الملك الكبير (ذكر في ق ١٦ ٢ أنه مات سنة ثلاثمائة وواحد

٢٠ وعشرين لتجسد المسيح) إلى زمان السلطان مراد (تملك سنة ١٦٢٤ م) الكاهن متى المدعو حيفالا واستخرجه من الرومي إلى العربي أب الآباء البطريرك كيريوس مكاريوس الحلبي بطريرك أنطاكية المعظم .

وورد اسم الكتاب في صفحة العنوان كما يلي : كتاب تواريخ ملوك الروم من تملك قسطنطين الكبير إلى تملك قسطنطين الأخير وهو باقي من دون إعراب

٢٥ على استخراجه الأصلي من اليوناني إلى العربي .

ق ١ آ : إني لما اجتهدت في تأليف هذا التاريخ لم أصادف تاريخاً منظوماً يصف فيه أخبار الملوك المسيحيين واحد بعد الآخر على سياقتهم فجمعت التواريخ الصحيحة واختصرت منها أخبارهم وجعلت البدء من تملك قسطنطين الكبير وأول ملكه كان على هذه الصفة ...

يذكر ملوك القسطنطينية بالتتابع ويذكر حوادثهم تبعاً للسنين فيقول وفي السنة الأولى حصل كذا وكذا الخ ... ويكثر من حوادث الكنيسة وينحو باللائمة على من يخالفها . ٥

نسخة في ١٩٠ ورقة ، ٣٤×٢٢ سم ، ٤ سم حاشية فارغة ، نحو ٢٢ سطراً ، خط رقعي كبير الحرف ، أوائل التراجم بالخط الكبير وبعض الألفاظ بالحمرة ، علقه صفرونيوس سماحا الكاهن في الرهبان القاطن يومئذ بدير القديس ماريوحنا الملقب بالشويرفي سنة ١٦٦٥ م في عشرين يوم خلت من شهر آذار ، جلد مطبوع دون تحلية . ١٠

-[عام ٢٦٦]-

الدر المنظوم

كتاب الدر المنظوم في تواريخ الروم . ١٥

هكذا ورد اسمه وهو مشابه للكتاب السابق في موضوعه وغرضه ومادته ويختلف بعض الشيء في ألفاظه ولعله ترجمة أخرى للكتاب نفسه . وفيه زيادة ترجمة من أتى من سلاطين عثمان بعد مراد بن أحمد حتى السلطان عبد المجيد خان وهي تراجم مضافة وليست للمؤلف الأصلي .

١٦٤ ورقة ، ٢١×١٤ سم ، سم واحد حاشية فارغة ، نحو ٢٠ سطراً ، خط رقعي تعليق ، بعض أوائل التراجم بخط كبير ، علقه الاكسارخوس الخوري يوحنا حبيب الدمشقي سنة ١٨٥٤ من نسخة نقلها له أحد العلمانيين بخط سقيم من نسخة كانت عند القس أثناسيوس تادفيه الحلبي المقيم بالقسطنطينية . ٢٠

-[عام ٤٧٦٦]-

تاريخ الدويهي

[تاريخ مار إسطفانوس الدويهي الهدناني بطرس بطريرك مدينة الله أنطاكية وسائر الشرق (— ١٧٠٤ م)] .

٥ تاريخ على السنين منذ بدء الاسلام إلى سنة ١٠٨٦ هـ = ١٦٧٥ م وقد ألحق به بعضهم تاريخ سنوات أخرى اعتباراً من سنة ١٧٠٤ م التي توفي بها الدويهي حتى سنة ١٧٣٣ باختصار . والتاريخ مختصر يقص حوادث الاسلام ومعها شيء من أخبار الافرنج والنصارى في الشرق وقد يعتمد ذكر سنوات الهجرة يذكر فيها تاريخ الاسلام ويتبعها بسنوات الميلاد فيذكر فيها تاريخ
١٠ النصارى وقد يمزج التاريخين معاً .

١٩١ ورقة ، ٣١×٢١ سم ، ٣ سم حاشية ، نحو ٢٤ سطراً ، الصفحة مقسومة إلى قسمين ، خط حسن الرسم كثير التصحيف والخطأ ، كتبت السنوات بالحمرة ، كتبه سنة ١١٨٩ هـ = ١٧٧٦ م لويس القبرصي بن يوسف الفرنجي من الارنكاء في جزيرة قبرس برسم الشيخ كرداة [؟] بن الخازن .
١٥ — عام ٤٧٤١ —

المائة سنة من تجسد المسيح

[المائة سنة الأولى من تجسد المسيح المخلص المدونة بالاختصار على حسب الدور السنوي من أفجانيوس رئيس الأساقفة البرغلي باللغة اليونانية ثم ترجم
٢٠ للغة العربية بيد الفقير القس عيسى بيترو [؟] الأورشليمي في أول كانون الثاني سنة ١٨١٨ م] .

في مجموع من ق ٤٩ إلى ٧٥ ، ٢٤×١٩ سم ، لا حاشية فارغة ، نحو ٢٢ سطراً ، خط مستعجل عامي ، علقه جرجس فيسي ولد نقولا فيس الأدقاني (اللاذقاني) مولداً سنة ١٢٨١ هـ . — عام ٤٧٨٠ (٤٩) —

تاريخ نابليون بونابارت

[تاريخ نابليون بونابارت لنقولا بن يوسف الترك ويقال له الاسطمبولي المتوفى سنة ١٢٤٤ أعلام ٣ : ١١١٠] .

[ذكر اسم هذا الكتاب ومؤلفه بخط حديث ؛ أما النسخة الأصلية فلم تحو اسم الكتاب لسقوط الورقة الأولى منها . على أن الشعر الذي يمدح به المؤلف بونابارت سنة ١٢١٣ (ق ١٦٧^٢) يوافق عصر نقولا الترك ويتفق مع وصفه بالشعر زدْ إلى ذلك أن له كتاباً اسمه تاريخ نابليون طبع جزء منه (أعلام)] .

أوله : انه في سنة ١٧٩٢ مسيحية الموافقة لسنة ١٢٠٧ هجرية حدث في مدينة باريز بلبلة عظيمة .

فيه وثائق عديدة منها ما كان طبع بالمطبعة التي أسسها نابليون ومنها بعض رسائل المعروفين من أهل مصر .

١٦٨ ورقة ، ٢٠ × ١٣ سم ، نحو ١٦ سطراً ، ٢ سم حاشية فارغة ، خط نسائي لعله خط وردة ابنة المؤلف التي كان يملي عليها ويؤكد ذلك وجود تصحيح في نسخة الكتاب يدل على أنه نسخة المؤلف .

– عام ٤٧١٧ –

تحقيق أن الذبيح اسماعيل

باب في تحقيق أن الذبيح إسماعيل .

٧٨^١ مسألة في الذبيح هل هو إسماعيل أو إسحاق أفتونا مأجورين .

الجواب : هذه المسألة فيها قولان مشهوران ...

في مجموع من ق ٧٨ إلى ٨٠ ، ١٩ × ١٣ سم ، نحو ١٦ سطراً ، سم واحد حاشية فارغة ، خط عامي كتب سنة ٧٣٢ .

– توحيد ١٠٢ (٧٨) –

كتاب في خلق العالم

[كتاب في خلق العالم وصفة السماء وقصص الأنبياء ولعله على غرار ما كان القصاص يذكرونه من الأخبار الغريبة والخرافات العجيبة] .

٥ في ثمانية وثلاثين فصلا أولها ذكر مبدإ الدنيا وآخرها قصة بلوقيا .

آخره ق ٤٦ : قال اغمض عينيك فغمض بلوفيا عينيه فرفعه إلى الهواء فطار بعض النهار ثم وضعه إلى الأرض وقال افتح عينيك ففتح بلوفيا عيناه فرأى نفسه في ديار مصر .

نسخة سقطت منها الورقة الأولى ، ٤٦ ورقة ، ١٩ × ١٤ سم ، نحو ٢٢

١٠ سطراً ، ٢ سم حاشية فارغة ، خط مقروء عامي ، من القرن الثاني عشر .

– [عام ٤٤٨٥] –

قصة أهل الكهف

قصة أهل الكهف [ملفقة على لسان معاذ بن جبل من عبد الله بن عباس] .

١٥ ٥٢ب : سئل معاذ بن جبل عن هذه الآية وهي قوله تعالى : إن أصحاب الكهف والرقيم كانوا من آياتنا عجباً » فقال روي عن ابن عباس أنه كان في مدينة طرسوس ملك يقال له دقيانوس ...

في مجموع من ق ٥٢ إلى ٧٨ ، ١٥ × ١٠ سم ، نحو ٩ أسطر ، سم واحد حاشية فارغة ، خط رقعي ، بعض الألفاظ بالحمرة ، على يد الفقير علي بن زيد

٢٠ سنة ١١٨٦ – عام ٢٦٤ (٥٢) –

قصص الأنبياء للكسائي

[بدء الدنيا وقصص الأنبياء لمحمد بن عبد الله الكسائي ، انظر بروكلمن ١ : ٣٥٠] .

٢٥ ٢١ : هـــذا كتاب فيه قصص الأنبياء ... قال الامام محمد بن عبد الله

الكسائي : هذا كتاب قد جمعته في خلق السماوات والأرض وخلق الجن والانس وأحوال الأنبياء على قدر ما وقع لي من أخبارهم واتصل إلي من ابتدائهم واجتهدت وتخيرت ما اقترب منها وألقيت ما بعد ...

١٠٤ ورقات ، ٢٠×١٥ سم ، نحو ٢٤ سطراً ، سم واحد حاشية ، خط عامي فيه أغلاط بالرسم ، كتبه محمد بن ملا خلف بن جدوع بن شبل بن ناصر الدين سنة ١٠٦٠ ٥

– عام ٤٢٧٣ –

مولد اسماعيل

مجلس في ذكر إسماعيل وإسحاق ونزول إسماعيل وأمه الحرم وقصة زمزم .

قصة ذلك مع الذبح وهلاك نمرود بن كنعان ووفاة إبراهيم نقلا عن أهل التاريخ والسير ، ولم يعرف المؤلف . ١٠

في مجموع من ق ٨٠ إلى ٩٠ ، ٢١×١٥ سم ، نحو ٢٥ سطراً ، ٢ سم حاشية ، خط نسخي ، ألفاظ بالحمرة ، من القرن الحادي عشر .

– عام ٤٤٣٧ (٨٠) –

١٥

وفاة موسى عن كعب الأحبار

وفاة موسى عليه أفضل الصلاة والسلام [عن كعب الأحبار] .

في مجموع من ق ٦ إلى ٨ ، ٢٧×١٨ سم ، نحو ٢٥ سطراً ، ٤ سم حاشية خط نسخي مشكل نفيس ، ألفاظ بالحمرة ، من القرن العاشر .

– عام ٤٧٥٥ (١) – ٢٠

الروض الأنيق

كتاب الروض الأنيق في قصة يوسف الصديق .

قصة يوسف وهي مبسطة تبسيطاً حتى لتكاد تكون مكتوبة للعامة .

ق ٢ا : ذكروا في بعض الآثار عن كعب الأحبار والثقاة من نقلة ٢٥

الأخبار أن العزيز القهار خلق نور يوسف في صلب آدم عليه السلام .

في مجموع من ق ٨ إلى ٣٠ ، ٢٧ × ١٨ سم ، نحو ٢٥ سطراً ، ٤ سم حاشية ، خط نسخي مشكل نفيس ، ألفاظ بالحمرة ، من القرن العاشر .

ـ عام ٤٧٥٥ (٨) ـ

٥ **كتاب في قصص الأنبياء**

[قطعة من كتاب في قصص الأنبياء] .

فيها قصة إبراهيم ويوسف وموسى بن ميشا وأيوب نقلا عن أهل السير .

أوله ق ٨١[١] وفرته فحاجوه في دينه فقال « أتحاجوني في الله وقد هداني »

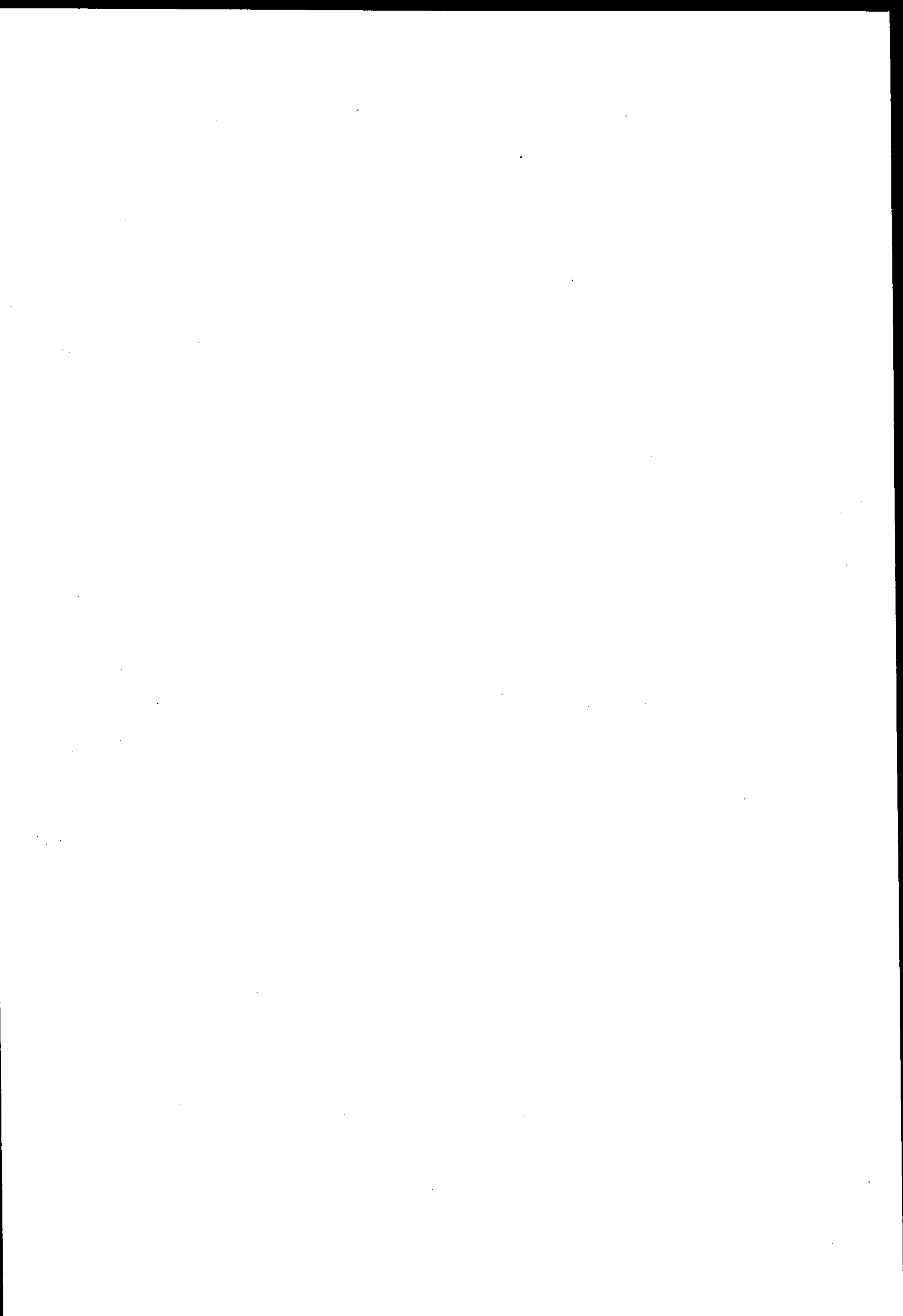
١٠ كما ذكر عز وجل إلى قوله « وتلك حجتنا آتيناها إبراهيم على قومه » ...

آخره ق ١٢٠[٢] فجعلت تطوف حيث كانت ... وتبكي وذلك لعين أيوب فدعاها فقال ما تريدين يا أمة الله فبكت وقالت أردت ذلك المبتلى الذي كان منبوذاً على ...

في مجموع من ق ٨١ إلى ١٢٠ ، ٢٠ × ١٤ سم ، نحو ٢٣ سطراً ، سم واحد

١٥ حاشية ، خط سريع نصف معجم متصل الحروف ، من القرن التاسع .

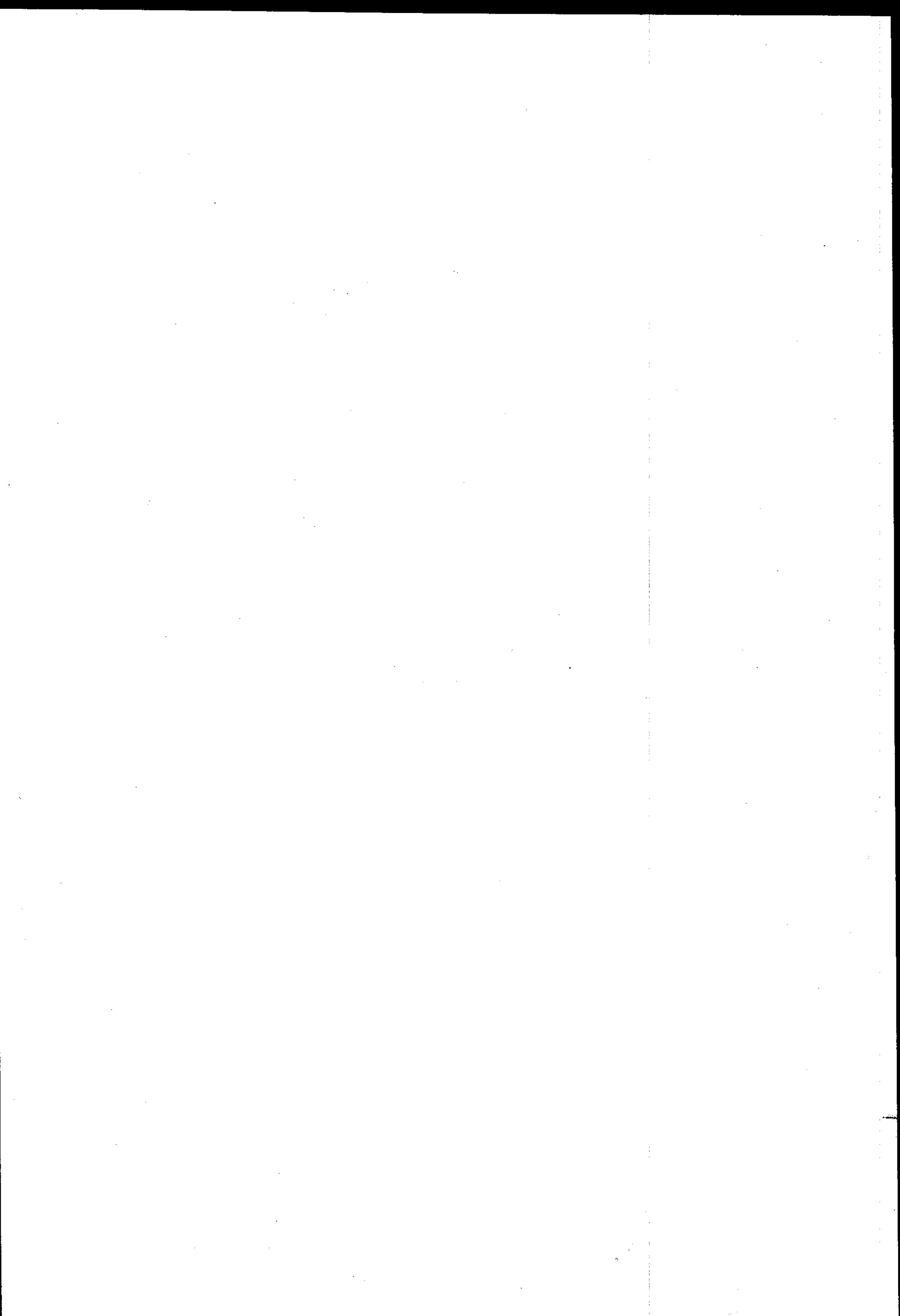
ـ مجموع ٥٥ (٨١) ـ



الدلائل الأبجدية

وتحوي

١ — دليل الأعلام
٢ — دليل أسماء الكتب
٣ — دليل الأماكن
٤ — دليل الموضوعات وما إليها



١ — دليل الأعلام على الحروف

اعتبرنا في ترتيب هـذه الأعلام على الحروف الأسماء دون الكنى والنسب والألقاب . فما ورد في الكتاب غفلاً من الاسم حققناه لنرد إليه اسمه ونذكره في مكانه من الحروف تبعاً لهذا الاسم مع الاحالة إليه من الوجه المقتضب الذي ورد بالكتاب .

والأعلام التي حققت وفياتها في الكتاب تحوي إلى جانبها في هذا الدليل تاريخ الوفاة فتفيد في التثبت من العلم .

وأدرجنا تحت اسم كل مؤلف مختصر أسماء مؤلفاته الموصوفة في هـذا الكتاب ووضعناها بين « » تمييزاً لها ، وذكرنا إلى جانبها رقم الصفحة والسطر إحالة إلى المكان الذي ورد فيه ذكر العلم عند الاشارة إلى مؤلفها خلال وصفها في الكتاب .

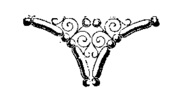


٢ — دليل أسماء الكتب على الحروف

اوردنا في هذا الدليل كل اسماء الكتب المذكورة في الفهرس موصوفة كانت او واردة عرضاً .

والكتب الموصوفة نستدل على مكان وصفها بحرف (ص) والرقم الذي يتبعه وهما اشارة الى مكان الصفحة التي تصفها

اما الارقام الاخرى المركبة من رقمين يفصل بينها (:) فتشير الى الصفحة ثم السطر اللذين ورد عرضاً فيها اسم كتاب غير موصوف . وهذا الكتاب غير الموصوف مذكور في هذا الدليل دون اسم مؤلفه بخلاف الكتب الموصوفة التي اشير الى اسماء مؤلفها لزيادة التحقيق والتمييز .



٣ — دليل الأماكن على الحروف

٤ — دليل الموضوعات والشعوب والحوادث والأشياء والمذاهب وأصحاب الاختصاص وما إلى ذلك

مرتب على الحروف

جدول الخطأ والصواب [١]

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٨	٢	بابناء العمر	بانباء العمر
٢٠	١٩	تستغيثون بربكم	تستغيثون ربكم
٢٤	١٩	تصحيصات	تصحيحات
٢٨	١٦	الروض الحبيب	الروض الرحيب
٣٢	١٦	المجردة	المجرة
٥٣	١٢	٦١٣	٩١٣
٥٧	١	معلقاته	مغلقاته
٦٧	٨	ففيها الف فيها	ففيها الف
٧٣	٢١	فصل	فضل
٨٠	٢٠	حسن	حسين
٨٥	١٥	الرمه	الأمة
٩٦	١٤	مجاهد بن خير	مجاهد بن جبر
١١٢	٢٥	١٥٦٠	١٥٦ (بدون صفر)
١٢٦	١٣	لأنعال	لأقفال
١٢٦	٢١	عبد مناف	عبد المطلب
١٣٥	٧	إلا تعتبر ابنة	ألا تعتبر أبنية
١٤٤	١٧	محمدأبيالسعودالسعود	محمد أبي السعود
١٤٥	٩	[بر]	[بالا]
١٤٧	٣	بينهم قرابة بحدودها	بينها قرابة يحددها
١٥٠	٢٥	تقي الدين بن اسماعيل	تقي الدين اسماعيل

(١) يأسف المؤلف للأغلاط المطبعية التي كثرت في آخر الكتاب فقد طبع هذا القسم دون ان يطلع على تجارب الطبع لبعده ومشقة ارسالها اليه وعسى ان يكون في هذا الجدول غنية لمن يبتغي الدقة ويأنف من التصحيف والتحريف .

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
١٥٢	٦ و ١١	الخليفة	الخليقة
١٦٤	١٧	ورد	وورد
١٧١	٢٢	حديث ٣٤٤ ( )	حديث ٣٤٤ (١٩١)
١٧٧	٤	٥٥٣	٨٥٣
١٧٧	٥	حديث ٣٨٢	حديث ٣٨٤
١٨١	٢٤	لينتحل	ليذتخل
١٩١	٢٠	المستعفري	المستغفري
١٩٩	١٤	ابو الوازع الهذل	ابو الوازع الهذلي
٢٠٠	٢٤	رد اسمه	ورد اسمه
٢٠٦	٤	وره‌ه	وراءه
٢٠٧	٢٣	من	حتى
٢٠٨	١	العقبة	الطبقة
٢٠٨	١٣	اتفق	اتفقا
٢٢٥	١٩	حمد	محمد
٢٣١	٢٥	مجموع ١ (٣٩)	مجموع ١ (١)
٢٣٣	١٧	شربك	شريك
٢٣٧	٧	عمر بن رباح	عمر بن رياح
٢٥٠	١٢	حبابا	حبايا
٢٥٠	١٤	اصل	اهل
٢٥٠	١٧	وأجزاً	واجزاً
٢٥٠	٢٥	المسلمين	المسمين
٢٥١	١٤	يوسف بن يحبى	يوسف بن يحيي
٢٥٥	١٩	الأسنوي	الإسنوي
٢٥٥	٢٥	منها إنهم	منها أنهم
٢٥٦	١	وتشرقت	وتشوقت

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٢٥٦	٣	وشيئاً	وشي
٢٥٦	٨	والتمة	والتتمة
٢٥٦	١٤	وأصفر	وأخضر
٢٥٧	٢٠	الحصر	المصري
٢٥٩	٥	الأسنوي	الإسنوي
٢٥٩	٢٠	٣٨٢	٣٨٢(١٣٨)
٢٦٣	١٤	منقة	منقبة
٢٦٥	٤	ابن حنبلة	ابن حنبل
٢٦٥	٩	نشرة	نشره
٢٦٦	٢٢	أبي الجسن بن علي	ابي الحسن علي
٢٦٧	٢	من المخطوطة	من المطبوعة
٢٦٩	١٤	نقل	تقل
٢٧١	٦	٢٩[١]	٢٩[٢]
٢٧٢	٢٢	طبقانها	طبقاتها
٢٧٣	٤	طبقات	طباق
٢٧٤	٢٢	اليه الحكام	الحكام اليه
٢٧٥	٩	التاريخ لمكة	تاريخ مكة
٢٧٥	٢٤	٤٥٢	٤٥٢ ورقة
٢٧٦	٧	مشايه	مشابه
٢٧٧	٥	وهو	لعله
٢٧٧	١٤	الماليتي	الماليني
٢٨٢	٢١	أبداً	ابدأ
٢٨٣	١٩	أولاً من	أولاً حتى
٢٨٤	١٩	معرفة المكان	[يزاد بعدها مايأتي]٢٥٨ : ١ ذكر المصطفين من

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
			عبادلم يعرفوا باسم ولا بمكان
٢٨٥	٢٢	نسخه اخرى	[وهي عبارة للحذف]
٢٨٦	٢١	٣٩[٢]	٣٩
٢٨٧	٧	ترجمه	ترجمته
٢٨٩	١٦	٢٦٧١	٣٦٧١
٢٩١	١٣	لكن	لكني
٢٩١	١٩	قبيلة	قبيلته
٢٩٢	٥	ابو العباس	أبي العباس
٢٩٣	١١	٦٨٥	٦٥٨
٢٩٣	١٨	سنة ١١٦٢	سنة ١١٦٣
٢٩٤	٢	ثانية	ثانية
٢٩٤	١٦	نعته	قصته
٢٩٤	٢١	ابن فرفرة	ابن فرفرة سنة ١٠٩٧
٢٩٥	١	طرفاً	طرف
٢٩٥	٥	فذكر	نذكر
٢٩٥	٩	٢٢×١٢سم	٢٢×١٥سم
٢٩٥	٩	١٧ سطراً	٢٧ سطراً
٢٩٥	١٠	وأهمل	وأصل
٢٩٧	٦	سماع سنة ٨٥	سماع سنة ٥٨٣
٢٩٧	١٠	لابن منصور	لابي منصور
٢٩٧	١٨	من آخر	حتى آخر
٢٩٨	١٤	قال	ماقال
٢٩٨	١٧	ق ٣٥[١]	ق ٣٠[١]
٢٩٨	٢٣	حسن كحسن	حسنه كحسن

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٢٩٨	٢٤	ترخيص الرسول	من ترخيص الرسول في
٣٠٠	٥	الحرروف	الحروف
٣٠١	٩	بروكلمن ٢٩٣	بركلمن ٢/٢٩٣
٣٠٢	٢٠	٤٠٦	٤٠٦[١]
٣٠٣	٧	استشهاراً	استشهاداً
٣٠٣	٢٢	مايلفظون	مايغنون
٣٠٦	٥	١٧٩	١٧١
٣٠٦	٦	وضمه	وقفه
٣٠٧	١٧	١٧٠[١]	أعلى ق ١١٧٠
٣٠٧	١٨	بموضوع	لموضوع
٣٠٧	٢٥	للبطون بطون	للبطون بطونا
٣٠٨	١	بطن	أبطن
٣٠٨	١٩	عتبة	عنبة
٣٠٩	٢٥	٢٦[٢]	٩[٢]
٣٠٩	٢٥	ثم كتاب	تم كتاب
٣١٠	٨	فهرست فهرست	فهرست
٣١١	١٦	محمدبن ابي الفتوح	محمد ابي الفتوح
٣١١	١٧	في سنة	حى سنة
٣١٣	٢٤	ونورد خطقه	وتورد خطبته
٣١٤	٣	وتتبمه	وتتبعته
٣١٤	٧	ورد اسم كتاب كان يجب أن يأتي في الصفحة التي بعدها تحت عنوان تاريخ الأنبياء	
٣١٤	٨	لابن خديفة	لأبي خذيفة
٣١٥	٥	و١/١١	ق١[١]
٣١٥	٨	وذكر	ذكر

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٣١٥	١١	معز	نصر
٣١٥	١٧	نوح	عوج
٣١٥	١٨	و ٥ ٢	ق ٥ ٢
٣١٥	١٨	وثمارهم	واعمارهم
٣١٥	١٩	المائدتة وصفته	المائدة وصفتها
٣١٥	٢٥	ق ٤٩	ق ١٩ ٢
٣١٦	٢	الملايين	الخلايق
٣١٧	١٢	ويروى	وروى
٣١٧	٢١	الكاهن	مما ألفه الكاهن
٣١٨	٢٣	أثنا سيوس	اتنا سيوس
٣١٩	٢٣	نقولا فيس	نقولا فيسي
٣٢١	٦و٧	بلوفيا	بلوقيا
٣٢١	١٢	من	عن
٣٢٢	٩	ذكر اسماعيل	ذكر مولد اسماعيل
٣٢٢	٢٠	٤٧٥٥ (١)	٤٧٥٥ (٦)
٣٢٣	١	ان العزيز	ان الله العزيز
٣٣١	٥	٢١٠ : ٥	٢١٠ : ١ و ٥
٣٣٤	٢١	«اخبار الكرام ١٠٧ : ٢٢ و ٢٥»	« اخبار الكرام ١٠٧ : ٢٢ »
٤٣٥	٥	٢٨٤ . ٩	٢٨٤ : ٩ ، ٢٨٥ : ١
٣٣٧	١٩	ام سنبلة لاسلامية	ام سنبلة الاسلامية
٣٣٨	١٠	٣٢٣ : ٨ و ١١	٣١٦ : ١٩ ، ٣٢٣ : ٨ و ١١
٣٣٨	٢٢	ابن البرزلي	ابن البرزالي
٣٤٢	١٦	٢٣٣ : ١	٢٣٢ : ١٧ ، ٢٣٣ : ١

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٣٤٥	١	اسجاق	اسحاق
٣٤٥	٧	٢٩٣ : ٢٥	٢٩٣ : ٢ ، ٣١٢: ٥
٣٤٥	١٣	١٥٩٥	٩٥ : ١٥
٣٤٨	١	الربيدي	الزبيدي
٣٥١	٢٠	١٥٩ : ٢	١٥٩ : ٢ ، ١٦٠ : ٢٠
٣٥٨	١٢	١١٣ : ٢٢	١١٣:٢٢ ، ١٢٣:٢٣
٣٦١	٧	٢٤١ : ٢	٢٤٠ : ٢٣ ، ٢٤١ : ٢
٣٦٤	٢٣	صاجب	صاحب
٣٦٧	١٨	« تاريخ دمشق١٠٩ : ٣ حتى»	« تاريخ دمشق١٠٩:٣» حتى
٣٧٩	٢	٢٧٥ : ١٧ و ٢٢	٢٥١ : ١٥ ، ٢٧٥ : ١٧ و ٢٢
٣٨٠	١٨	٥ : ١٨ ، ١٩ :	٥ : ١٨ ، ١٧ : ١٠ ، ١٩ :
٣٨١	٢٤	و ١٤ ، ٢٥٣ :	و١٤ ، ٢٥١ : ١٥ ، ٢٥٣ :
٣٨٢	١٣	٢٢٧ : ١٤	٢٢٧ : ٧ و ١٤
٣٨٨	٨	٥٢ : ٤	٥١ : ٦ ، ٥٢ : ٤
٣٨٨	١٤	١٣٢ : ١ و ٢٠	١٣٢ : ١ و ٢٠ ، ٤٢
٣٨٨	٢١	٣١٥ : ٢٥	٣٠٧:٦ و ١٩ ، ٣١٥
٣٨٨	٢٥	محمد بن الله	محمد بن عبد الله
٣٨٩	٤	محمد ابن الحاج	محمد بن الحاج
٣٩٠	١١	بن الحنفية	ابن الحنفية
٣٩٤	١٠	محمد بن يحي العباس	محمد بن يحي بن العباس
٣٩٥	١٨	٣١٧ : ٣	٧١ : ٢٥ ، ٣١٧ : ٣

الصحيفة	السطر	الخطأ	الصواب
٣٩٦	٣	٢٢٧ : ١٤	٢٢٧ : ٧ و ١٤
٣٩٦	١٩	مصطفى بن سيخ	مصطفى بن شيخ
٣٩٧	٩	١٢٧ : ١	١٢٧ : ١ و ١٠
٤٠٠	٧	نصلة	نضلة
٤٠٤	٧	الرهادي	الرهاوي
٤٠٤	١٣	المخزومي	المخزومي
٤٠٥	٧	ابن تفري	ابن تغوي
٤٠٥	١٥	كتبة	كتبه
٤٠٨	٦	المصطفي	لمصطفي
٤٠٩	١٠	اللدهي	الذهبي
٤٠٩	٢٠	بأبناء	بأنباء
٤١٠	٣	جثية	حيثية
٤١٠	١٧	امام الشافعي	الامام الشافعي
٤١١	١٨	تذبصير	تبصير
٤١٣	١٠	٢١٨ : ٢٠ و ٥	٢١٨ : ٢ و ٥
٤١٣	١٥	الغوطي	الفوطي
٤١٨	١٣	ص ١٥	ص ١٥ ، ١٧ : ٩ ، ٢٢ : ١٦
٤١٩	٧	شرح للقصيدة	شرح القصيدة
٤٢٠	٥	المتركين	المتروكين
٤٢٠	١٠	الاسراء المعراج	الاسراء والمعراج
٤٢٠	١٦	احمد حنبل	احمد بن حنبل
٤٢١	١٣	ص ١٧ ، ٤٨ :	ص١٧،١٨:١٢،٤٨:
٤٢٢	١٦	فهرس ت كتب	فهرست كتب
٤٢٣	١٠	١٢٩ : ١١ ،	١٢٩ : ١١ و ١٥ ،

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٤٢٤	١٢	مثال ابن أبي بشر	مثالب ابن أبي بشر
٤٢٥	٢٤	— ١٩٤ : ٢٠	—١٧ :١٠، ١٩٤: ٢٠
٤٢٥	٢٦	مشبه النسبة	مشتبه النسبة
٤٠٦	٢٢	تاريخ دمسق	تاريخ دمشق
٤٢٨	٨	منها الصفا	منهل الصفا
٤٢٧	٢٤	نقد اجال	نقد الرجال

استدراك لما سقط سهواً من الدلائل

من دلائل الاعلام

من دلائل الكتب

من دلائل البلدان والأماكن



ابواب الكتاب وفصوله

الصفحة